

சுவமயம்.

12882

திருச்சிற்றப்பலம்.

அறுபத்துநூன்றுநாயன்மார்

ஒருவராகிய

சிறுத்தொண்டநயானார் விலாசம்

இஃது,

புரரைமாநகரம்

பரசுராமக்கவிராயவர்கள்

இயற்றியது.

திருவெண்காடு

அறுபதுகருவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்

பரசுராமமுதலியார்

குமாரர்

தி - கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டுபிரதர்-அவர்களால்;

தமது

பரப்பிரம்மமுத்திராக்ஷரசாலையி

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ச.அ.சு. (ரு)



உ

கடவுள்துணை.

புத்தகவிளம்பரம்.

—*—

இகனால் சகலமானபேர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் சென்னை யைச் சார்ந்த சூனையிருங்குன்றம் இலட்சுமிநாராயணபுரத்தில் சொட்டிக்கலை சூமாப்பழதலியார்வீதியில் கூக-வது கதவிளக்கமுள்ளிருக்கதி ஸ்ஸ்தாபித்திராபின்ற பரப்பிரமமுத்திராட்சரசாலையில் இதனடியில் சண் டிருக்கப்பட்ட புத்தகங்களல்லாமல் கற்றுணர்ந்தபெரியோர்களால் பிழை யறப்பரிசேசித்து அச்சிடப்பட்ட மிகமேலாகிய உபயோகமுள்ள பல வித வேதாந்த சித்தாந்தகிரந்தங்களும், வயித்தியக்கிரந்தங்களும், ஜோசிய க்கிரந்தங்களும், சமஸ்கிருதகிரந்தங்களும், மகம்மதுமார்த்தக்கிரந்தங்ள ம், இன்னும் அனேகவிதமான தமிழ்ப்புத்தகங்களுந், விஸேசாய் வி ற்கப்படுமொகையால் வேண்டியவர்கள் மேற்படி அச்சுக்கூடத்தலைவராகிய தி-ப-கன்னியப்பமுதலியாரவர்களிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸ்ரீமஹாபாரதவசனம் 102- பர்வம்
திக்குகுகிதம்

ஸ்ரீமகாடாரதச்சித்தனை

ஸ்ரீமஹாபாகவதவசனம் 102 - ஸ்கந்த

தம் லெத்தகிராப்படத்துடன்

ஸ்ரீமத் கம்பராமாயண வசனராவிய

ம் சப்தகாண்டங்களுடனும திசு

ருவிஜயமுட்பட

பெரியபுராணம் வசனகாவியச்சு

ருக்கம-கூக-படங்களுடன்

சயரூபா-தே

பிரம்மோத்தரகாண்டம்

ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணவசனம்

விராட்பர்வம் குட்டைசயிசில் அச்சி

ட்டது

பெரிய பராங்குடாசர்கிரத்தனை

அராபிக்கதை திக்குகுகிதம்

வீரமாமுனிவர்சதாசாரதி-அனு

பந்தத்துடன் - பெரியளமுத

தில் அச்சிட்டது

வயித்தியசாசங்கிரகம்

அகஸ்தியர் ஏமதத்தவ மென்னும்
பஞ்சகாவியசிகண்டு

தட்சிணபூர்த்திதிருமந்திரம்துநா

தன்வந்திரிசந்தாமணி துநா

இராமதேவவயித்தியகாவியா-த

அகஸ்தியா ஆயுள்வேதம்-துநா

யுனாணி பதாரதசகுண சாசகம்துநா

கம்

போகர் சத்தகாண்டம்-எத

அகஸ்தியர் பாலவாகடம்

வயித்தியமுலிகை அகராதி

பதார்த்தகுணசிரதாமணி

நளவிம பாகசாந்திரம்

சூமாசாமீயம்

ஜாதகசந்தாமணி

சினேதிரமலை

சசகஸ்ஸன்பியா

இறவுசுல்குல்படைப்போர்மூலம்

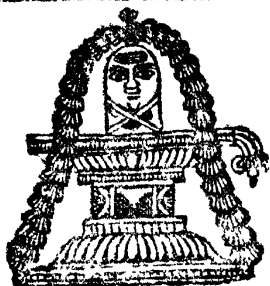
யீதுபடைப்போர்

அப்பாகநாடகம்

சோபுராணம்

அகஸ்தியபூர்வாயியம்-102-து-அச்சிட்டுக்கொண்டு வருகிறோம்.

ஸ்டாம்ப்பானும்பினுல்லது பதின்கடிதம் அனுப்பப்படமாட்டாது.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

சி று த் தோ ண் ட நாய னார் விலாசம்.

— * —

விநாயகர்ஜடபு-வெண்பா.

பூவர்ட்டைப்பரமன்பொன்னர்பதமபெறு
பூவரதுபதபுமூலநிலை-யாவா
விநாயகசிறுநெண்டர்விலாபத்தலைபாடக்
கந்தபததந்திமுதன் பபு.

சண்மார்ஜி-கவி.

அறுமரபுப்புவதிக்கயாபிரண்டும
எறுமபுலாபகமெய்ததவடிவேலும
நடபிபட்டமபுமருணைகாபநநந்தேள்
ஊறியபதங்குமெனனுள்ளபகலாதே.

பரமசிவன்துதி-கவி.

ஒருமுதலாகச்சுவரமுமாயோனிகணல்வகையாகிப், பெருகிய
நோற்றமெழுமகையாகிப்பேதமுமனைகமாய்நிறைந்து, பொருவுமுத்
நொழிலாலாக்கியங்காத்தும்போக்கியுமிவற்றின்மேலாகி, மருவுமெய்
ஞ்ஞானத்தனிப்பாஞ்சுடனாவைகலுமுளத்தினிலவைப்பாம்.

உமாமகேஸ்வரிதுதி-கவி,

பகிணுலகுமதினியிர்கள் பலரின் றுந்தாமரையேல்
விதிபாலாக்கிவகணமுமீன்றுவண்டுணர்தகையின்று
துதிவிரையேரம்பனைபான்றொழுங்கந்தனையுமென்றையுமீன்று
முதிராவிளமைபெறுமுமைதன்முளரிப்பதஞ்சென்னியிலணிவாம்.

கலையகன் துதி-கவி.

வேதனுவினிறைந்துமொழிவேதநான்குமுண்ணிறைந்து
பொதவாகுங்கொடுபுராணநிறைந்துகலையிறைந்து

*சுறுத்தொண்டநாயனார் விலாசம்.

நீதியகாமுதலெழுத்தினிறைத்துவெண்டாமனாரிறைந்து
நாதாச்சோதியினளினத்தாளந்தகத்தினிறைந்துமே.

திருமால்துதி-கவி.

பெருமானினாக்காய்மலையெடுத்துப்பெருநீர்வாய்க்கண்பழைநீத்து
வருமாணடிபார்ப்பயிர் தழைத்துவளர்க்குநுணையெழுமொழிந்தே
நுமா தருளாற்செல்லமிசுந்தோங்குமீரோபுலகனியருந்
திருமான்மலர்ச்சேவடிபோற்றிச்சிந்நகரூல்க்கைத்தொத்திடுவாம்.

குருவணக்கம்-9 வி.

மருளைக்காட்டும்பாசமயமயங்கமசற்றியஞ்ஞான
இநுளைக்காட்டிடாநோட்டியொந்தகடராநுரிவென்னும்
மொருளைக்காட்டிச்சத்தியத்திற்பொருந்தும்வகையீடுதெனச்சாட்டி
அநுளைக்காட்டியுள்ளபொன்னபலந்தேகிவன்குளகத்துள்ளைப்பாம்.

மாணாச்சன்-கவி.

தருமமேயுருவாய்வருசிறுகொண்டன்றைபுகுந்தரித்திரத்திநா
கையிச்சந்தநடக்கார்த்தகழகரவேமெய்துன்சாருமாணவவனையிந்
துங்கரியவாங்கார்த்தநீடுநதலைபுங்கரியனபாணையுந்திருநிதர்
தருளுவனினதநீதிப்பதித்துக்கவியுள்ளபென்வழிப்பாய்ச்சித, நொ
விலாச்செகமாயையாங்குள்ளோபெர்க்கிடாநோட்டியெவனைந்திச்ச, சிவ
பெரும்போகந்நய்த்நிசெய்க்கேதர்நிருவுறையுரசைமாநசரில், அரு
பையாயுலகஞ்செய்திந்நவத்தாலுநட்டிநார்க்கணககன்குலந்தி, வொ
ரிந்தவலவுஞ்சிற்குணப்பாசிராமனென்றே அமாதவனே.

இடையுமடப.

அறந்தகழைத்திலங்குஞ்சிறுசுருண்டவ்சரிந்திரந்தனைவிலாகம்காசு
செந்திடவனாத்தான்கண்டதநோருநடுகையாந்துவேகாசபாலைக
வறையிடுஞ்சிவபேபாதநவமெனவுள்ளநிறநிபுவிட்டியையுடையா
ன், பிறந்திறவாதபுந்தருளப்பாசிராமபெரியோனே.

இராமர்-நாட்டை-தாளம்-ஜம்பை.

தடையிலணிதருசேயா-சகடகிழ்ச்செல்லநாமா	
தழையிதழிவலந்தாமா-பவசரூபா	செயபெயா
விடைபிலவருடசுதேவா-விநிமறைநான்பொழிநாவா	
வினையுடான்பெற்றகாவாய்-வினாநொடிபூவா	செயசெயா
இடைபருவுபுரிசுநோலா-இவநாத்திரிகுலா	
இனியகவாமதிஸ்ரீலா-இறைவியொருபாலா	செயசெயா
கடைபுகநடையுலாசா-கயிலைமலைதனில்வாசா	
கருணையருளும்கேசா-கருவாறைகேசா	செயபெயா
படவுரகமணிவாகா-பவனநிறபொனிர்தேகா	
பழவடியுந்தொழும்யோகா-பாவுநதிமோகா	செயபெயா
வடிவுலவுமலர்ப்பாதா-மணிமகரச்சுழைக்காதா	
வருமுயிர்க்கருளுந்தாதா-மருவியுபிரக்கியாதா	செயசெயா

பேபுரியுந்தவமெனக்கொள்ளும்-பத்தியையறிந்துபணிந்துசெய்தல் -
நித்தியம்வாக்குநேயமென்றதாயிச - செய்ப்பிழை பனைத்துநித்தியம்
பொறுத்துப்-பொய்யனைந்தகன்புரிந்தபுரினென்று- வாகைசோகாடா
மன்னவனுஞ்செந்-வோககைந்தான்ஞானித்துயேபணிந்து - போற்றி
யேவேண்டுமபொருளினையளித்தாச-சாற்றியபனைசுருகாரந்த - பினை
து-விடைகொடுத்தருளவிட்டபிற சென்று-படைப்பில்வென்றபாசத்
சோதியாரும்-சிறுத்தொண்டென்னுந்திருப்பெயரடைந்தா-சறுத்திற்
க்கண்டன்நனவடியாசநூல்-கன்னமுன்னளித்தவடியாபுதித்த-மன்ன
ர்தானருந்தும்பெரிபதொர்விரதம் - புண்டவபடியேயோந்திப்பதனி
ல்-சனம்மோர்நினைத்தின்சசன்நன்னடியா-வாழாறால்வருத்தியே
பெங்கும்-விரவியேநேடிவினவிடப்போதல் - அஞ்சுன்னிருப்பதன்
புசோதிக்கத்-தன்மையாயிவந்தவெழுங்கொண்ட-பயிரினிபிரித்தபா
ள்வைபோல்வந்து-வகைப்பறவெனதுவன்பதிநேச-வல்லையோதொண்
டர்வாகுடன்னினாவாய்-மொல்லையேவென்றுசொதியார்விளம்ப-இ
ன்னமுதளிப்பேனொபுந்தருளென்று- உன்வையெழுதியானவின்றுமே
வனங்கம்ப-பாருளொருன்னுபாடியினிதருநே-பாருளனுடைந்தாலி
யவல்லையோ-பத்தினையென்னப்பரமனைவையி-வித்தகாலெவாவித
ந்குங்கேட்டாளுந்-சுத்தமேகனிக்ஞ்செய்திடவல்லேன்- அதற்கைய
ருளென்றடிபணிந்தேதந-மறையவர்சுவத்திலவதநாறமுதலாய்த-
ருறவனினாதுறுப்பிற்சூடிக்கொருபின்னையா - செவ்வையுணர்ந்த
ற்றபுத்திரனைத்-தலையன்னைபிடிக்கத்தந்தையுறுத்த-சவதல-நிலைச
மைத்தநற்கதிகள்-மிஞ்சவேயனித்தால்வியதநாபு-போம-என்றி
ப்வயிரவரினையடிதொழுது-கின்றிருவுளதுகுவினைத்தவப்படியே- சிறி
யேழையாய்ச்சிறுபொழுதிருந்தால் - நெறியுடன்பெய்துநிமிடத்திலவரு
வேன்-ஐயனையென்றநாடியால்வணங்கி-பெயர்வியைபனைப்பபேய
ய்மனைபாறுடன்-நடந்தநாறியுந்தைநவில-என்றபிறகே-அடாந்தழை
வசொரளவையிற்-ப-சமைத்ததந்தையையததாநிதவோப-இமைமுத
ன்பன்னித்ததநுக்கே-முலையையழைத்தவந்திடுமென்று-வினையி
லையால்வியமபிழையான்-அப்படியானேயகிடுமுதநொன்படபு-
சொப்பி-என்பபன்னிககட்டத்திந்தி-அமுதயிரவையேமெய்யாந்தா
னெ-நிவாயிபாட்டிவெண்ணீயசாத்தித்-தாய்படியிருத்திததாங்க
பிடிக்க-நேயபார்த்து-மான்டாபிடித்திலரிந்து-பலவிதக்கறிகள்
விபரின்ப-நவமுதயமுதனிவனாகண்டிசேவித்தத-தேவிர்தொன்ன
திருவுளப்படியே-தாவநங்கதிகள்மைத்தவிதாசக - தேயுந்தருள்
செயுமெனஇறைவாறுமெய்தல்-செயுந்திருநேன்வந்தேடியுறியா
ப்-பங்கப்பபதந்தால்பரிவினட-ப-பங்கபுலவாறையினிப்புகுத-
இட்டபிடித்திருந்திடுநி-பிடித்தநத-பிடித்தநத-பிடித்தநத-பிடித்தநத-
ப்-பலவிதக்கறிகள்பரிபாறிபென்ன-தலைக்கறியில்பச்சங்கையாலந்
தென்-அன்பனையென்னஅடுத்திடுமனைவி- நன்முதநேக்கச்சந்தனங்
கையடிபணிந்தேத்தியடியவன்சமைத்த-கடுகியேவைத்தேன்கறி
தொவென்னத்-தொண்டருங்கச்சுலையாமசிற்து- இண்டைசெய்த

பெரியான் இலகனிப்படைச்சப்-பார்த்துமே பாமன்பரிவுடனுமது-எ
 றுபுறநூலானிகலாமனுப்ப-தில்லகரென்வகிவங்கயேபோற்றி-தி
 ல்லவாமுறதேநிலவனிச்சே-பயிரவதேவப்பயனேயென்று-செயி
 ருறணங்கதந்தநிநிநிபென்று - பெயரினைச்சொல்லிப்பிசகிடாத்
 தை,சுதல-அயர்வறமைபு-அன்புடள்வருவான்-செல்லுவிடுன்று
 கிப்பியமுறனிக-அல்லோர்ப்படைத்தவொண் நதியனாததும் - பழை
 யதேநாருருவாப்பயச்சரியுமுரிதந்-தழையியொவன்நையாணுப்பிச்-சே
 ணிடைபறையச்சொவன்நனைச-காவிடமநிர்க்கவகனிச்சிறுந்நயும் -
 தந்தையுமுளவததனாயியெயழை-கது-வந்தரின்வந்தவாயிவாநாமைக் -
 சண்டிடாமையினுறவனிலையு-திந-கொண்டருதங்ககத்திணைவியுமி
 யப்பெ-புலம்பிவிடபோதில்லுரிசு-முழுவாயும்- நலம்பெறவிடைமேன
 ன்னியேநாட்சி-கொடுத்தநற்குழிலைசெய்திசென்றே-அதித்திருந
 போட்டுறுகிடாயென்ன-அரவமேயுணர்ச்சுவிசிறுத்தொண்டருட-சி
 னாமலர்க்கோதவென்சாபு-நிகையுயர்-மெல்லவையுற்றசீரானன்ற
 னும்-நல்லசீசநகநகங்கையுங்கு-சுரிலைலீவாமுந்நதையவிலாச
 மாய்-வெயிம்மதிபுணுவெயிங்குதேநாடியும்-நெருவிழாவபருஞ்செய்ய
 வாலபுழம்-மருவியமனியால்வயங்கொயாடும்-புங்கமலஞ்சேர்பொ
 ய்சையுந்தமு-சாங்கொர்வென்னியுந்தசையுந்தேலையு-ஆகமவே
 தாறைத்திமெய்யுட-யேபகபர்முவிவருதைத்திஞ்சையு-திச
 ப்திருநாடமுவுரெழி-கவநெருந்நும்-புரற்பொருளஞ்சேர்புரசைமாத
 ரில்-அண்ணல்சேர்போலவேவானந்தநல-நில் - நண்ணியபகராம
 லீவ்வொத்தநான்-நூலாவிபாட்டி-நத்தமாநிந்கெனும்-புலவர்க்கியங்கி
 ப்பொறுப்பதுசுடனே,

சுந்தரக்ஷணபதிவருநெய்யாநிநிநுநநம்.

முனிவருபறியாமுலநாரதநிநிநிநிநிநிநி
 இனியவேழுவிடமேனென்கிவிடகிடனித்தொப்பில்லாத்
 தனிவருநாநியாந்தகதையவெஞ்செய்தேமாம்
 கனிபெயுருகந்தரபொற்கணபதிதான்வந்தோ.

சுந்தரக்ஷணபதிவருநெய்யாநிநிநுநநம்-ஆதிதாளம்

சுந்தரக்ஷணபதிவருநா-நொநதேம-நிநதோமேன

சுந்தரக்ஷணபதிவருநா

சுந்தரக்ஷணபதிவருநா-நொநதேம-நிநதோமேன

நொடியிப்பவெனமுடிசிகதிநில

சுந்த

அந்தரத்துமிருந்துநாநாயேழுமுடிக்க
அதமவேதமனேகற்பணியிற்சூழக்க
அடியவரிருவினையடிவொடுபொடிபட
வடிவுளகருணைசெய்திநிமொருசாமுக

சந்த

மூலாதாரப்பொருளாயிருந்தவர்களை
முனிசித்தர்மஃபாதவர்க்குமாமன
நிலைபெற்றிதிடோருசத்தையேயருள்

மூலர்

முறையுடனெழுநுலையுரிப்பணிபுரு
கருவினைகெட்டகலநெய்வாருள்பெருந்தி

(வர்

மூலாதாரப்பொருளாயிருந்தவர்களைநின்றுமுடிவொன்றோருநாயனார்விலாசத்தைந்த
நாலாசையேழுமுனையசந்தருள்வழிலநாநாயுநிலைபபுரிந்தவர்

சந்த

வாலாஞ்சிவபோகெந்தநேதகிஅநநாமாசுந்திநத்தயோகி
தனைவனாந்தராய்ப்பங்கலையாயாற்றுகொருநாக
மாசநற்றிடுகோனியிற்றொடிபுகழுகொணுமேகடர்செய
வாசமொத்திடுகொகலமுடிந்திடுகெடுவொருந்து
மயக்கமாறுந்தருளாநெய்ச்சித்தவர்க்குமாமன
மணிச்சிலைபுரிபுறதங்கையருளிடு
மிருபதங்கல்லைலென்றுபொலிசெய

சந்தர

சட்டியயக்காரன்வருந்தொபாதிநத்தம்.

எங்கலைநருமுணர்க்கெயெழின்மறைநாயுந்தேந்தே
மிக்கநாடவாசனோந்திவன்விநிநருநாயுநிலைபபுரி
துக்கமில்லாபலென்றுங்ககித்தமொன்றோருவாயுநி
தங்ககட்டியக்காரன்முன்சபைதனிவருநின்றனே.

சட்டியயக்காரன்வருந்தி—சரு—இம்—பந்தியமாவதி—அநிதானம்.

சட்டியயக்காரன்வந்தான்—மிசுர்—அரசர்சங்கபைநனில்
சட்டியயக்காரன்வந்தான்
குட்டிசகிங்கப்போருநிநிட்டியசட்டிக்கொண்டு
கொழுந்துமதிபுனையுபயானடிமிசை
விழுந்துபலமுறைபெழுந்துகுறிபொயர்

சட்டி

காசினியாருபபோசன்காடவமசாராசன்
வாசலிற்காவநாரன்மலிந்திபோரினில்வியள்
தேசத்தாருதிசாரன்செழிந்தமசாவுதாரன்திசுழந்தகிங்காரன்
விசம்புகழ்ப்பிரகாசன்பணத்ததாரன்
மிசுந்தபகைவர்களைவருபருகிட
தொடங்கிச்சுநர்விதவகைதனில்லெனுமொரு

சட்டியர்

சக்கரப்பாகைசுட்டிதனித்ததிலதந்தீட்டி
தக்கசட்டையுஞ்சீட்டிதழைத்தநிசாராட்டி

பங்குநீர்ப்பைப் பட்டபல்வயங்கையினீட்டிபணிகள்மிகவுழ்ப்புட்டி
உகந்தோடவமன்னனுபாந்தழைநாட்டி

ஒங்குமலையெனவனிதநுபுயமொழி

புங்குமலெனவனிதநுமுதுமுன

கட்டியக்

வணங்குமவர்களுத்தொண்டன்புதுபுதவர்க்குமிண்டன்

குணங்குலாவியதண்டன்சுதுபிபுபிசண்டன்

இணங்குமவர்க்குதொண்டன்இடுமபெரியவுத்தண்டன்இழைவன்காரி
பணங்குனொழுதுமொட்டாய்ப்பாதுபிபாபவிய்ப்பேன்

பரிந்தபலவிதநிலைகளுமினிதிவி

நெருந்தவகைநனின்புமொழிபுறிய

கட்டியக்

சட்டியக்காரன்-எசுசரிந்தை.

நிதிபுழிமின்னிசுறஞ்சுட்டிநிலைகாள்நெருந்தன்

நிலையசபைதனிலவாநிறுவெனவேலைநிலைவாநினச்சரிந்தை

விசுபலங்குநுமகவினங்கியேவினாநீரைத்தெருவியும

வினங்குதிபுழிபட்டொளிசெய்திடவிருகுடொச்சசரிசுதை

சோதிதருங்குலைவாழைநாசட்டியநெருமனாழங்குட்டிந்

சுந்தாமலம்மலைசுனைசுநாக்குந் குணவுடனொச்சசரிசுதை

ஆதிபநாதிபுமகியபரமனை அனுநினைமுரபணியும

அணிவன்சுராபரணங்கனனிநிதி அகநுதினெச்சரிந்தை

இராசன் வருநெருபாது-விருந்தம்.

பெருகுலேதியர்சுஞ்சுழிபெரியசாஸ்திரிகனுட

மருவுந்திரிநன்சேரவருசவிவாணம்பாடத்

திருவளமைப்பந்தாறுநேரமன்னவாநெருங்கக்

கருதியேசொலுவிருசகக் காடவராசன்வந்தான்.

சட்டியர்காரன்சொல்-வசனம்.

அகோநெப்படியென்றால் இந்தஉலகமெல்லாம் ஒருநுடைரில்ஆ
ளப்பெற்றஇராசராமேஸ்வரராகிய காடவமகாராசன்தன்னுடைய கொ
லுவுக்குவருகிறவிருந்தான்.

இராசன் வருகிற-தரு-இராகம்-அடாண-நாளம்-திரிபுடை.

ராசராசர்கன்புமுடி-அசுளங்கன்-உயர்துங்கன்

காடவகாராசன்வந்தான்

விசுகதிரொளிமனிதமுயிலங்க

மிக்கமலையெங்குமணந்திட பங்குத்தினின்மந்திரிநெருங்கிட

ராச

முருகஞ்சல்லரிசங்கம சுரமண்டல-முரிகனமிர்தங்கம்

இனாசெய்துந்துமி யுனாசெய்துப்புரு

எத்திக்குமொலித்துவழங்கிட-சுற்றிங்கடலொத்துமுழங்கிட

ராச

வங்கர்சுங்கள்குவிங்கர்-தேசதேசத்து

மன்னர்குறையாநெலுங்கர்-தங்கவிடமிலாநெங்குமுலவிட

சட்டைப்புனைசேலைகள்பின்செலபட்டக்கரியானைகண்மன்செல

ராச

மாதர்கனரிவிச-மறையவரன்-மனுநெறிதனைப்பேச

போதமுனிவர்கள் நீதிகலைசொல

போகத்திற்கந்திரமுடி-வாகத்திற்கந்திரமுடி

ராச

கட்டியக்காரன்போற்று கவி.

குஞ்சரத்திரள்கோடியிற்சிலதுநெரிட்டகுமுனைவக்கலைத்தோடவே
குதினாகளும்வெகவாக்கடிவானமறுபட்டுகுதுகிவிடுபட்டோடவே
வஞ்சமில்லாத் தேரில்மகுடவர்த்தனரைறிவாகாய்நடாத்தவரவே
மதிமந்திரிமார்களிருபக்கமுஞ்சூழ்ந்தாநமனுதூல்படித்துவரவே
கஞ்சமுளமடங்கைமார்களசாயமடைபோடகனிவானருப்பாடவே
கருதரிப்பல்லாண்டுசோபனம்பாடவேகனிபொழிய்நடனமாடத்
தஞ்சுமென்றடிதாழ்ந்துசத்தாருவணங்கவேதனிக்குடையினீழ்வைவ
ந்,தனியாளுங்காடவமகாராசனேபாததாயகைன்போற்றிப்போற்றி.

இராசன்போற்றுக்கவி.

போதநான்பதைநைழ்க பொருந்துசாந்திரிகள்வாழ்க

மாதமும்மாரிபெய்யவளரற்பெருநகராணம்

நீதிசெங்கோல்கடக்க நீனமனாநீதியோங்க

ஆதிமுலேசர்செய்ய வடியினைப்போற்றிப்போற்றி.

முதல்மந்திரிப்போற்று-கவி.

பனிமதியில்கிபசடைபரனிணையடி பணிபுரிதரதலவே

பகைமனரடிதொழுவொளிசெயுமனுமுடிபொழிபுருந்தனே.

இரண்டாவதுமந்திரிப்போற்று-கவி.

தொனிசெயுமலைகடலெனமுரசோலியதிர்சுகமனையுடையவனே

சுழியுளபுரவிகள்கிடுகனாகுமராகள்சுடர்மறுகுடையவனே

மூன்றாவதுமந்திரிப்போற்று-கவி.

முனிவுளமதசரியிவப்பலவரசர்க்முறைசொலிப்பணிபவனே

முதுமறையவர்மகமதினுயர்புகையெழுமுமுநகருடையவனே

நான்காவதுமந்திரிப்போற்று-கவி.

இனிதனிலெனியவர்மிடிக்கெடவருணிதிரிசைபுகமுடையவனே

எதிரிலையெனவொருகுடைநீழலாகசெய்யிறையுனதடிப்போற்றி

இராசன்நீதிவிசாரணைசெய்கிற-கவி

உலகெலாமாதமும்மாரிபிசுக்கல்லதொழுங்காய்ப்பொழிந்துவருதா

பந்திரி

உயர்மண்டலேஸ்வராமாதமும்மாரியுமொழுங்காய்ப்பொழிந்துவருதா

இராசன்

இலகுமந்தனர்வேள்விநான்மறைகள்சக்கிரமமுமினமாய்நடந்துவருதா

பந்திரி

எதிரிலாமன்னவர்கள்வேள்விமறைசக்கிரமமுமினமாய்நடந்துவருதா

இராஜன்

தலமாஞ்சிவாலயம் அரியாலயமபுசைதாழ்வில்லாமல்லடக்குதா
மந்திரி
சக்ஷோஸ்வராவுள்ள ஆலயமெலாம்புசைதாழ்வில்லாமல்லடக்குது
இராஜன்
குலமாநநால்வகையினூரீட்டங் கொட்டாய்க்குறைவிலாடனடக்குதா
மந்திரி
குலசேகரநா லுஆசீர்மங்கொட்டாய்க்குறைவிலாடனடக்குது
இராஜன்
தேசமெம்பத்தாறி லுள்ளமன்னவந்தாநதிறைநிறவியவந்ததா
மந்திரி
செய்தலம் பழுமாந்த்நாண்டமன்னவந்தாநதிறைநிறவியவந்ததா
இராஜன்
நேசபெரியோர்தினஞ்சாஸ்திரமுணர்நந்தநிலைப்படிநடக்கிறாரா
மந்திரி
நித்தியம்பெரியோர்கள் சாலகிலைபுந்நுநிலையாய்நடக்கிறார்கள்
இராஜன்
வாசமாய்ப்பகைகளில்லாமல்புலியுட்பசவுர்வலியவுறவாடிவருதா
மந்திரி
மன்னனேபகைகளில்லாமல்புலியுட்பசவுர்வலியவுறவாடிவருது
இராஜன்
நாகிலாப்பயிறசெய்துநாட்டில் வாழ்குடியெலாஞ்சுகமாயிருக்கிறாரா
மந்திரி
சகுணராசேந்திரநாட்டில் வாழ்குடியெலாஞ்சுகமாயிருக்கிறார்கள்
இராசன்வசனம். ஆனந்தசந்தோஷமசந்தோஷம்மந்திரிகளே.

பரஞ்சோதியாருக்கு காடவராசன்சொல் விருத்தம்.

படிமிசைபுகழ்பெற்றோங்குந் பரஞ்சோதியாரோகேவீர்
வடதிசைநன்னின்மேவுமவாதாபிமன்னன்னம்மை
அடைவுடன்மதியானம்மோராக்குணைக்கடங்காளீர்போய்
படையுடனவனவென்றிப்பதியினில்வருகுவினோ

வசனம்.

கேளும்பரஞ்சோதியாரோ அந்தவடதேசத்திலிருக்கும்வாதாபிரா
சனானவன் நமது ஆக்கனைக்குள்ளடங்காமலும் பகுதிபணங்கட்டாமலு
ம்கொள்வங்கொண்டு நம்மைமதியாமலிருக்கிறான் ஆகையால்நீர்போய்அ
வனைவென்றுவாரும் பரஞ்சோதியாரோ.

பரஞ்சோதியார்சொல்-விருத்தம்.

கடலுலகெலாம்புரக்குங்காடவர்கோனேகேளும்
அடல்கொள்வாதாபிமன்னன்னவனொடுபுர்புரிந்து

தடையறச்செயித்தேயுந்தன்னுனினை வணங்கப்பண்ணித்
 திடமுடன்பகுதியாவுஞ்செலுத்திடச்செய்வேன்மன்னா,
 வசனம். கேளுங்காடவமகாராசனே உனதுகட்டையின்படியே
 அந்தவாதாபிதேசஞ்சென்று அங்கேயிருக்குமிராசனையுடனென்று அவ
 ன்நடதாக்கினைக்குள்ளடங்கும்படியாகவும் புகுதிப்பணங்கட்டும்படியாக
 கவுஞ்செயப்பெற்று வருகிறேன்மகாராசனே.

இராசன்வசனம்.

அப்படியேபோய்வாருந் பரஞ்சோதியாரோ.

இராசன்-பந்திரிக்குஞ்சொல்-விருத்தம்.

நண்ணுந் திரியேகேளாய்நாடாச லீலவாழும்
 கண்ணமென்முலையார் படைக்கிரியெனுபொழியார்தம்மிற்
 றின்னமாபொருத்திதன்னைச்சீக்கிரமாயைழப்பித்தேயிப
 பண்ணவா திசரிசரப்பரதமாடச் செய்தவாயே.

வசனம், தேளுமபந்திரி நரநாசபையில்சகலராசர்களுள்வந்து கூ
 டிபுருக்கிறபடியினால் எல்லோருபயார்த்து அதிகாரிசகுர்படியாக நாடக
 சாலைப்பெண்மையையழைப்பித்து நாட்டியஞ்செய்வப்பாய்பந்திரி (அப்ப
 டியெல்லையையவாயி)

பந்திரிசொல்-விருத்தம்.

நின்றிடுஞ்சேர்வைச்செல்லா நிரும்புத்தசேர்வைக்காரா
 சென்றுநாடகசாலைக்குத் தெரிவையாநேகர்தம்மிற்
 குன்றெனுமுலையா ளீதக்குயின்பொழியொருத்திதன்னை
 இன்றுநீயழைத்துவாரா யிக்கணந்தன்னிறுநே

வசனம். அரடாஅடாரேர்வைக்கார நாமதுமகாராசாவுக்குப் பரதநா
 டியயம்பார்க்கச் சித்தமாயிருக்கிறபடியினால் நாடகசாலைக்குப்போய் நா
 டியப்பெண்ணை அழைத்துக்கொண்டுவாடா (அப்படியேஅழைத்துக்
 கொண்டுவருகிறேன்சவாயி)

நாட்டியப்பெண்கள்வருகிற-பொதுவிருத்தம்.

முருக்கெனுவிதழானீல் புகிலெனுக்குமுலானீல்
 சருக்கனாமொழியாள்செய்ய தாரனாமுகத்தநல்லாள்
 திருக்கில்செங்கோல்செலுத்துஞ் சோபெறுமாசன்முன்னே
 தருக்கியேநடனமாது சபைதனில்வருகின்றனே.

கட்டியபக்கான்-வ-ம. அகோதெப்படியென்றால் ராசராசனுக்காட
 வமகாராசன்சபைக்கு நாட்டியப்பெண்கள்வரும்விதங்காண்க

நாட்டியப்பெண்கள்வருகிற-தரு-இ-ம-பூமிசலியாணிஆதிதாமம
 நளினமுகமலரிலளிபையநிகருப விழிநடனமாடும் பெண்வந்தாள்

கிளிபகருவதென மதுரமுதுவசனி

கீழ்மேலும்பதினாறுவரும்புகழ்க்கா போலுக்குழலாண்மகிழுந்நிடு

போதகாமயிறுமா சிலாமல்பாதமேவுசீதநீடுபிரி

நளின

தங்கக்கலசமிருகொங்கைதயங்கியங்விவங்குநயங்கொள்

தங்கக்

தகதகென்றுமினிமினென்றுகதிரோளி

நிகநிகென்றுவடிபார்துகுவிதரு

தங்க

தட்டி படித்து கதித்தவனற்புடமிட்டுநயக்கவிணக்கியெமெருகிடு
தங்கக்கலசமிருகொங்கைகதிதானேவென்றிடுங்கண்டால்சங்கை

மங்கைப்பருவாபடமாநர்களில்மப்பை

மவுனமுனிவொநிர்வருகின்மிகமயலி

லுருகிவிழிபருகியுளமதுகனிபெறு

நரினமுகமலரி

பொற்றி-கவி.

ராஜமாளியகெம்மீரராஜபுகிதமார்ததாண்ட

ராஜசேகரராசேந்திரமகாராஜராஜாகோலே

வாசமாய்கொலுவுக்கிப்போவரச்செய்தசேதிசொல்லுந்

தேசமேபுகழுஞ்செய்ய திருவடிபோற்றிபோற்றி.

வசனம். நேவரீர அடியாளையழைப்பித்தகாரியம் திருவுளம்பற்றி
வேண்டுமையாகவாமி.

மங்குரிசொல்-கவி.

சுரலபகியானசாரந்துளித்திடக்கீதம்பாடத்

கணியின்னவர்க்குநித்ததாழ்மத்தனமொலிக்கக்

கரமபிரயமுங்காட்டிக்கண்ணொளிசெவியிற்றாயப்

பரவுமிச்சபைமுன்மாதேபாதநாட்டியுஞ்செய்வாயே.

வசனம். நேனும்பெண்ணே இப்போதுநமமுடையகொலுவில் சக
லாசாரர்களும் வந்துருக்கிற்படியினால் எல்லோரும்சண்டதெயிர்க்கும்படி
யாய்நமதுங்காராகாவுக்குமுன்னேபாதநாட்டியுஞ்செய்வாய்பெண்ணே
(அப்படியேசெய்கிறேன்சுவாமி)

பொது-விருத்தம்.

முச்சகத்தேர்பிரமிக்கு மோகனமுசலிலாச

நங்கவேல்விழியாரதெய்வ நங்கையாருங்கொண்டாட்

பெச்சுங்காடவராசேந்திரன் வியன்கொலுவினிளிப்பாவை

பச்சினமயில்போலாடும் பாதநாட்டியத்தைப்பாரீர்.

சட்டியக்காரன்-பொதுவசனம்.

புகோதெப்படியென்றால் சகலராசாக்களும்வந்துநெருங்கியிருக்கி
ன்றநாடவாராசன் கொலுமுத்திலநாட்டியப்பெண்ணுவன் பாத
நாட்டியஞ்செய்கிறவிதங்காண்க.

பாதநாட்டியஞ்செய்கிற-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராணி-தாளம்-அடதாளம்

ராசாதிராசமகாராசயோகனேநலவிகிதவதிநிதரண குணாகபகா
(ராசாதி) ஆசாபாசங்கடந்தநேசானுபுதியர்விஸ்வாசு அகண்டமண்ட
லேசாநானப்பிரகாசா இப்புளிபரவுமுழுத்திழகுபாடவரதபுறுமாலை
நிகர்பொறபுலவுங்காடவ(ராசாதி)கொங்கணர்-பாஞ்சாலா-குருநாடர்-
கோசலா-தெலுங்கர்-அங்கா-கலிங்கர்-குலிங்கர்-வங்கர்-மாகதர்-காஸ்டீ
ரர்-சங்குமாரியர்-கேகயர்-வைதற்பர்சோனர்-காம்போஜர்-சிங்களர்-
சாளுவர்-குடதேசர்-சீனகர்-காந்தாரகர்-சங்காபிரகுழுஞ்சுதுர்த்தசபுவ
னத்தோர்குழந்த-சிங்காதனத்திலிருந்து செங்கோண்டாத்துமவேந்தத
டாதுவிசுடகாடகெசதுரகதமொடு படைபணிவன்கபுடையுருவருமொரு

சத்தருவைசெயமுற்றெழுவிக்காம்பற்பல சிற்றலைகற்றுணர்ளிப்பனச
தூரவிதூராமுகாசமுழாதருணமீதுகனகாதிவெலாமிசஅருளுவாய்ப்ப
பகோடிசலாமக(ராசா)

இராசன்-விருத்தம்

நீதிமந்திரியேகேளீர் நிறைந்தவிக்கொலுவின்மன்னே
ஆநியாய்த்தொடங்கிந்த பாடியபெண்ணாரு
நீதிலாபாணவஸ்திரர் திவ்யமிவைபுமின்றாம
சோதிமாடலியுரிந்து சொகுடன லுப்புவீரோ.

வசனம். கேளும்மந்திரி நம்முடையசபையில் எல்லோருப்பார்த்து
ஆதிசீர்த்துப்படியாய் நாட்டியஞ்செய்தபெண்ணுந் தாசகலவென்பார
ராணதிரவியங்கள் கொடுத்தனுப்புமந்திரி (அப்படியேயொடுத்தனுப்பி
மேன்கவாயி)

இராசன்-விருத்தம்.

பகைவாரொயிரகப்போன பாஞ்சோதிபெண்பா நக்குது.
தகையுடனேகடந்த சந்ததிநெரிதோடெல்ல
மிகையுடனிவசையந்த மேவென்கொண்டாரோ
கமமுடனிருக்கின்றோ சொல்லுவீரமைச்சாரோ.

வசனம். கேளும்மந்திரிபார்களை நம்முடைய சத்து நவாயிருக்கிறபேர்
கலையெல்லாம் செயித்துவருடபடியாய் புன் பண கொடுத்தபாபிரி
ருக்கிற நமது அணக்காராகிய பாஞ்சோதியை நான் பாசேதி உன்னை
ஒன்றும்தெரியவில்லையெயென்ன சொல்லவாயநிமிக்கவே.

முசுல்லந்திரி-விருத்தம்.

பேரிகைமுழங்கச்சீதே பெருகவாதிபயங்கனார்ப்ப
வாரிபேற்சேனையுழ பாக்கரிதேர்களுமே
பாரியரிதியங்கொண்டு பசைவசையுஞ்செயித்தே
தாரணிபுரத்தாரிகோ சரீப மாய்வரு நிறுரோ.

வசனம். கேளும்பகாசனே நம்முடையபாஞ்சோதிபாராணவர்அந்
தவடதேசமொல்லாவிசெயித்துப் சத்துருகளை வெயப்பண்ணிசலசே
னைபரிபாலனங்கன்புடைமுழ மகாசெயப்பிரதாபத்தானே இதோசார்
பதல்லவந்துவிட்டார் அதோபேரிகைமுழங்குகின்றது பாருமகாரா
சனே.

பாஞ்சோதியார்வருகிற-பொது-களி,

மேகினியாசுரித்தி மிருந்தகாடவராசேந்திரன்
நீதியேவலிறைச்சேனை சிறைவடதேசஞ்சென்று
பேரிதசத்தருவைவென்று பொருளநேகங்கொணர்ந்தே
குதிலாவணுக்காரென்றே சொல்லும்பாதேகிவந்தார்

கட்டியக்காரன் வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் இராசராசேஸ்வரனாகிய கடாவமகாரா
சன்வலிஞ்சேஅந்தவடதிசையிலேசத்து நசெயப்பண்ணிவ.ப்போயி

ருந்த அணும்காராநியபாஞ்சோதியார்கொலுவருக்குவருநிமனிதங்காண்க
பாஞ்சோதியார்வருகிற-தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆகி.

பாஞ்சோதியார்வந்தார்-மன்னச்சபைச்சூப்-பாஞ்சோதியார்வந்தார்
நிரஞ்சனமாகவெங்கும் நிலவிப்புண்ணாண
பாஞ்சுடரினையல்லுமடங்குந்தொழுமெஞ்ஞான

பாஞ்

வெகசாஸ்திரம்படித்தே-அதில்

விளம்புநன்னெற்களைப்பிடித்தே

நீதிபனுவநூலாம்ஒகிமிகவுணர்ந்து

நிலைத்தவுலுப்புழிநிறுத்திப்பெயரணிந்து

பாஞ்

ஆனகுதியையேற்றந்தெரிந்தே-உய

ராயுதத்தொழில்களிப்பகிந்தே

சேனைக்குவதிகாரிதேமெப்பொருளைவாரி

ஆனவாத்தியமாரபாருமுங்கத்தீர

பாஞ்

வாதாபிதேசத்திற்சென்றே-அங்கு

வைகடன்னையன்யுவென்றே

கோதிருகரிகள்கோடிநுகினைகல்பலகோடி

எதிலொட்டகங்கோடிலகரும்பொன்கொண்டிநாடி

பாஞ்

பாஞ்சோதியார்சொல்-கவிவிருத்தம்.

பொன்னுலகாபுநடும்-இன்னிலமதுமாடிதும்

கன்னயமுடனாறும்-மன்னவர்மன்னவனே

இராசன்-வசனம். வாழும்வாழும்பாஞ்சோதியாரோஉமதுகேசுமமெ
ன்னநீரபோனகாரியமென்னதெரியச்சொல்விர் பாஞ்சோதியாரோ.

பாஞ்சோதியார்-விருத்தம்.

வடதிசைதன்னில்வாழும்வாதாபிதேசமெல்லாம்

கெடவாசனையுமவென்றுகொந்தசேனையுஞ்செயித்துக்

கடகரிகுதியைசெம்பொற் கனக்குவைகளுங்கொணர்ந்தேன்

இடமுளபுவிபையாளு மிறைவனெநிறையுளானே.

வசனம். கேளும்மகாராசனே வடதிசையிலே ஒருவராலும்சொர்க்
சக்கடாமவிந்த அந்தநாநாபிதேசமுமுமையும் நான்யுத்தியினாலே
வாதாபிசெயித்து அந்தஅரசனையுமவென்று அவன்மநாகக்கினைக்கடங்
கப்பகுதிபணங்குட்டமபடியாய் செயம்பெற்றுவந்தேன்மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்

ஒருவருமவன்பாலேகியுயித்தியஞ்செயமாட்டாமல்

வெருவியேமீண்டுவந்தார் மேவியேவென்றுபின்னும்

மறுவல்வணங்கச்செய்து மாநிதிகொணர்ந்தாயுன்மன்

பெருமையையென்னசொல்வேன் பெரும்பாஞ்சோதியாரோ.

வசனம். கேளும் பாஞ்சோதியாரோ ஒருவருக்குமடங்காத அந்த
வாதாபியைசெயித்து அவன்தேசத்தையுங்கைக்கொண்டு சகலமுந்நம்

முடையவசமாக்கி அளவிறந்த திரவியங்களை யுஞ்சம்பா தித்துவந்திர் ஆ-
ஆ-உமதுசெயப்பிரதாபங்களை என்னுறசொல்லி முடியுமா உம்மால் ல
வோ எனக்குச்சகலதேசங்களுங்கைவசமாச்சுது பரஞ்சோதியாரோ.

மந்திரி-விருத்தம்.

மன்னவர்மன்னுகேளாய் வாய்ந்தவிப்பெரியோன்றன்னை
என்னவோரணுக்காரொன்றே யெண்ணவும்வேண்டாமீசன்
தன்னிடமுடியாககன்பு சாலவுட்பகதிசெய்வோர்
அன்னதோர்மகிமையாலே யரசனைசெயிபபதைபா.

வசனம். கேளும் ராசபரமேஸ்வரா அந்தவடதேசமெல்லாம் சொ
ம்பண்ணிவந்த இந்தப்பெரியோர் ஆரொன்றுநினைத்திர் உபமிடநதிவிருத்
கப்பட்டவனுக்காரர் களிவிவருமொருவர் தானென்று நினைக்கவேண்டா
ம் ஆனால் இவர்களுடைய யார்களுக்கும் நித்தியகாலம் அன்னதானங்கொ
டுத்துக்கொண்டுமகாபக்திபராயிரஞ்சப்பட்டவர் அந்தமகிமைமிகுலல
லவோ சகலதேசங்களை யுஞ்செயம்பண்ணிவந்தது மகாராசனே.

இரண்டாவது-மந்திரிவிருத்தம்.

எனக்குமேதெரியுமிந்த வெழிறபரஞ்சோதியார் காங்
கனபரம்பொருளையன்பாற கருதியேயடியுயரஞ்சுரு
மனக்குறையிலாமலென்றும் வழிபடுங்கொண்டான்பில்
நினைக்கவிப்பெரியோரன்பால் நீலிலததில்லைமன்னு

வசனம். கேளுமையாமகாராசனே இவருடைய கைமையை நா
னுமறிவேன் என்னவென்றால் சிவனடியார்களுக்கும்பத்தியெய்தவா
பட்டபோகளில் இந்தப்பெரியோருக்கு மிகுசெய்பகதியுடையபோசா
இந்தவுலகத்திலொருவருமில்லையாயா.

இராசன்-விருத்தம்.

இன்றுநாமறிந்தோமிந்த வெழிறபரஞ்சோதியார்தம்
நின்றிடுமநிலையுட்பத்தி நேயமுமீசன்தொண்டர்
கன்றிடப்பணிகள் கொண்டேன் கனததருற்றங்கஞ்செய்தேன்
இன்றிதற்கென்னசெய்வே னிசைநதபந்திரிகண்டாரோ

வசனம். ஆ-ஆ-மந்திரிகளே ஒகோ இதுவனாயிலும் இவருடைய
கைமையையறியாமல் இவரிடத்தில் நான் ஏவறறொழிக்கொண்டேனே
இந்தஅபசாரத்துக்குகென்னசெய்வேன் மந்திரிகளே.

இராசன்-புலம்பல்-தரு-இ-ம்-நீலாம்பரி-தாளம்-ஆதி.

நீதியாகிப்பரஞ்சோதியார்பெருமையை
நினையாமல்வெகுபணிகொண்டேனே
பாதிமதியணிந்தோனாகியடியொன்று
நீறுபூத்தகணல்போல்மாறுபடவிருந்தார்
நிலையறியாமற்போனே னுரியோரோ

சிறுத்தொண்டதாயனார்விவரம்.

ஆரியமனநமாலும்கரிபவாந்நாலு
மநியலாமென்னுலாபபெரியோரோ
அரியலா அழிந்தபெரியனாஎப்படி
படக்கடாகவைத்துக்கொண்டிருந்தாரோ
உரியவன்பாற்பெருமைதெரிவித்தென்றுமுன்னோ
நுரைபாதற்குச்சரியாய்ப்புரிந்தாரோ
இந்தபாணிகள்நெண்டமுத்துப்பழிகளுக்கே
யென்னபரிசுரஞ்செய்வேனோ
பந்தமாடலபாசனினிபின்பொருள்
பழிசுபந்தென்னமாய்ய்வேனோ.

இராசன்-விருத்தம்.

சித்திலாநிலவாரமும் நீதிபந்தரிகளேகேளீர்
பந்தியாபன்பெய்யுட்பாஞ்சோதிபென்பாந்தமமைக்
குத்திரமாகவவலகொண்டபின்புட்பாடங்கி
இத்தனைபழிகுபந்தெனினிபிகற்கொஞ்செய்வேனோ
வசனம். சேனாமந்திரிகளே அந்தமுன்றாகடவுளை அல்லாபக
லும் இடைவிடாபந்தியாவிரகின்ற பாஞ்சோதியான நமக்கேவற்ற
னினிடைபெய்யாவதனை கான்பிரந்தபாவததைவற்றுக்கொண்டேனே
இத்தற்கென்னசெய்யலாம மந்திரிகளே.

மந்திரி-விருத்தம்.

கூறியவடியாருக்குத்தந்தங் கஞ்செய்தோமென்று
வேறுவேறெண்ணுவெண்டா மிருந்தவுள்ளநதெரிந்து
மீறிநீர்செய்ததில்லை மிகுததையிலையாலத்தால
தெறுவிரதனாலென்றுந் திணியிலில்லைமன்னு
வசனம். கேளுமமந்திரிகளே என்னதண்டையிரந்தநீங்களுஞ்சொல்
லவில்லை முன்னே யிப்படியிருக்குமென்றறிந்தேனானால் இந்தக்கொடி
தாகியபாவததை ஏற்றுக்கொள்ளுவேனோ மந்திரிகளே.

இராசன்-விருத்தம்.

ஆண்டையிலிருந்தநீங்க ளாகிலுஞ்சொன்னதில்லை
கொண்டவெம்பழிகளெல்லங் குவிந்தயின்சொல்லவந்தீர்
இண்டையுமருகுங்கொன்றையிலங்கிஞ்சடையாருக்கு
தொண்டொன்றறிந்தாவின்று சொலுமபழிகொள்வதுண்டோ
வசனம். சேனாமந்திரிகளே என்னதண்டையிரந்தநீங்களுஞ்சொல்
லவில்லை முன்னே யிப்படியிருக்குமென்றறிந்தேனானால் இந்தக்கொடி
தாகியபாவததை ஏற்றுக்கொள்ளுவேனோ மந்திரிகளே.

மந்திரி-விருத்தம்.

இரவிபைக்கண்டால்குழு மிருளொலாமகலுமாபோற்
கருதியகலலைக்கண்ட காகங்களகலுமாபோல்
தெரிந்துநீர்குற்றமொன்றுஞ் செய்ததெரியையானு லும்
பிரந்தானடியைப்போற்றுப் பலமெல்லாமகலுந்தானே

சிறுத்தொண்டநாயனார்விலாசம்.

புணைசனம். ஆனல்கேளும்மகராசமன நாமனமறிந்த செய்தலினேத ஓ
 னுயில்லை அப்படியிருந்தாலும் பரமசிவனைத்தியான பண்ணினாலே அ
 வர்களுடைய பாவங்களானது முடிபிழைச்சுண்ட இரகசியப்படுத்தப்பட்ட
 போலவும் எறிந்தகல்லைப்போல தாக்கைகட்டாதுதப்பிவெழும்புதலை
 காட்டாமல் ஒடிப்போனென்றும் பெரியோமாகவ சொல்லிவிளக்கின்றப
 ளுயினிலே அப்படியே அந்நன்குண்கடவுளை கதியானபயன்பிட்டுச் சிவ
 பெரியோர்மகிழ்வையறியாமற்செய்த பிழையையே பாரிநினைவா
 ள்ளலாம் மகராசனே.

இராசன்-வாளம்,

அ-அ-நன்றாய்ச்சொன்னீர் நன்றாய்ச்சொன்னீர் நிராகரந்தரத்த
 தெய்வமேசாட்சி அப்படியேசெய்வோம்பாரிநினை.

இராசன்பரமசிவனைத்தியானபண்ணின சிறுத்தம்.

அன்பெருவியேநாளின்ப ஆனந்தப்பரமேபெயரறி
 களித்தருடியாக்கியுங் கருணையங்கடவென்பாறறி
 வெளிதனிவென்றையதது விடமுடியாத் தய்போதற்
 எவியவன்பிழைபொறுத்தே யிரகசியமெகதாய்ப்பொற்றி

வசனம். ஓர்ஓர்ஓர்ஓர் வானண்டகிரிகேந்திரததாய்ப்பா வலிக
 மேதாளவியேன்செய்தகுறறததைநீகம் இரட்சதருளவேனுங் கரு
 தனே.

ராசன்தோந்திரஞ்செய்யுஞ்சுதனிநுத்தம்

வினையிலாதமணிமுத்தே விவந்துபாரிநீகங்கடவோ
 கலைகண்மேவுமறியமுதே சுருணைக்குடலேகாரணமே
 தலைமீரோழலவினுக்கந் தாய்க்கந்தையுமாநுநனிபரமே
 மலைபோலவந்தபழிநீங்க மகிழ்ந்தாருணைபரிவாயே

இராசன் பரஞ்சோதியாருஞ்சுசொல்லிநுத்தம்.
 பந்தமுடறுத்தேயோங்கும் பரஞ்சோதியாபெயர்வரை
 மந்தியபிழைகொண்டாண்ட மூடன்றொடிகழ்பொறுத்தே
 கந்தையிலடியார்க்குன்பு செய்யனைசென்றிராநாளுங்
 கந்தமேவருஞ்செய்ய சமலசேவாருகம்போற்றி

வசனம். கேளுமையபரஞ்சோதியாரேநவீரதாமகிழ்வரை இது
 வரையிலுமறியேன் ஆனதாலசிறியோர்செய்தபிழையைப்பெரியோர்
 பொறுக்கச்சடமையென்று வேதசாஸ்திரங்களிற்சொல்லியிருக்கிறபடி.
 யினாலே காண்செய்தபிழையைத்திருவுள்ளத்தினினைப்பாமல் என்ருதிற்
 கருணைகூர்ந்து இன்று முதல் அரண்மனையிற்றானேயிருந்து உமதென்
 ணப்படியேசினையுபாரும் கன்னதானங்கொடுத்துக்கொண்டு ககமேயி
 ருக்கலாம். நீருழுந்தருளுஞ்சொலமி.

பரஞ்சோதியார்-கவிநுத்தம்.

இப்புவிதனைமுழுதும்ஒப்புரவையொரும

மெய்ப்புகழ்சேரசேஅப்படியேசெய்வேன்

வசனம். கேளும்இராசனேஒருகுறையும் உமதுசந்தையில் நினைக்க
 வேண்டாம். ஆனால்உமதுமன தின்படியே சிவனடியார்களுக்கே அன்ன

வந்தகாரியங்களை ஆ மன்னவர்மன்னன்முன்னே
 சிந்தையிற்றுகூறாநீருந்தால் செப்புவிர்செப்பவிரோ
 வசனம். கேளுங்கள்சூழுகளே நீங்கள்மொலுவருகு என்னகாரியமா
 யுய்த்தீர்கள் உங்களுந்க்கென்னகுறை அப்படியேதாவதிருந்தால்இதோ
 நமதுராசாவின்முன்னே சொல்லுங்கள்சூழுகளே.

சூழிகள்-விருத்தம்.

பொய்ச்சரம்புகளையெல்லாம் பேதித்தேயுமுதுசெய்த
 நெருங்கியபயிரையெல்லாம் நீன்புலிகாடிபன்றி
 கருங்கன்றியிவைகளெல்லாம் கடித்தகழித்திடுதென்செய்வோம்
 ஓநுங்குடனுலகங்காத்தே யோங்கியவாசாகோலே
 வசனம். சுவாமிபரங்கு தங்களுடையகடாட்சத்தினுலே எங்களு
 க்குநுநுநுநையுமில்லாமற்போனாலும் நான்நாண்டியிலேயிடப்பட்ட ப
 யிர்க்கையெல்லாம்-புலி-சாடி-பன்றி-ஆனோன்முதலான துஷ்டமிருந்
 துள்வந்து அழித்துப்போடுகிறபடியால் நெததவுள்வருததப்படுகிறோம்
 மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்.

நாய்ப்பயிரெல்லாநானும் நண்ணியாயி நசுசுநட்டம்
 அயிர்ப்பதுனினிதுகடி யழிப்பதானினிமேல்நீங்கள்
 பயப்பாடவேண்டாமென்று பரிந்துநான்வேடடையாடிச்
 செய்தித்திடுவேனிலாமல் செல்லுவிஞ்ஞாநகுதானே
 வசனம். ஆளுங்கேளுங்கள்சூழுகளே நீங்கள்விடப்பட்டபயிர்க்கையெ
 ல்லாம் பலவிதமிருக்கூட்டங்களாகடிவந்து அழித்துப்போடுகிறபடியா
 ல் நான்வேடடையாடி அந்தமிருகங்கடையெல்லா எதன்பரிததுபோடுநே
 ன் நீங்கள்பயப்பாடாமல் உங்களுநுக்குகடையப்போய்ச்சேருங்கள்சூழ
 களே(அப்படியேயேயாய்வருகிறோமகளவாயி)

இராசன்-விருத்தம்.

நாட்டினிற்பயிர்க்கெல்லாம் நலிந்திடவேவிவங்கின்
 கூடபயவந்தழிக்குதென்று சூழிகள்வந்தியம்பினத்தால்
 நாட்டிகமாய்ச்செயிச்சுத் தாமதமிலாமலேநாம்
 வேட்டைக்குப்போகவேண்டும் வேடனாவாசசெய்விரோ
 வசனம். கேளுங்கந்திரி வயல்களினிடப்பட்டபயிர்க்கையெல்லாம்ப
 லவிதமிருசுக்களழித்துப்போடுதென்று சூழிகள்வந்து முறைநீட்டுக
 கொண்டபடியால் நாம்வேட்டைக்குப்போகவேணும் வேட்டைக்கா
 னையழைப்பித்துப்பிரயாணசன்னாகம்பண்ணும்மந்திரி.

மந்திரி-விருத்தம்.

இடுபவ்வேலைக்காக விருந்திடுஞ்சேர்வைக்காரா
 தொடுகழன்மன்னர்மன்னன் தோன்றலுத்தரவுசெய்தார்
 வடுகிலாநாய்களினிலும் வளைதடிவலையுமற்றுங்
 கடுகியேகொண்டுவேட்டைக் காராவாசசெய்வாயே
 வசனம். ஆதாஅடாசேர்வைக்காரா நம்முடையுள்ளே வேட்டை
 வேட்டையாக எத்தனையிருக்கிறபடியினுலே அதற்குநீர்ந்த வேட்டை

நாய் வலைகள் வளைதடிசுட்டி முதலாகிய அயுதங்களுடனேவேடர்வில்லி
யர்சேன்களை அதிசக்சுமரமாகஅழைத்துக்கொண்டோடிவாடா.

அப்படியேநல்லதையாசவாமி வேடாவருகிற-பொதுவிருத்தம்.

கோலினிற்றால்லாய்மாட்டிக் துளிர்ந்தபாந்தழைமன்கூட்டிக்

கோலினிற்சிக்கமாட்டிக் குன்ற்பாபாமைபூட்டிப்

பாலெனப்பல்லைக்காட்டிப் பருந்தநாய்கயிறிறிறபூட்டி

வேலவியாசன்முன்னே வேட்டைக்காரரும்வந்தாரோ

கட்டியன்-வ-ம். அகோடுசுப்படியென்றால் ராசராசேஸ்வரானாகிய
காடவமகாராசன்கொலுவக்குவேட்டைக்காரர்வருகிறவிதங்காண்க.

வேட்டைக்காராவருகிற-தரு-இ-ப-கோபனம்-ஆகிதாளம்.

வட்டைக்காரர்வந்தார்-மலையில்வாழும்-வேட்டைக்காரர்வந்தார்

ஒட்டைப்பலகைசைநீட்டுங்கழுததனிநது

காட்டினிம்மரத்தழைவிட்டிற்ருபிரிஞ்சுகும்

வேட்டை

மலைகளையெங்குஞ்சுற்றிக்கட்டியுமவிட்ட

வழியில்நாய்க்கானிட்டதட்டியும்

சிலையிலெழுதொடுத்துக்கட்டியும்-அதிற்

சேருமிருகங்களைகொட்டியும்

கலைபன்றியும்பிடித்துக்கவிரிபாவுபெடுத்து

மலைமுயலு மிடுதலும்ற்றதெல்லாமவிடுகரும்

வேட்டை

கேளுமறிமனையிலல்லாற்றுககியு-அதைத்

தின்றுட்டிப்புறுதபாகியும்

கேளுநதையாறபடுபோக்சியும்-சில்லாக்

கோலுஞ்சுக்கட்டிங் கயிறுநாக்கியும்

சீறும்பாணையங்கட்டி சினந்தயாவிரைவெட்டி

வீறுத்தேனையெடுத்துவேண்டிடுகெட்டும்

வேட்டை

சந்தனக்கட்டைகளைமுட்டியும்-அந்த

தனவிலிறச்சுகளைவாட்டியும்

மந்திரிபோலேசுங்கதையாட்டியும்-வீட்டு

மாடுகன்போற்புலியைபோட்டியும்

கந்தளையும்மதித்துக்கனவள்ளியுந்துதித்து

அந்திசந்திரினைந்தேயாடிப்பாடிக்கூதிக்ரும்

வேட்டை

வேட்டைக்காரர்-போற்றுகவி.

முனிவருக்காகக்கந்த மூலமுஞ்சருகுநீரும்

கனிகளுநிறைந்தவெங்கள் காட்டுக்குமன்னாபோற்றி

இனிதுடனழைத்தசேதியிபமபிடவேண்டுநாளும்

அனிதமிலாத்தெங்க ளாண்டவாபோற்றிபோற்றி

வசனம். ஆனால் எங்களை அழைப்பித்தகாரியம் திருவுணம்பற்றவே
னுமையாகவாமி.

சேனாக்கள் வேட்டைக்காரர்களே இப்போதுமதுமகாயாசுவே
ட்டைக்குப்போக எத்தனமாயிருந்தபடியினாலே நீங்கள்சகலவழிமுதமு
வந்திப்படுவே பிரயாணமாசவிரும்புகள்வேட்டைக்காரரோ.

அப்படியேநாங்கள்நாக்கிரதையாயிருக்கிறோமையாகவாமி.

இராசன்-வசனம்.

ஆனால் வேட்டைக்குப்போவோமவாரும்மந்திரிகளே அப்படியே
போய்வருவோம்கவாமி.

இராசன்-மிருதங்களைக்கண்டு-வேடர்-வில்லியர்க்குச்செல்

தரு-இ-ம்-தோடி-அதிதாளம்.

பரவர்பவாயிருக்களனைத்தையும் பாரும்பாரும்விரோ

திரியும்பாணைத்திரினைச்சரியாயெண்ணக்கூடாது

தேவாந்நுழைமுதித்துததின்னாமொன்றுப்போடாது

உரியகன்முடிசுதின்கிளையவைத்துக்காட்டி

உறறதுவிரிபெல்லாமுன்னுப்படுக்கதைதின்வளித்திடுமபடி

வடிவகிரிபுகூட்டங்கன்பாணைக்கூட்டி

வடிவம்வவத்துக்கவையடிக்குதே

மகதகவகபயிநததுவாவிடிகளையயுண்டு

வயிறவறகிபயிரிந்நுந்நுக்குதே

செல்வச்சிங்கக்கூட்டிகள்கிறியானைக்குட்டியின்

திரையோடெவாட்டாமலபடிக்குதே

செழித்தமந்தகசநினிரிநியகுநததுகளைத்

தின்றுகாயுட்கூட்டிநடக்குதே

நல்லசோலைமேலிலாசகநிருது

கடியான்பெண்ணுங்குடிநந்தனிகுருது

சொல்லுமதனெருந்நுட்டிகுருந்நுக்குது

தோன்றிடாமறசரிந்நுமவேதிரியுது பாரிதோதெரியுது பர

கன்னிலாவிடெல்லாமேகமாககடி

இளைத்தமிருந்நுந்நுச்சாடுதே

இவகளைப்பார்த்துக்கொண்டிருந்தமற்றமிருக

மெழுக்கெக்குககாணாமலோடுதே

கண்ணிம்காணவேவொட்டகங்குளெல்லாமியையைத்

கருதிப்பசியினாலேவாடுதே

கண்டுக்குதினாக்கூட்டத்திரில்லிழுந்தழித்துத்

சுடினபரிசைத்தனித்தாடுதே

மண்ணிலுலியபெண்ணாநிள்கூட்டத்தைப்பாரும்

வந்தநாமைக்கண்டதோவங்கலைமானிற்சேரும்

துண்ணெனக்குட்டிகளைத்தொடர்ந்துகுட்டியோடுது

தோன்றுமகாயமட்டுந்துள்ளிக்குதிகுதுவுள்ளிவதைக்குது பர

கோகைவிரித்தமயிலாமெழுகைக்கண்டு

சொர்ந்துபெண்டியிலைசெபருக்குதே

சுற்றிக்கவரியாவும்வெளிபெற்றிந்தினைத்தை

பொது-விருந்தம்

தவப்பரஞ்சோதியென்பார் சந்திரச்சுடிலநாதர்
சிவப்பெரும் தொண்டர்க்கெல்லாம் திருத்தொண்டிசெய்தவாற்று
லுவர்க்குடலுலகில்பாரா முயர்கிறுத்தொண்டினென்றே
நவப்பெயர்தரித்தேயன்ன நல்கிடவருகின்றோ

கட்டியக்காரன்-வசனம். அகோடுதப்படியென்றால் காடவாங்காரக-
னிடத்திலே அனுக்காரராயிருந்த பரஞ்சோதியானவர் அந்தக்காடல
மகாராசனாலே துதிசெய்யப்பெற்றுப் பரமசிவனுடைய பெரியதொ
ண்டர்களுக்குள்ளே தானொருசிறியதொண்டனான்று திருப்பெயரு
டையவராகச் சிவனடியார்சனாக அன்னதானங்கொடுக்காமடியாகத்
துதிதெய்யாராகிய திருவெண்காட்டு நங்கையாருடனேகூட சிறுத்தொ
ண்டநாயனார் வருகிற விதங்காண்க.

சிறுத்தொண்டர்-வருகிற-தரு-இ-ம்-ஆபி-தாளம்- திரிபுடை.
சிறுத்தொண்டநாயனாவந்தா திருவெண்காட்டுத்தெய்யாரு

மேவியருகிலுறச்சிறுத்தொண்டநாயனாவந்தார்
சிவந்தப்பிறையனிருதபெருத்தசடையுமேனி
சிவந்தவுருவுமகந்துத்தகனமுநன்

னிருத்தபதமுமுள்ளுறாத திற்குதிமொள்ள
திகழங்குல்லாவும்புனைந்து

திறமுற்றிசெரிசைதககனெனத்திகழும்

சித்திரமதில்கற்றிலுமெழுதிட
ரத்தினமயமுற்றிலுமொளிடத்திகழும்

துதலதனிற்றிரிபுண்டாமுமணிந்து
மகிமைபெருங்கன்கைசிவமாலிகைநலங்கொள்

வழுத்தாந்திருமுறைபமுத்தமொழியும்பொன்
னிழைத்தகதிர்பனிசுழைச்செவிகளுடன்

அணிநுத்திராட்சங்குளிலங்க

அவிர்பொற்சொன்னருளைகனிருபுறம் அணி

அந்தச்சிறுபவனமனியுமுயிர்
சங்கத்தெழுதாளமுமிடையிடையினி

மீதினிற்றிருலாபரணமாய்த்துலங்க
மணிபொளிபொற்பட்டுவஸ்திரந்தனைப்புனைந்து

வணங்கமலழல்தமக்குதிகரினை

பாதக்குறடுகளுமித்திதமதிப்புறச்

பரவர்க்குநத்தேசர்

பரிதிக்கலைதியுமிருவிழியின்பரம

பங்கயனரியுந்தினமும்பணி

சங்கரநல்பொங்காவம்புனை

பரமுருக்குநத்தேசர்

அடியுயர்க்குப்பக்திசெய்விசுவாசர்

சிறுத்

சிறுத்

சிறுத்

சாசனம் அளிப்பதற்குத் தவிர்த்துச் சண்டால்
தாழ்த்துவல் மறக்குதற்குத் தாழ்த்தல்
விழந்து விடுதலையுடையவருக்கு

சிறுத்

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்.

படிப்பை நிறுத்திப் பாச பந்தமுமாதற்கு நான்
பொடியைப் பாண்டினைப் பொறுத்திருக்கொண்டிருக்க
செடிபெறுந்தோவையகரா கேளுமிக்கப்போதன்னக்
கொடிநிறையுமாய்க் கொண்டிருக்கொண்டிருக்க
வசனம். கேளுங்கேள்வைக்காரா இவ்வெண்ணக்கொடி சட்டியவையு
ள்ளாய் (அப்படியேயன்னக்கொடி சட்டியவைக்கேறென்கவாமி)

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்.

அருந்தித் தந்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
மருந்தமுதன்குளியை மருந்தமுதன்குளியுமுள்ளம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
அருந்தித் தந்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
வசனம். கேளுங்கேள்வைக்காரா இவ்வெண்ணக்கொடி சட்டியவையு
ள்ளாய் (அப்படியேயன்னக்கொடி சட்டியவைக்கேறென்கவாமி)

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்.

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்

வசனம். கேளுங்கேள்வைக்காரா இவ்வெண்ணக்கொடி சட்டியவையு
ள்ளாய் (அப்படியேயன்னக்கொடி சட்டியவைக்கேறென்கவாமி)

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்.

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்

வசனம். கேளுங்கேள்வைக்காரா இவ்வெண்ணக்கொடி சட்டியவையு
ள்ளாய் (அப்படியேயன்னக்கொடி சட்டியவைக்கேறென்கவாமி)

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்.

சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்
சிறுத்தொண்டநாயனார்விருத்தம்

சித்திரதுதலாண்மொண்டல் திரண்டபென் னுலான்பர்சை
தகனகபோலமொழியாளான சந்நனநங்கைவந்தான்
கட்டியங்காரன்-மொத்தவசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் சிறுத்தொண்டநாயனாநடைபயமுதற்
திறகு சந்தனநங்கைவந்திறவிதங்காவான்.

சந்தனநங்கைவந்திற-காந-இ-ம்-புரிசெய்யளி-வித்தவம்.

சமயவந்திதமுதற்பாணிசெய்துந் தனநகவைத்தவம்

தமையெவருமுந் தாமாதமுதனபாவிசெய்தவம்

தார்மேவுஞ்சுநடையாங்கிடைபாசவம்

சீர்பாதந்திரபொனவனவம்

சமய

பொருந்தறுந்நீரணிஞ்ஞிசெய்யான்-மீயவம்

புளகாநுந் துமையெய்யவம்

இரந்தவநிலுமையெய்யான்-வென்

இலகுமையெய்யான்-கையவம்

கருங்குவளைவிழியான்-காணுந் திரந்தியவம்

சமய

கார்மேவியமுதின்மொழியான்-மீய

மாமேவியமயிலையான்-மெய

சமய

உயர்ந்தசுநிகைக் கோலையுடையான்-மீய

ஓதரியபாக்கையுடையான்

நயந்ததுடிபோற்செய்யுடையான்-மீய

நாளுந் தபனிசெய்யுடையான்-மீய

வியந்தகாமலிசை விளங்குநாண்னகடையான்

மேலாயபேன்வியினல்

மாலாவதெலாமிகமேயவம்

சமய

நாவாற்றுதியஞ்சக்கந்தான்-செ

நாதன்பனிசெய்யுடையான்-மீய

பூவார்மதுவந்தரத்தான்-செ

பூசைசெய்வதெழுநிறத்தான்

தேவாரமுந்தெய்வத்திருமுனையுடையான்

சிந்தாசுலமானதெலலாமா

நந்தாதபெருஞ்செல்வமேபெருஞ்

சமய

சந்தனநங்கைகொல்-விருத்தம்.

மதியெனத்திருந்ததெந்தா மனையெனமுதலந்தே

அதிகநற்றயுமொரு மாண்டநாயகியேயிந்

ததியினிலடியாடனீசைத் தாவுடனழைத்ததெந்த

விதமதைத்தெரியன்றாய் விளம்பிடவேண்டித்தாயே.

வசனம். தேனமம்மா இப்போதுஎன்னைபழைத்ததாநியத் தெரி

யச்சொல்லுமென்தாயே.

திருவெண்காட்டுநங்கையார்கொல்-விருத்தம்.

கலசமுமழையும்வட்டுங் களிநுநன்னெயிப்புள்ளுஞ்

சலசமுமுழைக்கொப்பான சந்தனநங்கைய்கேளாய்

மனிஷ்டவாழ்வுப்பீடம் வந்தவாழ்வுபெற்றவர்கள்

சாஸனம் கட்டியேற்கி அறங்கனிதலையாற்றி
வசனம், சேஷத்தனநகரம் இப்போது கட்டி கொண்டாயினால்
அவ்வாறு வசனம் கட்டியதற்குரிய பணியை நிறைவேற்றி
பணியை நிறைவேற்றி சபையின் பணியை நிறைவேற்றி
சபையின் பணியை நிறைவேற்றி (அப்படி யேயாக
சபையின் பணியை நிறைவேற்றி)

At the time of the hearing, the court was informed that the defendant had been arrested on a warrant issued by the court on the same date.

(6) - பரபரப்பைத் தூண்டுகிறது.

சமரசமான நிர்வாக முறையைக் கொண்டுவரவேண்டும் என்று கேட்கிறேன்.

உருபுபெயர் மறுபடியும் தீர்மானிப்பதில்

அகையாழ் அகையாழினை அழைத்து வந்தான்.

FLU3

முல்லை மதுரை மாவட்டத்தில் எல்லாம் நடப்பது

முன் பகுதி நடைபாதை சாலை அமைக்கப்பட்டு, திட்டம்

மாலை 12.00 மணிக்கு மாற்றம்

தமிழ் கல்வியைப் பின்படும் 'தெலுங்கு' அம்ம தாய்க்குப் பெரிந்தமிழ்

ELCUS

கனகசபை நாயக்கன் : தலைவர் : தலைவர் அவர்களே

(நேழப்புகை தாது ஈ கிளைநெழாப்புகைந் தப கட்டும்

தரட்டு நகரம் நகரம் 1881-ம் ஆண்டு கி.பி. 1881-ம் ஆண்டு

கனம், நல்ல நேரம் உங்களைப் பின்பற்றும் நல்ல நேரம்.

TITLE

பாடி இலவோரலி பங்காடுதல்படி துபாடி தேரகாசாயன்

11. (பு. ம. தி. 11. 10. 12) பின்வரும் பகுதிகளில் எது மதுவாட்டம்.

செய்யுதில் புள்ளிநெறைய, நழுவாமை

ಭಾರತದ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ

DECLARATION

பி. ச. சௌந்தரன் - தலைவர்.

நின்று, திடுக்கிட்டுப் போகுகள்! - அன்றாடம் நான் இதை உபயோகிப்பேன்.

ஆறுதலாக நவ துறியாண வாக-கிறபுடவே செய்தேன்

வெள்ள. தேவையற்றதற்கெனப் பாட்டுக்களையாவே உரையுந் தாரப் படியே சிவனடியாராய்க்குந் தீரெனாயிற்று. அநுசுவைச்சிற்பதார்த்திங்முன்து டனோசுதயுஞ்சுநாடகத்துச் சரகசுவையாயிற்றும்துநுமனா.

சுவனடியாகவன்வா, சிற-டுவா துவிசுத்தம்.

சுண்டியுடனாகவே கார்ந்தாவது சூதாட்டியுடனாகவேயன்றேயும்

சுடையோவாவு அகநிதேதா சயதாஸ் நிபிதாதாவி

இடைதனித்தாகி, 6 தே. நாடாளுமன்ற மீட்டுணாமின்வறத்தேதர்

கொடைசிவந்தெதாண்டரிவெங் சூழிந்துபே வருகின்றாரே.

சுட்டியபக்தாரன்-விசுவம்.

அதோடும் மனமொன்றில் இருந்தோர் தாண்டாண்டாய் திரையாடுகைகள்!

(சு) ஆன்னைபோல எனந்நிரய்யபதிவனடிபார்வையிற்றவி கங்கா வையக.

சிறுத்தொண்டநாயனார்விலாசம்.

பண்டாரங்கள்வருகிற ஆனந்தக்களிப்பு.

அடியவரெல்லோருமவந்தார்—மிக-அவரவாக்குள்ளுறைகளைச்

சொல்லியடியவரெல்லாரும்வந்தார

வடிவுலாவியவுமைபாகா—கலை

மாதவர்காணரியதேகாவென்றே

அடி.

நாமஞ்சிவப்பிரகாசம்—எந்த

நாளுஞ்சிதம்பரந்தன்னிலேவாசம்

நேமமுடனேதைப்பு—தனில்

நின்றாயிரம்பேர்க்கன்னமிடுவேனென்றும்

அடி.

நாளுந்நிலாநின்றதேகா—அதை

நாடிச்சிறந்துசெய்வோன்செவையோகம

ஆனநோயானந்தபோகமசெங்கை

அன்னமிட்டால்போதான்பற்றினேன்றும்

அடி.

வந்தோரில்நானொருகைவன்—நித

மனநதபுனைவழுவாபறசெய்வோன்

கந்தையிலல்பலேகைவோன்—இப்போ

கட்டிடச்சோமன்றரினாய்வேனென்றும்

அடி.

சாளக்கிராமென்புனை—யதில்

சாதநியிருந்தமுழுபபட்டுத்தூசை

காண்கவந்தானேஅனை—யுடன்

கட்டிடவேறொருகலைதருவினேன்றும்

அடி.

சிவபுனைவட்டிதூந்தட்டும்—சொந்த

சிவனெடுந்தொடிப்போனானுகட்டும்

கவலையில்லாததைத்தந்தால்—புண்யங்

கட்டிக்கொள்வோசெல்லங்கட்டிக்கொள்வோன்றும்

அடி.

திருவண்ணாமலையிலென்விடு—கவர்

செங்கலிடிந்துபாந்ததுவோடு

திருமடங்கட்டிடச்செய்தால்—நாளுந்

செழித்திடச்செல்லங்கொழிக்குமென்றேநல்

அடி.

பண்டாரங்களைச்சிறுத்தொண்டர்போற்று—கவி.

நிருமலன்றனைப்புகித்து நின்றிருயர்ந்ததாலே

மருவுமுங்களைப்புகித்து வஞ்சலுனய்யவேண்டி

ஆருமையாய்ணிந்தவாக்கு மாலையுநீருமபோற்றி

திருவளர்தியகஞ்சச்சேவடிபோற்றிபோற்றி

சிறுத்தொண்டர்சொல்—விருத்தம்.

அறுகவைகறிசனோடு மனஞ்சடைத்திருப்பதாலே

நெறியுநீங்குகளெல்லாம் நிறைந்தடப்புகித்தேயன்னம்

குறைவறச்செம்பொன்னுடை கோதுலப்பொருளுடவேண்டி

செறிவுடன்புலவுங்கொள்ளத் தேவரீர்வருகவினோ

வசனம். சரணஞ்சாரணம் சிவனடியார்களை நீங்கனெல்லோருமாக
எனதுவிட்டில்லாந்துவேண்டியபடியே நல்லபொசனஞ்செய்துபோகவா
ருங்கல சிவனடியார்களை.

பண்டாரங்களுக்கு அன்னம் படைக்கிற-தரு

இ-ம-7 வகாரபரணம்-ஆதித்யம்.

போது பொன் படித்திடுவீர்-மனம்

பொருத்த அன்னம் படித்திடுவீர்

சுவாமி நந்த அன்னம் படித்திடுவீர்

பொங்கு முடையன மிங்குதராக

வருந்தும்குடி சிழந்திதணித்திட

நூதனகமதிநியாகவாழை

அண்ணிய பூசினிபண்ணபொறிக்கறி

வண்டநாடாட்டிபுகட்டல்குழிபுடன்

பாடிதெந்நாய்திருகல-தேவா

பருகுபருப்புடன் நக்கியகெய்தலிர்

பாயசமுடவடைதேசாயுமிட்டளி

உபயிது நுகாயுஞ்செநகெய்

ஒழுகியவற்றவசனபொரியல்வசைச்சில

ஒன்றியேமொரிவ துழாபுத்தணந்திட

சாமகனா முககனிபோடு உண்டு

சந்தனமுடவடைதேசாயுமிட்டளி

தடைத்தடைதாடி முவந்தநயபபெற

முதலபண்டாரம் சிறுகடு காண்டநாவாழ்த்து-கவி.

அனமிகுபருப்புநெய் பா வரியநாசறிகளையாவும்

வனமுடவலகாசங்குடி மதுராமாங்கனி களோடும்

இனமுடவளிந்தாயுன்போ வியாவோயுதவவல்லார்

வினவுபுத்திரசம்பந்தநாய் மேன்மேலுமவாழிவாழி

உ-வது-பண்டாரம் வாழ்த்து-கவி.

நிறைந்தபொசனம் வித்திர் நிறைந்தவியமுமீந்திர்

சுமந்தவஸ்திரம் கொடுத்திர் செம்பொருபரணந்தந்திர்

அறந்தாந்தானமெல்லா மதுகமாயுதவினத்தால்

திறஞ்சிலபத்தியுண்டாய்ச்செழித்துமென்மேலுமவாழி

உ-வது-பண்டாரம் வாழ்த்து-கவி.

தேவியனாணிபருக்கெல்லாந் திருமடமும்புசிப்பும்

கனிசுவயோகிக்கெல்லாந் கருதுமெய்ப்பொருளுநல்கி

அளிப்புகைசெய்வோர்தம்மை யாதரித்ததனானும்

ஒளிர் திருமகளைப்பெற்றே யுகந்தனுதினமுமவாழி

பண்டாரங்கள் செலவுசேட்கிற-கவிவிருத்தம்.

உலகினிலன்பு-நிலையுடன் வாழ்வீர்

வஸ்துமடனமக்குச்-செலவது தருவீர்

வசனம். கேளுந்திசுறுத்தொண்டாரே உமதுபணியாளாகிய திருவெ

ண்காட்டுநங்கைவயிற்றிலே நல்லதிவ்யமாகிய ஓர் னாயினோ பிறப்பிப்
போகிறது அதனாலீங்கன்சகலபேறுப்பெறுதலுச கமாராயி நுகம்பெயர்
நீர் வங்களுந்குச்சேலவுகொடுத்தனுப்புஞ்சிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விலாசநாதம்.

ஆயுநான்மறைதேர்-நெய்யெய்துநான்

தூயநோநீங்கள்-பொய்வருவினோ

வசனம், அப்படியேவருங்கள் சுவனடியார்சனே.

பிரபாணர்வருந்த-பொய்வருந்தம்.

கொரிந்திருநீரணமுற்ற முரியனுதலாய் நான்

திருந்தவேல்நானப்பண்ணிச் செப்துபவேவானசெய்து

பொருந்தகாயத்திரியோநிப் பூசைமுற்றநாடி நது

விரிந்தநான்மறைநாதேந்த வேதியார்வருந்துகி

சட டிக்காரன்-பொருவசனம்.

அகோதெப்பாயென்றால் சிறுத்தொண்ட நடைபய நிறுபயிற்
பையநாய்ப்பிரபாணர்வருந்தவிநங்காணம்.

பிரபாணர்வருந்த-தருநக்சரபரணம்-தானம்-பிரகார

அந்தணர்நாகரணம்-சலைநெய்தல்-அந்தணர்நாகரணம்

சந்தமுழுநயவந்தானஞ்செய்புகிக்கு

தாயாங்காயத்திரிநனைத்தவடிவகே செபிந்தம்

அந்த

எங்களுக்கெல்லாமொழுக்கமுதற்பாநம்

எழுதாமலோ துவோபிகந்தருப்பில்-நாலை நம்

சங்கவரில்லாமலேவான்செய்யாறுவேந்த

நன்மையறிந்தவெங்குத்தாறுவதுனுத்தாநம்

அந்த

சக நெய்க்காரைநெய்யாரம்-விக்கந்தரு

தருதப்பரிசெய்தகையர்சத்தியமுய்வந்திருந்தம்

முத்தியோவான்மையநாலினைத்தகெல்லமுத்திருந்தம்

பொதியுத்தொருபத்தான் முதியோவான்மேமதிசுந்தம்

அந்த

வேகாநதித்தனெல்லியனையழப்போம்

வேன்றார்சக்தாநன்மையையுபொழிவிப்போம்

பேய்கவந்தத்தினுன்னாநசயம்நிமிப்போம்

பொருதுவதுதொருகலென்னம்புகலோமமருமம்வைப்போம்

சிறுத்தொண்டர்-வசனம். நமஸ்காரம் நமஸ்காரம் கவாய்களே.

பிரபாணர்-வசனம். நமஸ்காரம்நமஸ்காரம்சிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விலாசநாதம்,

அரிபவேதநங்க வறிகதபுண்ணியமோபோற்றி

தேவமுனகவலையெல்லாத நிக்கவந்தவமோபோற்றி

பிரபகாயத்திரியோநிப் பெருந்தவத்தோபோபோற்றி

காதெய்க்குஞ்ஞனவா சுவைவேதிப்போபோற்றி

முதல்பிரபாணர்சொல்-விலாசநாதம்.

கனக்கொருபுத்திருநேயுன் டில்வயதருகமாச்சு

தேவநாயகபுண்ணில்லாத தாழ்வினாநுபையடைந்தேன்

சனாதிபதி மார்செல் திரெவிஸ்டிங் டெய்லர் அவர்கள் நினைவுகள்

வாழ்க்கை நெறியை கற்றுக் கொடுக்கும் நோக்கத்துடன் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

பொது, என் 'நெருக்கியுள்ளது' ஆகிய சொற்களாகியும் இ
வ்வாறு உபநயனிக்காமல் நகர்ப்பகுதி ஆகியவற்றைச் சொல்லு
கின்றவற்றைச் சொல்லி உபநயனிக்காது.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

நினைந்து, பின்னர் தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது.

[illegible][illegible][illegible]

உருது-தெய்வம் எனப்படும் இவ்வுருது,

மதுரை நகராட்சி நிர்வாகப் பேரவை உறுப்பினர்களின் புகார்

தனது உடலுக்குரிய பண்புகள் பற்றித் தெரிந்துகொள்ளும் நிகழ்வு

உறுப்பினர் இவ்வாறு கூறியதற்குப் பதிலளித்து, அவர் கூறியது சரியானதாக இருக்கிறது என்று கூறியுள்ளார்.

சென்னை சி. ஸ்டீல் ரிபர்ஸ் ரெபர்ரி டிராபி, சென்னை

[illegible]

செய்து, நான்கு மணிக்குப் பிற்பாடு.

1684, 1757 and 1790. In 1757, the first year after the

தூய்மைப் பண்புடையது என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.

நிபு, மகிஷாசுர, மெய்யு செப்பியவன் மொத்தமாய்

அப்படியொன்று நாமோடு எந்நேரோடு மான்வினாயா

உள்ளு. இதேபோல ஆயிரக்கொண்டுகளில் ஒன்றாக அமைந்துள்ளதில்
இந்த கலியாண நகரம் படிப்பதற்கு மிகவும் சிறப்பாக உள்ளது.

கூ-வெந்-புற-பண்ணம்-பெரல்-காள்.

தனிநி கற்போராவாந் சண்டிதகு நந்தனென்பர்

உனி நாயகி நக்தவிடு சொற்புகமியிந்துபோன்

தனிநபர்கட்ட வேண்டுமென்ற நிபந்தனையில்

கணிவுடனதற்குவேண கனகமுமளிங்கவேண்டு

வெண். தாமவாசுந்திரெய்யுழா அழகியநிறாநீடமான் எனதுபெயர்
 நீசண்டுகுருகன் என்னிடுபொருள்பலநிபுத்துபோசாது அழைதமன்
 படிபங்கட்தேந்து என்னுலேகிருவாகுமின்லை ஆதலாலிதமுனென்று
 யபொருள்கொடுக்கவேண்டுஞ், சிறுகலாண்டீ.

சிறுத்தொண்டாசை-விருத்தம்.

திரண்டாயிரங்கண்ணன் றான் தினந்தினம் போற்றி செய்யும்

உருண்டாழித்தேரோன்சண்ணை || மூடரன்ருளைப்போற்றி

சிறுத்தொண்டநாயனார்விலாசம்.

புரண்டாடுமந்தூன்யார்பா'போதவுன்பாதம்போற்றி
இரண்டாயிரம்பொன்னிதோ'சுதுவேன்கொவ்வியையா
வசனம். இடிந்துபோனவியு'சட்டிகொள்வதற்கு இரண்டாயிரம்
பொன்கொடுக்கிறேன் அழைவாங்கச்சொன்னுப்பிராமணரோ.

சு-வது-பிராமணன்சொல்-கவி.

ஒருமையில்லாமனாரு மோர்விட்டித்தமிழியாற்போன்
விரிவிலந்தன்னிலெறகோ விடென். வருகொந்தமில்லை
கருதயாசகவிருத்தி செய்துகாலங்காழிப்போன்
பெருவிடுகட்டிக்கொண்டு பிழைபாடிவிட்டனெய்வியோ

வசனம். நான்மிகவுழ்வழைப்பிராமணன் அருளுண்டாயிரம்சொந்தவி.
இன்னுமில்லை பிச்சைகொடுத்ததும்சாப்பிடுவேனாகறால் விட்டிட்டு சொ
ள்ளவும் ஏதாகிறுபொருடுதொழில்செய்துமிகுமுகங்கவும் சொஞ்சந்தவவி
யங்கொடுத்தனுப்பவேண்டுஞ் சிறுத்தொண்டரோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

பெய்ப்பாதகாலத்தன்னில் வேநாநிபத்தால்பெய்ய
பொய்ப்பாதபொழியுணாக்குது புயம்பறைபோகோபோற்றி
தொய்யாமல்விடுகட்டிப் பிழைக்கவோடுதொழி. லுஞ்செய்ய
ஐயாயிரம்பொன்னிதோ அளித்திடுவேன்கொவ்வியோ

வசனம். கேளும்பிராமணரோ சொந்தமாக விடுகட்டிக்கொள்ளவும்
வேறேயொரு தொழிலெய்து சிவனமபண்ணவும் ஐயாயிரம்பொன்
கொடுக்கிறேனதைவாங்கிக்கொள்ளும் பிராமணரோ.

டு-வது-பிராமணன்சொல்-கவி.

காசிக்குப்போகும்பாட்டை காட்டிலோர்வதரமுண்டு
நேசமாய்வழிநடப்போர் நித்தியவிரததிகாசக
மாசிலாவோடிச்சர்வ மானியமவிட்டிருந்தார்
பேசுமூரட்டிக்கொண்ட பின்புறம்நடக்கவில்லை

வசனம். காசிகுருப்போகும்பாட்டையில் ஒருசத்திரமிருக்கிறது அ
தில்தருமம்நடக்கிறதற்காகச் சர்வமானியம்விட்டிருந்தார் இப்போத
தவணாச்சப்பிரபண்ணபடியால் அந்தத்தருமம்நடக்கவில்லை அதுநடக்
கும்படியாகச்செலவுகொடுக்கவேணுஞ்சிறுத்தொண்டரோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

கதியியுக்காசிநாதர் காட்சிகைக்கண்ணுகங்கா
நதிமூழ்குவோர்க்குததர்ம நடத்தலாலுன்னுன்போற்றி
அதிராமலந்ததர்ம மசத்தியம்நடக்கவேண்டும்
பதியாயிரம்பொன்னிதோ பரிவுடன்றருவேன்கொவ்வியோ

வசனம். காசிவிஸ்வநாதரைத் தரிசனப்பண்ணுகிறபேர்க்கும் சொங்
ஸ்நானப்பண்ணுகிறபேருக்கும் தருமஞ்செய்கிறபடியினாலே பதியா
யிரம்பொன்கொடுக்கிறேன் அழைவாங்கச்சொன்னுப்பிராமணரோ.

புத்தகம் - புத்தகம் - புத்தகம்

[illegible]

உ-ஸ்தா-பிராமான்வாழ்த்து-கவி.

பொருத் தகவலானத்திற்காய்ப் புகன்றமாத்தொழுபுந் து
வநுந் திடாவண்ணப்பொருந் துபுகுந் துபுகுந் துபுகுந் து
திருந் துவெய்யுந் துபொருந் துபொருந் துபொருந் துபொருந் து
பொருந் துபொருந் துபொருந் துபொருந் துபொருந் துபொருந் து

க. - ஸ்ரீ-ஸ்ரீ ராமன் வாழ்த்து-களி.

சுழந்தைகளுக்கான வெவ்வேறு சக்தி வளப்படுத்தும் திட்டங்களில் இயங்கிவரும் திட்டங்களைக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். குறிப்பாக, பஞ்சாபிலிருந்து வரும் குழந்தைகளைக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். குறிப்பாக, பஞ்சாபிலிருந்து வரும் குழந்தைகளைக் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

சு-வகுதி-பிரபாசனம் வாழ்க அ-கவி.

சொந்தமாய்க் கிழித்துத் தொழில்செய்து, துரிதமுத்துன்புகொள்ள முந்துமையாயிரப் பெண் பொழிந்திருந்தவங்களைச் சீர்த தந்ததாலுள்ள லுன்போர் தருமபார்த்தெய்வமல்லர் சந்திரன் மனைபடுகைதோன் தன்னாபுளரலேவாழ்க

நீ-வது-பிராமணன் வாழ்ந்து-கவி.

பயித்தர்களுளுகாசி பாடடையிலோங்குகின்ற
சத்திந்நுநுததிற்காய்த் தாள்படுனாபிரமபாள்
பத்தியாலனித்திட்டசுதால் பாமன்றனாநியினுலே
சித்தினானந்தபெருமபுச் சிநுடள்வாழ்வாங்க

விவசாயிகள் விநாயக-பொதுவிநாயகம்.

திருச்சுழிப்பாட்டினான் பெருங்காட்டினான்
உருக்காய்த் தேடிப்பின்ன முன் பைய நிறவெண்ணு
பெருக்காய்பின் தவிசன் பெருகாமேசெடிபுதித்துத்
சுருக்கேயவாழ்விட சைவான்வருகின்ருள்

சுட்டியர்காண்-மொதுவசனம்.

அகோடுதப்படியென்றால் அரியு அபயந்தேரத்தேரடி அறிமக்
கூடாதபாமிவனு திருப்பாநததைத் திரிகாலம் மனதில்வைத்து
பூசைசெய்திற் வீரசைவர்கன்வாழ்ந்திருக்கானாம்.

வீரசைவர்கள் வருஷம்-தரு-இ-11-பியாகடை-அடதாளம்.

சைவ்வந்தாரோ - சுத்தவீர - சைவ்வந்தாரோ

மைவருங்கொத்தையர்நிறுத்தநல்-பலபடியாய்எதிலீருத்தியை
நல்லபலர்கொடுத்தி-சுவ-என்பொண்ணடிக்குங்கொடுத்தி
அல்லலாபபயலைநீங்கி-ஆதிக்கமோடசவாழ்வையவாங்குகும்

வண்ண வஸ்திரமுழுவேணு மகிழ்வுடனளித்திசாகில்
நண்ணியவன்ன முண்டு நலமுடனேகுவேனே
வசனம். தோளுர்சிவந்தொண்டனோ நானும்அனேகம்பேசிடத்திலே
போய்க்கேட்டேன் ஒருவருங்கொடுப்பாரிலலை மேலுச்சட்ட அடையி
லாயாலிலேநேன் இப்போது அடைநொடுத்திரானால் உர்மிடநுதலே
யுன்ன முஞ்சாப்பிட்டுப்போய்தேன் சிவந்தொண்டனோ.

சு-வாழைசைவர்கொல்-சிந்தந்தம்.

சான்றனமாயினாலே பெனக்கொருநாறையுமில்லை
தேராயநுகல் பன்னேசம் நெருங்கியபாபயின்னை
பூரண பூரணமுடைய பொருந் தவட்டை வளங்கும்
காசெடுத்தோடியோனான் கழலியமுதவுதொண்டா
வசனம். கெருடசிறுது காண்டனோ ஆகதப்பாமேசுவருடையகடா
ட்சத்தினாலே எனக்கொருநாறையுமில்லை வன்னிடத்திலிருந்ததவாயி
ந்னை எனதுடைதவட்டை முடக்கையெல்லாம் எடுத்துக்கொண்டோடி
யுன்ன சிவந்தொண்டனோ.

பாண்டாங்குகொல்-சிந்தந்தம்,

பறியினால் வந்தோபாங்கெல்லாம் பாண்டா னன்னமிருந்தீர்
உதிசுபொன்னிலேண்டிருந்த கொண்டுபாருன்மிவாழ்த்தீர்
விசிக் காய்க்கொருபாலன்னம் வேண்டி னோர்க்கலேதீர்ந்தீர்
கசுமுடல்வநிலையாகெல்லாம் கனத்தாக்காததிருந்தீர்
வாணம். தோருந் தவாண்டியார்க்கோ சிவந்தொண்டருடையமகிமை
என்னவாகுபவியபலவாழ்த்திவந்தோபாங்கெல்லாம் அன்னமிருந்தீர்ந்தி
யவியமேவ வடிவாக்கெல்லாம் பிரவியமுக்கொடுக்கிறார் தங்குந்த
ங்குகொண்டொருநாறையுமில்லை மற்றையருக்கெல்லாம் மனக்குறைகளைத்தீர்ந்தி
றார் வாசாதோபாங்கெல்லாம் வாழியார்க்கு கொண்டிருந்தீர்ந்தீர் இவர
துபெருமைபயன்னைன்னுபொலவலாபுகொண்டொருநாறையுமில்லை.

பாண்டாங்குகொல்-சிந்தந்தம்,

வரிசைகொண்ட கொல்லா மிடருநாறையுமில்லை
வாசுவிநனிலவிலங்குங் கழலகந்தருவோபாழி
மாசிலாவடியாருக்குள் வந்துநிரோமனியோவாழி
தேசிலாமானுநம்பு செய்துகிதுத்தொண்டா வாயிழி

கட்டியவர்கொல்-சிந்தந்தம்

இந்தியாபுரேயினவையார்க்கு சிவந்தொண்டனா வாழ்த்தினிட்டி
ப்போவாழிமுதுவாருவாருந்நங்கையாவாயிற்றில் கொப்பந்தகித்தி
யித்தகொண்ட.

பாண்டாங்குகொல்-சிந்தந்தம்.

மாநொன்மில்வண்பையாழிநுக

காதலாப்படி புகைந்தாயனவாக

(௨)மாசுத்திவிருந்தனுநின்னா

தொண்டயிளங்காய்ச்செயலென்பொருத்தே

சிறுத்தெய்வம் நாயனார் விலாசம்

(க) மாசத்திலுந் தந்நதாந் தோங்காய்ப்
போன்று ரொகிப்பொலிவுடனப் பந்தே

(ச) மாசத்திலுந் தந்நதோர்தலையுந்
காலுடன்கையுங்கனமுடன் னேறன்றி

(ரு) மாசத்திலவயவமபிரிந்து
மிஞ்சியநுதல்புமென்னெ லுயர்புண்டாம்

(சு) மாசத்திலவைந்ததோரமுட லுயர்
விழுமிசலுடன் பிருந்தசையடாந்தே

(எ) மாசத்திலெழுந்தோர்ப்படனே
வாழ்நகல் லறிவுந் வந்திவிநாசி

(அ) மாசத்திலிசைந்தொவற் றிணைநீரும்
முட்டிலா, அரணைபதிநீநீடு வெண்ணி

(கூ) மாசத்தியுந்ததியானாய்
அன்புறையந் தியதுகரையவனந்த

(ய) மாசத்திப்பரந்தோரவென்
கத்திலேருநுவி ளாழிவந்திமே

திருவெண்காட்டுநகரை இடுப்புகோம்புகிற விருத்தம்.

உகோக்குதென்னடி வயிற்றை வொயுநேசையுஞ்சாலும்

ககோக்குநேசேசமெல்லாங் கலையுநேசுடுத்தசேலை

துனைக்குறுநிலைமெல்லாங் குசையுநேசேசன்னிபுறநீர்

இகோபுபுமிசுநிலைமெல்லாங் குசையுநேசேசன்னிபுறநீர்

வசனம். கேளுந் தந்தநகரை இன்றையதினம் விநாது நகரங்
து உடம்பு ஒருவகையாய் வருகுது கைகாலெல்லாபந்திசேது இப்ப
பிரண்மிற்றுப்போகிறது தாகடாயிருக்கிறது அந்நெல்லவந்தும்பும்
பயமாயிருக்கிறது நானென்ன செய்வேனடியமமா.

சத்தநகங்கைசொல்-விருத்தம்.

பலபலவாகவெண்ணிப் பரப்பட்டுவண்டாமம்மா

நலாதாங்குத்தியுள்ள நல்லுத்திரனைப்பெற்று

நிலைதினம்கழவாழ்வாய் நிமிஷநேரத்திற்பாரும்

சலமுறுங்கவலைசேருஞ் சற்றுமேபொறுத்திடாரே

வசனம். கேளுமமமா திருவெண்காட்டுநகரை உலகத்திலே உலக
ன்பிள்ளைகளைப் பெறுகிறபேரெல்லாம் என்னபோ வதோவென்றே
ண்ணுதெல்லாமெண்ணிவருத்தப்படுவார்கள் அப்படியிருந்தாலும் நீம
காஉத்தியானபடியினாலே உனக்கொருகுதைவுபவாது நீஒன்றுக்கு
புட்பப்பட வேண்டாமம்மா.

சத்தநகங்கைசொல்-பொச்சகம்.

நற்புளியில் வந்தாட்டுகங்கையெனுநாயகியான்

கெற்பவேதனைபிணர்வெந்ததுமிசவருந்

பற்பலவெங்கவலையிறப்பதனித்துவாடுநாள்

தற்புதிதின் புதுத்துவச்சி தன்னிலைவாச்செய்விடுமே

வானம், தேருந்தவாயி என்னமையிறுவென்காட்டுநக்கையாரி
கவுங்கெர்ப்பவையேதையெடுதற்படியினாலே அதிகசக்கிரமாகமருத்துவச்சி
யை வரவழைக்கவேண்டிப்புகவாயி,

சிறுத்தொண்டர்சொல்-நிருத்தம்.

மருத்தினுக்கிசைந்தலேலை மனோச்செயுங்கேர்வைக்காறு
வருத்தமில்லாமல்கெர்ப்பபுகழையுந்நாட்டுக்ஷலாம்
பெருந்தகோருவநிற்பினனோபேயுமுகடவ்நோப்பார்க்கும்
மருத்தாவக்கிழவிதன்னாவந்நிடச்செய்ருவாயே

வானம், தேருந்தவாயி என்னமையிறுவென்காட்டுநக்கையாரி
கவுங்கெர்ப்பவையேதையெடுதற்படியினாலே அதிகசக்கிரமாகமருத்துவச்சி
யை வரவழைக்கவேண்டிப்புகவாயி

மருத்துவக்கிழவிவருகிற பொருளிருந்தம்.

நடுக்கியருவையுமெங்கும் நடைத்திரவாயி நுத்தேங்காய்
குழிநடை பால்வாயுமாளோ குழிந்திடுங்கண்ணுங்கோலை
கவியைகயந்தோங்கி மிறங்கியழிபுலையுங்கூறல்
மடக்கிய மதுகுமாந் மருத்துவக்கிழவிவந்தாள்

பொரு-வசனம். அகோடுகப்படியென்றால் சிறுத்தொண்டருடை
யசமுந்நகிந்ந மருத்துவக்கிழவிவருகிறவிதப்பகாணக.

மருத்துவக்கிழவிவருகிற-ரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-மீசரம்.

மனவாய்தங்குநகைக்கிங்குதமாச்செய்யுமருத்துவக்கிழவிவந்தாள்

மங்கனமே மிப்பெண்ணாட்டுநக்கை

மனங்கவிரிநந்தருணங்குந்நித்தெரிந்து

மங்கை

தோலொழைமுழங்கா விலையுடச்

சங்காணுமேயொருநெங்கைசரிபுட

கோலுமொருகையினிலுன்றிநடந்தாகொண்டு

குத்திருப்பனானேகத்திருநததிக்கொண்டு

மங்கை

காதிசைந்திடுமோலைச்சுருள்களும

கலைந்துபிடுங்கிக்குலங்கியதுவா

கோதியுஞ்செனவேயொத்தத்தலைநாந்து

குழிந்தகண்ணுடனெங்குங்கிழிந்தசேலையுடனோ

மங்கை

அவனிபிறப்பெரியனாகனிஞ்ஞல்மெச்சி

யதிகவெகுமதியெழுத்திருப்பவன்

கவலைவருந்தமிருந்தாறுமள்ளங்

கனிக்கச்செய்தெமைய்தாரிக்கச்செய்யுநல்ல

மங்கை

மருத்துவக்கிழவிபோற்று-கண்,

விவ்வுமறுவருஞ்சேர்த்தவிநிசடைப்பாமந்தரோ

செல்லவாய்ப்பெற்றுவாமுஞ்சிறுத்தொண்டகேவாபோற்றி

வல்லவன் போலவிந்துவரவழைத்திட்டசெய்தி

சொல்லித்தளளாதேவன்னைச் சிறுத்தொண்டவழிப்புகை

வ-ம், என்னபயமழப்பித்தகாரிபத்தெரிபச்சொல்லவேண்டுஞ்சுவாயி,

‘சிந்துத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

மருத்துவ ாதேகோபம் வைகுமென்மணியாரும்
பெருத்தெய்வப் பணையர்வாணதபெருக்கை நகயநிந்தமாதர்
ஒருத்தார்த் துணையில்லாமலுந் துமவாடுகின்றன்
திருத்தபாயவிடஞ்சென்றுகீழ்ப்பாய்ப்பார்த்திடாயே
வசனம். கேளுமருநதுவாவி இப்போதுஎன்மனையானகிய திரு
வேண்காட்டுநங்கை கெர்ப்பவேதலைபடுகிறபடியினாலே நீபோய்ப்பருத்
துவாபார்க்கவேணும் மருத்துவசசி அப்படியே போய்ப்பார்க்கிறேன்
சுவாமி.

மருத்துவக்கிழவி-வசனம்.

ஆடியப் பாரதிருவெண் காட்டுநங்கை (எனம்மாபாட்டி) எனச் சமாய்
குக்குதம்மா (உட்காருமம்மாபொலலுகிறேன்)

திருவெண்காட்டுநங்கை கெர்ப்பவேதலைபடுகிற

அ. வற்பா-இ-ம்-எதுகைகாப் போதி

புழுக்கியென் னுள்ளப் புழுபோற் றுடிக்குது
எழுப்பிநன்றோனியெல்லாபெயர்க்குது
பொருமுடல்பச்சைப்புண்ணுயிருக்குது
கநர்லிப்போலுந்ரண்டினெரியுது
இலவுபொகிறுந்ரூபிதமுந்நகறுக்குது
இலகியமுற்கனிப்பமுய்பேர்பேரே
இணையிலாழுகைவினைத்தாசாரியுது
பணியரவல்குல் பறப்பறென்றுமுது
மற்றெங்குமிலைமார்பினின்பூட்டுது
உற்றடிவாயிற்றிலுதைக்குதென்செய்வேன்
செந்நாம்பகச்சந்திரன்முதுடிக்குது
பொங்கமாய்வாயிறுநிற்புரளுதென்னம்மா
விந்ததாறகத்திலவேர்வைதுடைபடி
உந்தியின் றெழுபுகைக்குதென்செய்வேன்
தருவாரிதென்னத்தாங்கெப்பிராடி
வருகுலெகப்பச்சைவாழ்த்துமென்னம்மா

வசனம். அடபாட்டியுருத்துவசசி (எனம்மா திருவெண்காட்டுநங்கை
ய்) இருத்திருத்தடிவாயிறைக்கேறாதுஇத்தலுண்டுபக்கமுயிற் றுப்போ
கிறது உடம்பெல்லா முகிக்குது அடிவாயிறுபசசைப்புண்ணுயிருக்கிறது
அதனால்எனக்குமெத்தவருத்தமாயிருக்குதடிபாட்டி.

ம. னுத்துவச்சிசொல்-கொச்சகம்.

அசந்கா திருசற்றாழ்த்திமனம்பொறுத்து
வசந்காமல்கவலைவருத்தமிலாமற்பார்ப்பேன்
கசந்காதுடம்பெனதுகவாகியுண்டதனால்
நிசந்காநொடியினிற்பார்ப்பயப்படாதேயம்மா

வசனம். கேளுமம்மா திருவெண்காட்டுநங்கைய் இந்தவலுத்திலே
ன்னைய்போல் சட்டத்தாப்பருத்துவப்பார்த்திற்பேர்சன் ஒருவருண்டான்

பெரிப்பட்ட வகுத்தமானதோபயந்தந்தாணம் என்னகப்பட்டால் எல்
லானோயந்திந்து நல்லசெய்கையழிந்தாணம் அப்பெரிப்பட்டசைவா
சினங்குநந்தபடியினுலே உனக்குஉடற்படுதோசாமலமுத்துவார்பா
க்கறேன் சிபயப்படவேண்டாமென்ற,

செருவென்காட்டுநங்கையா கொப்பவேதனைபுகிற-தரு

இ-ம்-எனருலகாமபோதி-ஆகிநான்.

என்னசெய்குவென்னபே-மிகநோ நுதே

என்னசெய்குவென்னபே

வன்னமுந்தறுதரு-வாவாபெருநுதே-ஆ-ஆ

என்ன

இரப்புகளிற் பப்போரு எ-சனதருவா

றிருத்திருத்தகமருநு

பிடிப்புகெழ்நுதரிப்போபுந்தருநிற் அவிருதே-ஆ-ஆ என்

வென்சிறுதருவாநிபேலெவாபகருநுதே-ஆ-ஆ என்

புத்திருக்கைபோலந்தருநு சுப்பாபிபாமல்

பறபறவென்றுசெய்கிற

முக்கினுநாநான்பெருநுதருநுதருதே-ஆ-ஆ

என்

மருநுநுவுந்தெ-வசனம்.

நல்லதாமாசிபயப்பாடாதே இன்னசந்தருநேரத்திலெடுவோரை
ப்பெற்றுக்கையிலேநுதப்போசெய்கியென்பபடுதெய்யப்பாடாதே

பொது-விருத்தம்.

அங்கணமாசிலத்திலவாமும் அரிவைபந்தமக்குச்செய்ய

பங்கயாநாநயந்தருந் பண்டினிலவாப்பெப்தி

இந்தெந்தினிலிவட்டோ விலைபெறுந்தருவென்காட்டு

நங்கையாபெற்றபிள்ளை நல்லஆண்பிள்ளைகண்டர்

சந்தனநங்கைசொல்-விருத்தம்.

அவருமறியாமுக்கண் முதல்வனுச்செய்யும்

தேவாரருவாலநோய்சன் திரந்தருநு திறையாரும்

புவினிலெவருந் போற்றப் பொருந் துவெற்றமாணப்போல்

அவலுங்குநாநயந்தருந் அண்டினிலபெற்றருநோ

வசனம். தேவாரருந் சுவாமி நம்முடையமனக்குறைகளுல்லாந் திரும்

படியாய் நல்லஆண்பிள்ளைபிறந்தகையா,

சிறுத்தொண்டர்-வசனம்.

தேருந்தேசர்வைக்காரா (சுவாமி) ஆனால் எல்லோர்க்குஞ்சருக்கரை
வழங்கும்பின்னாய் (அப்படியேசெய்விக்கிறேன்சுவாமி)

பொது-விருத்தம்.

நம்மிடகளிப்புப்போல நானிலத்தெவருமெய்த

சென்மைசேர்மலையுமேவொ திரவியவஸ்திபங்கள்.

கொம்மைமென்முலையார்தானங் கொதானப்புதானங்
இமமையிலனிப்பிொன்ன வெவருக்குங்கொடுத்திட்டோ

சிறுக்கொண்ட்சொல்-விருத்தம்.

செயமுடனிங்குநாளுஞ் சோவைசெய்சேர்வைக்காரா
வயதினிலெவர்க்குமுந்த மாருத்துவபாதினங்கு
நயபொழியுதாத்நல்ல நாணயசசேலைந்து
தயவுடன்பொருநாரீந்து தைமுத்திடவெப்புவாரோ
வசனம். கெளுஞ்சேர்வைக்காரா நர்முடையாருத்துவச்சிக்கு நல்ல
ஆனடபாபானாநகலாகிய வெறுத்தொருத்தனுப்புபின்னாய்.

அப்படியேகொடுததனுபுகிழேவடவாரி
குமுந்தையைத்தாலாட்டுகிற-தா-இ-ப-கீடாபுரி-ஆதிதாளம்.

ஆரிரோ ஆரிரோ ஆரிரோ ஆரிரோ
திங்கட்கொழுந்தே செழுந்தாமனாமுசுதே
தங்கப்பிரதமையே தசிலில்வநங்கற்பகமே
குஞ்சரக்கன்றே குலவாங்கடலமுதே
பஞ்சவான்களினியே பாடுமிசைக்காரிலே ஆரிரோ
மரகதக்குன்றே மாணிக்கபாமலையே
பாவுகவைக்கனியே பாடுகெருங்கனையே ஆரிரோ
செந்தேன்மதுரமே தெவிட்டாஅபாறகவையே
புந்திமகிழுவந்த புண்ணியமேயென்றவமே ஆரிரோ

பொது-ஆகிரியன் தந்தம்

செப்பரியதெய்வங்கல் காப்புமுதலானசெங்கினாநாணுபுஞ்
செய்யதாலாட்டியுப்பின்புசப்பாணியுஞ்செங்காத்தகாகெட்டியுந்
ஒப்பிலாமுத்தங்கொடுத்தும்வாவாவென்றுரித்தாயபைக்கவந்தும்
உயர்ந்தஅம்புலிதனைப்பார்த்துமிருபுணலாலுடுத்திற்றிற்சிதை நதும்
தப்பிலாச்சிறுபனாருமுக்கியும்மணியாற்றமைத்தகிறுதேருநாட்டியுச
சந்ததம்விளையாடுபிள்ளைகளுடன் கூடித்தாறுமேவிளையாடியும்
இப்புவிபிலெவர்களுட்புகழுவருணதாரிசைந்தெழிலிநதமார்பர்
ஏராளநலமுலவுசோளதேவவொனவாசனும்விளம்பினாரோ

கட்டியக்காரன்-பொதுவசனம்

அகோதெப்படியென்றால் காப்புமுதலாகியபத்துப்பருவமுங்
ந்தபின்பு சிறுபிள்ளைகளுடனேகடி விளையாடிகொண்டு வருந்திப்போ
து சீராளதேவொன்று எல்லோரும்அழைக்கத்தக்கதாக விந்துவதா
னபிறகு இப்பால்நடந்தகதையைச்சொல்லுகிறவிதங்காண்க.

பெயரிட்டு உபநயனஞ்செய்கிற கொச்சகம்.

பாராளரினுயர்ந்தபண்பாளரோமிருந்த
சீராளனான்றுகிருநாபஞ்சாற்றியபின்
ஏராளமாய்முரசமேற்றபல்லியமுழங்க

¹ நான் அந்த காலத்தில் எழுதினேன்.

අනුමාන ප්‍රකාශන පිළිබඳව.

[illegible][illegible]

சுற்றுலா மற்றும் இயற்கை அமைச்சர்

618 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084

வெளியே, கோதுமையைக் காய்ச்சித் துண்டு செய்து அதைச் சேதவழியின்றி
புதிதாய்க் கொண்டு வரத் துண்டு செய்து அதைக் கொண்டு வர
(கொண்டு வர)

மனநிலையாதலால் துன்பத்தினை உணர்வதற்குரியது ஆகலான

ആമുഖം

$\otimes_{\mathbb{Q}} \text{Hom}_{\mathcal{A}(\Gamma)}(H^0(\Gamma, \mathcal{O}_X), H^0(\Gamma, \mathcal{O}_Y))$

உறுதியாக உறுதி செய்து கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

47

4. LIQ "1,6,7,11,15" - OLIU, 50 ml 1 ml 10.

[illegible]

பொதுமக்கள், கல்வி, நல, உதவி - இவைகள் - அமைக்கப்படும்

செய்தவர்களுக்கு - ௧௫ ரூபாய் - ௧௫ ரூபாய் அளவிற்கு

மேலவையிலிருந்து உயர்-மையிலுள்ளவர்களுக்கு

சேதன்

பெரிய நகரங்களில் வாழ்ந்து தந்தை-மகன்-தனியனுட்ப்பந்தரீபம்விசிந்து

நாற்பயன் பித்திராயன் திரு. தரு-சண்முகைய்யாபிச்சரித்து சீ

செய்து கொடுக்கப்பட்டது. 19-10-2018

2. மருவண்ணெல், கிரேட்-பெர்ட் - தட்டாண், ருனை

காசிஸ்வாமிநிபாட்டு-ரவிக-காதிதிறகங்கணாமிட்டு

ஜோசுபா நகரமெழு-கூடா-மரணத்தொழிந்தலிட்டு

செய்து

கா! நெய்யெய்தெய்தி உயி-நெய்-நாஸங்கினைத் துதித்து

சாய்க்கருவியொழிக து-சால்-சகதிவந்தனடிமுத்து கோள

சோளர்வேயற்றி-கனி.

பாறையொலாத் தேவாநிவந்தவாபோற்றி

திருநெல்வேலி கருநிவ் தலா மேயருந்

பெரியநிலைநாயுட்புரக் கவாஸோற்றி

இவையினைக் கன்பாப என்னுமேபோற்றி

வ-ம், என்னைப்பழையபுத்தகாரியம் திருவுணமபற்றவேண்டுமெயர்.

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

போதபான்செய்தபுண்யமேவாழி, நீதமாமென்றனிதிபமேவாழி

சேதனமானசெவ்வேமவாழி,காதலாவாழிகண்மணிவாழி

எம். கே. எஸ். பாரதீராஜா தேவா உனக்கு நவநாயில் இக் குணங்கள்

கல்விக்குப்பருவமாச்சது ஆனையால்நீபள்ளிநடத்திற்குப்போர்ப் ப
டிக்கவேண்டுமப்பா (அப்படியேபடித்துக்கொள்ளுகிறேனாய்)

உபாத்தியாயர்வருகிற-பொதுவிருத்தம்.

திடம்பெறுபாகைபுண்டு திலதவெண்ணிறணிந்து
இடம்பெறவேட்டிகட்டி யிசைத்தவுத்தரீயஞ்ஞட்டிக்
தடங்கையிற்பிரம்புகொண்டு சம்புவையன்னங்கொண்டு
மடஞ்செலப்படிப்புச்சொல்லும் வாத்தியார்வருகின்றோ
கட்டியகச்சான்-பொதுவசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் வித்தியார்த்திகுட்குப் படிப்புச்சொ
உபாத்தியாயர்வருகிறவிதங்கான்கு.

உபாத்தியாயர்-வருகிற-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதானம்

உபாத்தியாயர்வந்தார்-கல்விமிருந்த-உபாத்தியாயர்வந்தார்

ஆத்தியணிர்தசடைஅரணுக்கினியதொண்டு

அறியாப்பயல்கடம்பமையதட்டி பசுமபுடொண்டு

காரிசைநன்னூல்களுமெம்மாதிரம்அகத்தியந்தொல்

காப்பிபக்கடலைக்குடித்திடுவோர்-யாரும்

கருதருஞ்சிலப்பதிகாரஞ்சிந்தாமணியின்

கருத்துணையைவிரிக்கப்படுவோர்

சீறியஆசமதூரஞ்சித்திரவிஸ்தாமொரு

தினத்திற்பாடியவிலக்கணத்திற்குற்றமேதேடும்

உபா

சித்திரக்கவிகளைவிசித்திரமாகப்பாடியே

தேறிலஷ்டாகத்தினும்அடைப்போர்-புத்தி

சேர்ந்திடும்அஷ்டாவதானஞ்சோடசாவதானஞ்செய்து

செப்புமெதிரியைநன்றாய்ப்புடைப்போர்

வித்தகளுனசாஸ்திரம்வேண்டியமட்டும்படித்து

மெய்க்குருபதமடைந்துநற்கருபங்கண்முடிக்கும்

பலத்தகம்பனும்புகழ்நிலைத்தவொட்டக்கூத்தனன்

பாட்டன்மாரிடத்தினிற்படித்தவர்-நல்ல

பைந்தமிழ்ப்புலவருக்குமுந்தியவெழுத்தாணியும்

பரிட்சைதெரிந்தபேருங்கொடுதவார்

நிலத்தில்தமிழறியாச்சொற்றுக்கவிசொல்லாம்

நெருங்கமாட்டாதிவணத்திரும்பிப்பாராதோடுவர்

உபா

வித்தியார்த்திகள்-போற்றுகவி.

ஐயசோசரணம்வெள்ளியணியெழுத்தாணிகொண்ட

தையசோசரணங்கல்விக்கடவினைக்கடந்தனான

மெய்யசோசரணம்நல்லவேதவேதாந்தமோதும்

துய்யசோசரணம்பாததுணைமலர்ச்சரணந்தானே

வசனம். சதுர்விதவுபாயங்கவிரிவே சகலசாஸ்திரங்களையும் சகல

கலைகியானங்களையும் எங்களுக்குக்கற்பிக்கின்றமருருவேசரணம்.

வித்தியாத்திசனை-வாத்தியார்வாழ்த்துதிரு-விருத்தம்
சந்தப்பாருழந்தைவேலாகதிர்வேலாவாழிவாழி
சொந்தப்பாலாபிராகாகந்தராவாழிவாழி
சந்தப்பாவினந்நெல்லந்தப்பாமற்படித்துநாளுநம்
இந்தப்பாவினிலென்பேனாயெடுக்கும்பின்னைகளேவாழி

உபாத்தியாயப் படிப்புச்சொல்லுரித-விருத்தம்.

சொற் றிற் றிற் றா விலெ யெண் டவா டி யைப் படி யுந் தோள் பின்
சற் றிற் றோ டிற் றிற் றிற் றை த தாழி மி ழ்க ல ம் ப க ற் ப டித் து
ப ற் றா ந லி லை ப ற் றிற் றிற் றா ட ன் க ன் ப டித் துந் க டி
ய ற் றா ந ல் ப டி ய வ ன் ன ற ண டி டிச் செ ல் கு ளிற் றோ

வின்தியார்க்கிசுட்டா-உயாத்தியார்

கடந்திந்திட்டபண்ணுதிற-அகவற்பா.

... அப்பசட்டாப்பிள்ளையாகிய - மாசிலாமணின் என்வாக்கியங்களுள் - வ
ருமரிச்சுவடி கனவாசி - கற்புப்பால் மனை - ஓருமையாய்ப்பிரித்தேபோரிடம்
வைத்து - நடவெய்யுடையுடைய - ஆடவொட்டாமலவன்மே
ற்காவல்வை - இலக்கணப்படிக்குமொன்னியபயல்களைத் - துலக்கமாக
வொர்ந்துண்டாய்ப்பிரித்து - தப்பாய்ப்படித்து - தால்நாடையிலடிக்க - ஆப்ப
சாமியையாவன்மேற் காவல்வை - எண்குவடிகளை ஏருடன் படிக்கும் - துண்
னியபயல்களைசேர்த்தேதாருகட்டபாய் - தேராய்ப்படிக்கநிலத்திலெழு
தப்ப - பாரமற்றோடகத்தேகாபாலையாவதுவை - திசண்டு திவாகரம்நடைதரு
படி - தம் - ஆகண்டபின்னோட்டக்கதைந் திடுகீமே - காரிசைநன் னூல்கன - து
தொல்காப்பியம் - பாரியநில - தணைப்படிக்குமவரை - வனமுதுகல்லமரியா
தையாக - இனிதுடன் படி - கன்னிதத்தலும்பு - சாப்பிடவனுப்புஞ்சமை
யதெநல்லொணையு - கோப்பியாராகஞ்ஞசித்திடச் சொல்லி - வெண்ணிற
ணிந்துவிநாய சர்ப்புரை - பண்ணினபின்புழையவெள்ளன்மம் - உண்டபி
ன்நல்லவெழுக்காமல்வழிபிற்சண்டைசெய்யாமற்றழைத்திங்குசேர்
சொல் - போகற்படிக்கு - பின்னே கருக்கு - ஏருடனருக்கிலெழுதிச்சொல்
லிவை - ஓருமரிச்சட்டமோலையிற்பெருக்க - இருவரிச்சட்டமெழுதிடச்
சொல்வாய் - சிற்பெழுத்தெல்லாமசிலொழுதட்டும் - மற்றவர்பெரியவர்
வாசநம்படி - பட்டிம - கணக்குதரன்பார்க்கும்கருத்துளொர்க்கெல்லாம் - து
ணுக்கமாய்த்தொல்கையை நுவன்றொழுகிக்கொடு - இதற்குநோநாணுமள
ன்மனைசென் - நதிப்புனன்வழிநென்னிற்றணிந்து - சிவபூசைமுதலாஞ்
செபதபஞ்சென் - உலகசாராய்ப்போசனமுண்டுபாருமுகுர்த்தத்தில்
வெநுருவேளியுன்மனைதனுக்கேநி - மருவன்னமுண்டுவந்துமேகருக்காய்
ப் - பகலிற்போசனம்பண்ணியிரியபயல்களை - மகிழ்வுடன்சுருக்காய்வந்து
சேரச்சொல் - பொடியாயம்பயல்களைப்பொறுக்கியோர்குட்டமாய் - தெடி
யபேர்சொல்லிலத்திலெழுதச்சொல் - இலக்கெல்லிலக்கமிணம்படிப்
போரை - துலக்கமாகவொர்ந்துண்டாய்ப்பிரித்துக் - கூட்டக்கழிக்கக்குண
முடன்பெருக்க - நோட்டமாய்ப்பார்க்கதுவன்றெழுதிக்கொடு - சொல்

டியேனண்சுவடிகள்படிக்கும்-நம்பயல்களுக்குநல்லசேர்கணக்குப்பார்க்க
ணக்கும்-பருவிசைகணக்கும்வார்க்கணக்கும்-வகையுடனெழுதிவைபெ
ரியதோர்பயல்களைப்-பிரியமாயழைத்துவரிசைபாயவர்க்கு-கட்டிக்கொ
க்கும்நாட்டிப்பிரிசொநல்லசைக்கும்-நீட்டிக்குழிமாரூர்நிலத்தொக
ணக்கும்-சொல்லியபின்புதொல்காப்பியவுரை-சுல்லையாய்தைததவுரை
களுஞ்சொல்லியபாணபின்பாடமதையுஞ்சொல்வேன்-கானமாச்சாய
ங்காலமானவுடன்-முறைசொல்வசொல்லிமுந்தியெல்லெனையுட-புதை
வுடன்மனைக்குநீயனுப்பிடுமே.

சிறுத்தொண்டர்-சேர்வைக்காரனுக்குச்சொல்வகி.

பழனிடைபெண்ணவிங்குனைவரியசேர்வைக்கார
பழகுபென்னுலகுக்கொல்லாபாபமபயபாபவந்த
தொழுவநம்மிதனைதசன்கொல்லிமேன்றொலும்பல்லி
அழகினிப்பிழந்தவாத்திபுர்த்தகவரகசெப்பவாயே

வசனம்.

கேளுஞ்சேர்வைக்கார நாயனாரைநேனாப பன்னிக்கூட்டித்
ல்லைவக்கவேண்டும். ஆதலால்சொல்லேசான்நிப்பெல்லாம் நன்றாய்க்
கற்றுணர்ந்த நமதுஉபாத்தியாயனாப்பன்னிக்கூட்டகின்றொன்று அவை
தந்தகொண்டு வாரும்பின்னாய் (அப்படியேயைதுநன்கொண்டுவரு
தேன்கவயி)

சட்டியக்காரன்ரொல்-விருத்தம்.

சுருணியுந்தாயவரவாய்க்கவரணாகுருவேபோற்றி
சுருவிவரத்தியிசொர்ந்தசிறுத்தொண்டநாயனாரை
பெருமையுமுருவரிக்கப்பிரபலுமாரணைந்து
பருளறவித்தசொல்லவரசொன்னார்வாருங்கவாயி

வசனம்.

சுருண்சுருணைஉபாத்தியாயனோ போனதேவருத்தபபடிப்பசொ
ல்லுமபடியாய் எங்கள்சிறுத்தொண்டநாயனாரே தேவரினா பழைத்துக்
கொண்டுவரச்சொன்னார் வாருமவாரும்பையோ.

உபாத்தியாயர்-சிறுத்தொண்டருக்குச்சொல்-சுகி.

மறுவிவரவென்னுலத்தில்வந்தவாவென்னையாரும்
சிறுமையிலாமற்காக்குஞ்சிறுத்தொண்டநாயனாரே
பொறுமையிலெளியேன்றன்னைப்பொருட்டுசெய்கழைத்ததேதி
உறுதியாய்த்நெறியநன்றாயுவந்துநீருகாசெய்வீரே

வசனம்.

கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ பன்னிக்கூட்டிவிருத்தனனைப்பை
ப்பித்தகாரியுத்தெரியச்சொல்லுமையா.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

செல்லவாய்வளந்தவெங்கள்சீரானதேவனுக்கு
மல்லவஞ்செறியவிக்குவபத்துவைந்துமாச்சு

மெல்லவேயாடிப்போதவின் காலஞ்சென்றிடாமற்
கவனிகள் சொல்லுதற்குககனமுடனவழத்தேனையா
வசனம், சேனம் உபாத்தியாயமோ எனதுபாரணையசீரானதேவரு
க்கு ஐரதவயதல்கவனிப்பருவமான் படியினுலே அவருக்கு இன்றுமுத
லாகசகலதலைகற்பானங்கனையுங் கற்பிக்குமபடியாகத் தேவரீனாயவழப்
பிடுதேன் ஆறுபவள்ளிக்கூடததிற்கனுப்பிவைவயுஞ் சிறுததொண்டரோ
(அப்படியேயனுப்பிவைக்கிறேன்யீயரோ)

சீரான அப்பள்ளிக் கூடத் தில்வைக்கிற-பொதுவிருத்தம்.

வா.ந.தி.பு.மு.நி.த.செய்யப்ப.மறையவர்வேதங்குறச்
சா.ந.நி.பார்க்கெல்லாந்தருமநூற்சாங்குசெய்ய
கே.ந.தி.சோதிடத்தோர்வந்ததியமி.ந்தநாழிகொல்லப்
பா.ந.த.சோரனாணைப்பள்ளிக்குவைக்கிட்டாரோ

உயாந் தியாயா சீரானதேவருக் கூப்படிப்புச்சொல்லுங்

கண்ணிகள் - இ-ம்-அ-பி-ஆகி, நாளம்.

நிதிநெட-உ-உ-61-தெளிபிதவும், ஏ-ஐ-இன்னமவிரிபினள், ஒ-ஒ-ஒ-வினாநூல், ஐ-ஐ-முடிவாருமேநல்ல பரிபுள் வசிராளா-உயிரொழுத்தாமி
வை-பாரத் தபவனமி திலவைபுமே.

அப்பால்-இரண்டாடேட்டில்-த-ங-ச-இசைந்த-ஞவுடன்-ட-வ
ரிநிசுன்றி-ந-அ-ந-சேந்தப்பிடிடன்-மரும-உருந்துபோல்-ய-
ர-ல-அற்ற-வ-வுடன்-த-நீயுட-மருண்டாமற்பார்ந்திடும் -ள-ற-வ
ருத்த-வ-அடவெரிநிசேந.

மூன்றுமேட்டியு லு-க-கா-கி-பொழிந்த-க-யுடன்-கு-இன்னம்தே
ன்றியாக-பெ-கே-கேசந்த-சை-யுடன்-பொ-நவபுரன்-நிறும்-கே-கௌ
க-இவைபொல்லாம். உயிர்மெய்களாருமே, மனமஊன்றிநான்சொன்ன
தெல்லாமகவண்டிவைத்தநான்யுடையத்திடுவேன். பற்றவெழுத்தெல்
லாம்.

உபாத்தியாயா சீராளருக்குச்சொல்-விருத்தம்.

திருந்துயா னிங்ஃபுபாதுசெப்புமுன்னேட்டிற்ருனே

பொருந்தெழுந்தாகவெல்லா முன்புபுந்தியில்தரித்தபுன்பு

வருந்நீடாதினிப்படிக்கமற்றதுசொல்லேனீயும்

(2) முதலாப நாள் அக்டு துதுவிய லெபுடனபடி ததுவாராய

வசவாம், டெஞ்சுநீராளாதேவா இப்பப்பா துநான் கொன்ன எழுத துத
 னெல்லாம் சிநதையிற்றறித்தபின்புரீயின்னம் படிச்சவேண்டியதற்கெல்
 லாம் நான் கொல்லித்தருநீறேன் உனதுதந்தைபுனதுசந்தோஷமாகும்
 படியாகவா சிததுச்சொன்வெருஞ்சீராளாதேவா (அப்படியேவாசித்துக்
 கொண்டுவருநீறேன்கவாரி)

சம்பந்தகவாயிவருதே-பொதுவிருத்தம்.

பாழ்படுவலகவாழ்வின்புத்திரீயகற்றியாளவாய்

வாழ்வினின்றுயர்ந்தெநநாளும்மாணமுஞ்சென்னமென்னும்

ஆழ்கடந்தெப்பமாக அறையுமைந்தெழுத்தையோதித்
தாழ்நிலத்திருமெய்ஞ்ஞானசம்பந்தகவாமிவந்தார்

ட்டியக்காரன்-பொதுவசனம்

அகோதெப்படியென்றால் சிறுத்தொண்டநாயனார் சமுகத்துக்கு
த்திருஞானசம்பந்தகவாமியார்வருகிறதினங்காண்க

திருஞானசம்பந்தகவாமி வந்திற-தரு-இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதானம்
திருஞானசம்பந்ததேவரிதோவந்தார்

கிடமுள்ளவருமொருவடிவமெனவரு திரு

மருவுருநகனிந்தவருவுகொண்டுவந்தவர்

மறையவர்குலமெல்லாம்-மதிக்கவேபதி-லுதிக்கும்அரி திரு

அன்றையுமைமுலைப்பா லுண்டவர்-மு

வாண்டிற்றிருப்பதிகவண்டவர்

தன்னையறிந்தவரைக்கண்டவர்-இந்தத்

நாணியெய்ஞ்ஞாபுகழ்ந்தொண்டவர்-ரி

மன்னுஞ்சைவத்துக்காதிமதியிலகும்பிபதி

மன்னும்நத்திராட்சமணி-மிகுந்தவுடலுர-நபந்தாவனிபெற திரு

மாயையென்பவைபெல்லாமொழிந்தவர்-எழின்

மங்கையராசைதனைக்கறிந்தவர்

தியுணவக்காட்டையழிந்தவர்-நல்ல

சுந்தையின்மெய்யருள்கொழிந்தவர்-நாமும்

நேயாமேலபிமாணிநிருமலானாணி

வயமுனிவர்கொல்லாம்-இகத்திவெயர-கதத்தையேதரும் திரு

சிகாழிதலிலவாரித்தவர்-பாழித்

நெய்யெஸ்நலங்கனிற்சஞ்சரித்தவர்

மோகனிகாரங்களைபெரித்தவர்-உயர்

முத்துப்பல்லக்கேறிநூல்விநித்தவர்

பாகார்திருக்கூட்டங்கள்பதினாயிரம்பேரும்

வாகாகியதேவாரம்-மகிழ்ந்துமேசொலி-புகழ்ந்துமேவர திரு

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

நண்படியார்கள்பொற்றுநாயகமணியேபோற்றி

மண்புவிமாயைநீத்துவந்தவதரித்தாய்போற்றி

பண்பவியேநலாரப்பதிகத்தேனளித்தாய்போற்றி

சண்பபரிற்றிருமெய்ஞ்ஞானசம்பந்தகவாமிபோற்றி

இதுவுஞ் சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

இருவிழிசெய்தவத்தாலிங்குமைக்காணப்பெற்றேன்

கரமுனஞ்செய்தவத்தாற்கருதிகக்கூப்பப்பெற்றேன்

சொமுனஞ்செய்தவத்தாற்செவடிதாழப்பெற்றேன்

தருமிருதியேயென்போற்றாணியிலவாபெற்றாரோ

வசனம். சமாஞ்சாணஞ்சம்பந்தகலாமிகளே என திரண்டு கண்டனஞ்ஞ்செய்ததபோபலத்தினால் உம்மை இன்று தெரிவிக்கப்பெற்றேன். எனக் கிணடிகாங்களுஞ்செய்த புண்ணியத்தினால் அஞ்சலிசெய்யப்பெற்றேன் எனது சென்னிசெய்தபுண்ணியத்தினால் உமது திருவடிகளே வணங்கப்பெற்றேன் இதனால் உமது திருவருளால் கிவஞ்சனசெல்வத்தைப் பெற்றேன் என்போலிவ்வுலகத்தின்பார்பெற்றார் சம்பந்தமூர்த்திகளே

சம்பந்தநாசொல்-விருத்தம்.

கீகாழிதனிவிருந்து திவ்விபந்தலங்கடோறும்
நாகாபரணன்ருள்கண்டுநற்றிருப்பதிகமோதி
வாகாய்ச்சஞ்சரிக்கு மபோதுன்வளமொலங்கேட்டுப்பின்னும்
போகாமற்காணவந்தேன்புந்நின்றுத்தொண்டனாரே
வசனம். கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ பாமசிவனெழுந்தருளிய நின்ற
யந்தலங்கடோறும் பதிசங்கல்பாடிப்பணிந்து வரும்போது உமது
நின்றுநீலாக்கேள்விப்பட்டு உமமைப்பார்க்கும்படியாய்வந்தேன் இ
சொல்லிண்டனோ.

சிவத்தொண்டர் சொல்-விருத்தம்,
தினந்தினந்தேவாசேவைதெரிவிக்கப்போறதில்லை
முனஞ்செயுந்தவமிப்போதுமுண்டிடக்காணப்பெற்றேன்
மனங்கனிந்தலர்ந்தசெந்தார்நாப்பதமனையிறுநங்க
இனஞ்சிறநாங்கனிங்கேயிருந்தினிநருளுஞ்சுவாமி
வசனம். கேளுஞ்சுவாமிசம்பந்தமூர்த்திகளே எதோநான் முன்செ
ய்தபுசாபலத்தினாலே தேவரினாக்காணுபடியான பாக்கியம்பெற்றே
ன் ஆகையாலின்னஞ்சிறிதுகாலத்தேவரிர் இவ்விடத்திற்குள்ளே வாச
யாகஇருந்தருளுப்படியாயனுச்செய்யுஞ்சுவாமி.

சம்பந்தநாசொல்-விருத்தம்

ஆந்திவண்ணுக்கன்பான அடியவர்தங்கட்கெல்லாம்
முந்தியவன்பொயுன்மொழிப்படிசிலநாளிங்கே
சந்ததஞ்சிவததைக்காணுஞ்சாஸ்திரந்தனையாராய்ந்து
புந்தியுண்மெழ்ந்துநம்பப்போவனன்தொண்டனாரே
வசனம். கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ யப்படியேசிலநாளிங்கே சாஸ்
திரங்கனையாராய்ந்தமொண்டு உமமுடனே சம்பாஷணையும் பண்ணிக்
கொண்டிருந்து பின்புபோவேன்சிறுத்தொண்டனோ.

சிவத்தொண்டர் சொல்-விருத்தம்.

பன்னும்தேவதாமத்தின்பயனெலாம்பதிர்மாக்கித்
தன்னிலையுணர்ந்துதெய்வசம்பந்தகலாமியாரே
மன்னியசெந்தேன்வாசடலர்க்காரத்தனிவிருப்ப
தென்னசாஸ்திரமகிழ்ந்தேயியம்பிடவேண்டுஞ்சுவாமி.

வசனம். வேதாமத்தின்பொருளையெல்லாம் பதிமாதச்செய்து த
னதுசுயம்பிரகாசவடிவத்தைத் தெரிவிக்கச்செய்யுஞ் சம்பந்தகலாமியார்

ஓ தேவரீர்மலர்க்காத்திலிருப்பதுஎன்னசாஸ்திரம் அந்நெபன்கூறுவி
ளங்கச்சொல்லும்சுவாமி.

சம்பந்தர்சொல்-விருத்தம்

இருப்பெருந்துறையிலிசன்சிறுநுநுநையின்சிறுமேவி

மாருக்கலைவாய்மணக்குப்பாணிக்குவசகர்த்து

பெருத்திரென்சிலபேயாசப்பேசியநாலிகாசு

நிருத்திசன்பெருமையெம்மாற்றெப்பாழ்சரிநாபன்றே

வசனம். இருப்பெருந்துறையுள் இருநுநுநதை விருட்சத்தின்
நுந்துபரசிவானது அன்புமுத்தொழுப்பா மாணிச்சவாகநுந்
செசந்நெய்சாஸ்திராசநுந் அனல்நுந் பெருமையா யனநிட்டு
சொல்லுதற்கருமையாயிருக்கதிருத்தொண்டரே.

இதுவுள்-சம்பந்தர்சொல்-விருத்தம்

தத்துவத்தோற்றங்காட்டுஞ்சாத்திநெய்க்காந்தும்

சத்துச்சித்தானந்தத்திறநின்பாசியுங்காட்டும்

முத்தியின்புழுவங்காட்டிமொண்டமுப்பாட்டும்

சத்துவப்பலவுங்காட்டுகெனநெய்க்காந்தும்

வசனம். தத்துவத்தின்கோற்றங்காட்டுகையெல்லாம் நன்றெய
டுத்துக்காட்டுஞ்சத்துச்சித்தானந்தத்திறநின்புழுவங்காட்டும் முப்
பாழினிடவெய்க்குக்கையுங்காட்டும் இவ்வான்றிசனெந்நித்தகரீ
எல்லாமுடைத்தாயிருக்கின்ற சிவனெய்க்காந்தெய்க்கின்ற சாஸ்திரஞ்
சிறுத்தொண்டரே.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்

சிவமென்னஞானமென்னநெய்க்கின்போருநெய்க்க

அவனியிறந்தவங்காந்தைநகராணல்பெய்கா

பலமலகந்நியின்பப்பயசுமுழப்பாழ்காணல்

தவப்பலகந்நெய்க்காந்தைநகராணல்பெய்கா

வசனம். சிவமென்பதென்ன ஞானமென்பதென்ன போருநெய்க்க
தென்ன அதிந்நெய்க்காந்தைநகராணல் அனந்தசந்நகராணல்
முப்பாழினிடவெய்க்காந்தைநென்ன இவையெல்லாநெய்க்காந்தை
ய்தெனந்நித்தெய்க்காந்தைநகராணல்.

சம்பந்தர்சொல்-விருத்தம்

சிவமொருபொருளந்திற்ப்புருணசக்திதோன்றும்

துவஞானசத்திதன்னிற்ப்புருணசக்திதோன்றும்

மவுனவானந்தத்தினைமருநியுப்பருநிவாழ்வார்

அவனியிலாசைத்தோரணவச்சயுய்யந்நானே

வசனம்,

சிவமென்பதுஒருபொருள் ஞானமென்கிறதாததி போருநெய்க்க
சிறுதுஅனந்தம் இதுவேசத்துச்சித்தானந்தமாகமிறுத்தும் இந்நெய்க்க
ந்நததேனைச்சதாசுலமுமுண்டு வாழ்கின்றபெரியோர்களு பெருமை
யுடையதெனந்நித்தெய்க்காந்தைநகராணல்.

தமிழ்நாட்டில் இராஜா-மணி.

பெரிய நகரங்களில் இருந்து வந்தவர்கள் புகார் செய்து
 அங்குள்ள அரசாங்கத்திடம் புகார் செய்து அதற்கான நடவடிக்கை
 எடுக்கவில்லை என்றும், அதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை
 என்று கூறியுள்ளார்கள். இவற்றைக் கண்டு பிடித்தால்
 அரசாங்கம் இன்னும் அதிகாரம் வந்தால் அதைப் பற்றி
 நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று கூறியுள்ளார்கள்.

[illegible]

இது அடி - 7 உட்படுத்தி எழுதின பத்திரம்.

வெளியினிழைநிதிவுகடல் வியப்புநகரானமோதமும்
தெளிபுனலநித்காஸ்பதி கேயவாங்கராமமும்
வரியுடன்சேர்ந்தாஸ்திரம் வாலிலம்புறும்
கவிநாமிகதஞானக் காடிலியாஸ்செழுநிறும்
வசனம். ஆகாயத்திற்நிதிவசேந்காஸ்பனம்அம்புசேர்க்காஸ்பதி
தி கேயுசேர்க்காஸ்புங்கராமவாயுநகாஸ்திரம்ஆகாயத்தில்ஆச
யன்சேர்க்காஸ்புநாமம்இதனஞானமோதமதினால்சுவானந்தமுண்டா
யிரந்தருஞ்சிறுகதொண்டோ.

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

இவ்வாறு கூறுகின்றபோது மென் மனம் துணைபுர்த்து
செல்வையாயுரைப்பாசிலில் தேவியர் அழகியவர்க்கு
நெய்வைவையுறு பாசன்கொடுத்துவினந்தாள் செய்துத்தால்
அவ்வியமலந்தாணிங்கு அரவணம்வழுவேயாடுவான்
வாசனம். அடியோலுங்கு துணைகூறும் இப்படி சொல்லுவாசில்கேதே
வரிசிற்கு பாசன்கொடுப்பாலவர்க்கு அநுபிந்தையுதவியுறிலே மும்மலங்கு
கூறங்குக்குத் துவ்வையு வாடுவான் சம்பந்தகவாயிசுளே.

சுயலக் காஞ்சிசால்-மரு. வெளி மத்தியம்.

நீலாதினாநதிநாப ஸ்தவநாமிசைசெய்யுத
நலமுடனேயொங்குந் செலவுதுகந்திநெடு

சூ.று.க்டெ.நாண்டூர்-விசுவாமி.

சரணஞ்சரணம் ஆப்பாழேபோய்வாநஞ் சர்பந்தகவாழிகளே.

சிறுதொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

சுந்தராமபிரேமநாதர் தூய்மையான பரிசு
நினைவாகப் பதிவு செய்துள்ள நினைவுப் பதிவுகளை

சின்னையாய்த் தேடிக்கொண்டு சீக்கரம் வருநடுவேனான்

சந்தனத்தையலோடுந் ததைவுடனிருந்திடாயே

வசனம், கேளுப பெண்ணே நிறுவெண்காட்டுநங்காய்சிவனடியார்க
னில்லாமல் நான் அன்னபுசித்திலையே இன்றையதினம் இவ்விட
த்தில் ஒருவரும்வரக்காணோமே அகையால் நான் போய் அடியார்களை
அழைத்துக்கொண்டுசீக்கரமாகவருகிறேன் நம:சுருநநங்கையுடனே
கூட பத்திசமாகஇரும்பெண்ணே.

திருவெண்காட்டுநங்கையார்-சரி.

மங்கலவடியாரன்றி மற்றுநீர்பொசிப்பதில்லை

இங்குயான்தேவரன்றி யெளியவளபுகிப்பதுண்டோ

தங்குநம்மிருவரன்றி சந்தனமருந்தாவாரோ

சங்கையிவ்விதத்தாலன்பர் தமைத்தேடிவருஞ்சுவாமி

வசனம், அப்படியேநீர்போய் சிவனடியார்களைத்தேடிச் சீக்கரமா
அழைத்துக்கொண்டுவருஞ்சுவாமி.

இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

கணபதிச்சுரத்திலவாழ்மக

தேவா-நல்ல

கலையறுபததுநாலுமொழி

நாவா

குணவடியார்சனின்னு

கானோனே-மனங்

குறித்தவர்களைத்தேட

நானோனே

தொண்டர்களுந்ரியன்னம்

அருந்தேனே-விழி

தோன்றிடங்கண்டான்மனம்

வருந்தேனே

கொண்டவிரதமின்று

விடலாமோ-அந்த

குறையமுடியாபலொன்றைத்

தொடலாமோ

சசனுக்கென்னகுறை

செய்தேனோ-புனைக்

கேராதபலாகளைக்

கொய்தேனோ

நேசவடியார்தம்மை

வைத்தேனோ-சம்மா

நின்றபட்சியைசுகல்லா

லெய்தேனோ

நம்பினவருக்கிடர்

வல்லாமோ-உந்த டி.

நாமம்புகவிற்புயர்

தரலாமோ

துன்பமகலவேயாண்டி

நாதா-பாரு

சோதியென்னுள்ளிலநடமிடு

பாதா

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

நற்பெரும்புவியிதின்னு நண்ணியவடியார்தம்மை

மெய்ப்படக்கண்ணிற்கண்டு விதனங்சுள்ளிராதேதாமில்லை

செப்பருமுமையாள்பங்கன் நிருவுளசெயல்களான

திப்படியிருந்தால்வேறு யெளியனாதசெய்வதுண்டோ

வசனம், ஆகராசிவசிவா இனிஎன்னசெய்யப்போகிறேன் இந்தஊ
ரொங்குந்திரிந்தாலும் ஒருசிவனடியார்களுையுங்காணோமே கண்ணாலையா
வது தெரிசனம்பண்ணலாமென்றுபார்த்தால் ஒருவருமில்லையே கடவு

ளே உனதுதிருவுளச்செயலிப்படியிருந்தால் நானென்னசெய்வேன்பா
மசுவமே.

இதுவும்-சிறுத்தொண்டர் சிவனடியார்களைத்தேடுகிற
தரு-இ-ம-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

தினம்வருவோர்க்கென்றுநடையேனே அரண்

செய்யஅடியார்களைநடையேனே

அனுபவநாயாம்படையேனே வரும்

அவர்களுடையகைநடையேனே

இன்னவிதநுகுலென்றறியேனே அவர்

எண்ணியபடியென்றுநீறியேனே

பின்னமுறநுகுலென்றுநீறியேனே இரந்தப்

பேதையடியேனென்றுநீறியேனே

வானமறியாமலேமனமுண்டோ சொந்த

மனமுண்டோ

பின்னமுறநுகுலென்றுநீறியேனே என்னுள்

அனையுண்டோ

எழில்விசைநுகுலென்றுநீறியேனே முன்னம்

இவைநுகுலென்றுநீறியேனே

தொடருண்டோ

துகின்றபடியார்க்கென்றுநீறியேனே

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

விரவாருகிற-பொதுவிரக்தம்.

அகோடுநடையென்றால் சிறுத்தொண்டரானவர் சிவனடியார்க
ளைத்தேடுகின்றோண்டுபோகுமபோது அவர்மனைதச்சோதிக்கும்படியா
ரப்பரமசிவனானவர் தமது திருவுருவத்தைமறைத்துப் பயிரவருங்
கொண்டு வருகிறநிதங்காண்க.

சுவாமியார்-வயிரவருபங்கொண்டிருக்கிற-தரு-இராகம்

செவ்வாங்குடகம்-நாளம்-மீசரம்.

சசர்வந்தாரோவயிரவர்போல்சசர்வந்தாரோ

நேசர் திருநாயகிசந்தனிவிருந்தே

நசர்

முந்தப்பவளநிறக்கந்தச்சடைமறைத்து

முகங்கருமுகல்போலநீடுமயிர்செறிய

விநதைப்பிறைவெருந்ததுமபைப்பனிமலரை

மேவுந்தாரகையெனத்தாவியதில்பொருதி

சொந்தத்துடன்முடித்தஅந்திப்பிணையெருந்தி

தோன்றிடத்திலுதமாயுள் திமிசுவணிநது .

தந்தித்தோலைமறைத்து அந்தத்துடன்மீதம்
 நமைத்தசட்டையணிந்து குடைந்தவிபுதியுடன்
 அடுத்தகலைமதியமழைத்தகடருடனே
 ஆடுமொளியெய்யணிந்தோடுகொடுவெய்யவது
 தடுத்தற்கரியவிடந்தரிசுதகடையதைத்து
 தாவுப்படிசுபணிந்தோனைதனைப்படினந்து
 எடுத்தஅயன்சபாஸவிறுதகதங்கொளிர்
 விலையொளிர்நீரிருவொருகைநவிலம்ருவ
 அடுத்தவலைகையினிதுநினைசரிசைநனெங்கும்
 அரபாருடனேவாரியோலெழுந்தும்
 சங்ககலைகன்கழறுதும்பெரியோருளஞ்
 சாரச்செவியிலுணைவியகசுழலொலிசக
 புங்ககலவையுதந்தெப்புவிரடசுரும
 பொருளியியலெனதுமனமழை
 தொங்ககலைதவநததந்தத்துடன்செருகத்
 கொற்றமுப்பொலிவோபபாதுயவெக்கன்போல
 இங்குதகதொடுதுதெய்யுண்டமனையதேற
 இருந்தெழுந்தருடற்குதொடாநடுவனாயுந்சேட்டு

மகர்

சுவாமியார் அன்னங்கேட்கிற-விறுத்தம்.

அருள்பதிவைச்செவியை அன்னமேயடைபயசுருதப்
 பெரும்படுதன்விவதன்பயபிபுருவிலையோபெய்ய
 கரும்படுவன்மொழியாதுபயிததமுபொலியோவன்னம்
 விருமபுவொவொனென்று வினவுவாரிலையோபொல்வீர்

வசனம். அரகராசுவசிரா என்னுடையகொடிதாதுபசுதிரசுருதிடி
 யன்னம்இடுவாரிலையோ அலையுருசுறாபுடையதாயுநிலையோ பண்புக
 என்னைத்தானேவருததுதே என்னவென்று சேட்பாருமில்லையோ கந்த
 தனே.

சுவாமியார் விதியில்கின்று அன்னங்கேட்கிற தரு

இயாய-அனந்தபைவி ஆதிதாளம்.

அன்னமணிசுரு அன்பாருநிலையோ-மிக
 அருள்படுவாருக்கொண்டுசெய்வோனே
 இனமழியாமலிங்கேஇயாது நாயங்குகள்நேன்
 மனமறந்த அடியாயாயகனொலியோபிடி
 இந்தவாரொல்லாமலிவயோ-அணி

அன்ன

சுருதன்னோடதையேனங்குதியோ
 வந்தவினாப்பினலையாகுகங்காணுதென்கண்கள்
 குந்தியிருந்துதையிந்தொண்டுநடந்தேன்பிடி
 முன்பின்னமிற்குருக்குஞ்சொல்லோ-பசு
 முருக்குடையாநிலைநொல்லோ
 அன்புக்கூலென்றுசேறாநித்தாதுப்போனம்

அன்ன

பன்மகிழ்ந்து நிரின்வகைவெண்டுமோபிழ

அன்ன

எழுந்த நூலென்றுகடப்பேனே-இங்கே

எழிசென்றுத்தொண்டாமனையே நுகரேனா

உத்தமாதவருமொரு உத்தமிநவில்லேபா

சுறையிங்குமனைதன்மையேனாங்குமடலோ

அன்ன

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

புகழ்க்கொழிவாபயுளின்னா லுக்கல்லன்னதேதோடும்

புகழ்க்கொழிவாபயுளின்னா லுக்கல்லன்னதேதோடும்

நசிந்தபயர்க்குமாட்டாநபன்மெய்த்நொனததவா

மசிப்பொருளானதெய்வமகத், துண்டிப்பயப்படுமோமே

வசனம். ஒத்தஅகாசிவகிவாகத்தனே மிகவுபகியினாலே வருத்த

முற்றிலும் அல்லவாதுடன் உடஅன்னமபுகித்ததாலும் ஒன்றுங்நடை

பயவ்வருத்தத்தையடைந்தாலும் தக்கவாபிப்பொருளானதெய்வம்

நன்னன்னத்திலிருந்தபயபுகினாலே நான் ஒன்றுமபயப்படுவதில்லை

சொல்.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

கொழுந்தொறுமிப்பேவுஞ்சொலையபோலவிற்கே

எழுந்தநாடுகொலையாற்றியெழில்கிதுகொண்டர்வாழுஞ்

சொழுகுநாடானிகைசொல்லி உத்தமாதவாபி

சுழிவெழிமுன்னெவையுருகும்புகிசுக்கிரலாமே

வசனம். கேளுஞ்சுவாமியார்சொல்லி கொழுந்தொண்டநாயனார்

மடமங்கேவந்தால் உடஅவசியப்போசனமபண்ணலாம்வாரும்கவாமி.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

சொன்னாயொளிநம்பச்சைதேநாகைமாமயிலேவெண்ணை

அன்னமடமாலுலவந்தெய்வஅற்புதவாழுகேகேரும

மன்னியபடியாருஞ்சொல்லிவருடனன்னைய

உன்னியதொண்டராணொருங்விட்டிலிருக்கின்றா

வசனம். கேளாய்சொல்லியென்னையார்த்ததால் மகாஉத்தமியாக இருக்க

கிறது இந்தவாவின்கிதுகொண்டிருக்கின்றாசொல்லுமடமா.

சந்தனங்கைசொல்-சுவி

வாடியேபசித்துவந்தமாதவமுனிவர்சொலே

கூடியேயடியாரிங்குகூறியேவாக்காணுமல்

தேடியேதொண்டாபோலாசெபியவொருநொடிக்குள்

நாடியேவருவார்சுற்றேநண்ணுஞ்சேவடிக்கப்போற்றி

வசனம். கேளுஞ்சுவாமி சங்கமகேவலோ என்மன் சிறுத்தொண்டரா

வாபி சிவனடியார்களைகாணுமல் தேடிப்போயிருக்கிறார் இன்னம்சிறி

துநேரத்திலேவிவ்விடமவருவார் தேவரீர் இந்தத்திருமாவிகைக்கு எழு

ந்தருவாவெண்டுஞ்சுவாமி.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

விழுந்தமுந்தொழுதுபோற்றிமென்மனைதன்னில்வந்திங்

செழுந்தருளென்றெமக்கேயியம்பியமயிலேகேளாய்

அழுந்தியவன்பின்மிச்சுண்பின்னை தானில்லாத
செழுந்திருமலைபின்னே செலவரியாதையன்றே

வசனம். ஆனால்கேளுந்தாயே புருவனில்லாதமனையான்படியினால்
உன்னேவருந்தேறு மரியாதையல்லஅம்மா.

சந்தனநங்கைசொல்-விரத்தம்.

அருமைமாதவரொருந்தரனாகிநம்பனைபைச்சார்ந்து
தெருவினில்நிற்கின்றாபுஞ்சேவடிவணங்கியுள்ளே
வருகுவென்றழைத்தேன்மாதர்வாழிடில்லிடத்திறந்தங்கப்
பெருமரியாதையல்லவென்றனர்பெரியோரையா

வசனம். கொஞ்சம்மாதிரிவெண்கட்டுநங்காய் நமமுடையதெருவ
திரிஸ்காபெரியவர் துருத்தர்வந்திருந்தார் அவரைநமதுநிரமாளிகை
க்குள்ளேவாச்சொல்லியழைக்கால் ஆனையின்மையில்லாதமனையிலேவரு
கிறதா மரியாதையல்லவென்றிருந்தமாமா (ஆனால்அவரைக்கண்டுநே
சனஞ்செய்துவரலாமவருமா)

திருவெண்காட்டுநங்கைகயார்-கவி.

இருவிழிநளிக்ருபெந்கபேபோற்றி
மருவியசுருணைமாதொபேற்றி
தருணமோர்ந்துவருந்தயாமிதிப்போற்றி
அருளுடனுவந்தவாபோற்றி

திருவெண்காட்டுநங்கைபாருத்தம் வலிவாழ்ந்தசொரும்படந்து
சம்பாஷணை-சுரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாமம்

திருவெ-இங்குவந்துதேவருநீநீந்தி-நான்

இழைத்தவழியையு போற்றி
கங்கையணிந்தசடைகடவுள்போலேசெழிந்து

காநினியோபரவக்காயம் அரன்பழுந்து இங்கு

வயிரவர்-சிறுத்தொண்டர்மனையினுதாலை-அவா

தேவியானவொவந்தானே

பொறுத்தஅருள்நதிபோலுந்தபுவிசாவி

புண்ணியபையயுவாரகண்ணாபாக்கியசாவி

திருவெ-நானிலம்புமுதுவகாமி-கொரு

நாயகர்போல்வருஞ்சுவாமி

தேனியிருந்தொடைத்தொண்டர்மனையினுதான்

சேவடிக்கண்புசெய்தேவியேயிவந்தான்

வயிரவர்-வடதேசந்தனவிரிநுப்போம்-இந்த

மானிலெய்குஞ்சஞ்சரிப்போம்

நடமாடுஞ்சிவநாதக்கடியனென்ற

நாதனைக்காணவேநாமும்வந்தோமின்று

திருவெ-யியர்வுன்பதத்துக்காளார-நிவன்

அடிபாடாததேடிப்போனார்

காணில

வடதே

உர்ப்பனி மண்ணியினிலொ கடுதடியேநக்ஞம்

ஒதரியதொண்டமுடனே வநுவாயிங்கு

ஐயா

வயிரவர்-இவட்கும்போலொளிர்கல்லாப்-காம்

இநுபநந்நாய்ப்பொலலவில்லை

இவகணபதியிநுபநந்கண்ணை

இறைவனில்லாயிடழிவுந்நிடவொண்ணுந

இவ

திருவெ-சங்கரன்போல்வநகாதாசுதமே

தந்தவநாநொயயலாகாதா

காக்குளையான வெழுநகதிவொரவீ

இநக்சவொண்ணுந்நாநுலென்னசெய்ருவேனினி

சங்

வயிரவர்-அடியின்கையோல்வநந்நாபேறுவப்ப

மணுநகெண்டாயகிரிவாயே

அம்மணியேயிநகடிநகந்நாநுலென்னும

அன்பாவந்தாவந்நிபடியில்வநசொல்லும்

அம்பி

திருவெண்காட்டிநங்கையார்சொல்-விருத்தம்.

ஸ்பிரிவாடிபயில்லாதுண்பநில்காணையாலே

செய்யிவவன்பந்தமநகநிபடியேயாண்டாக்கென்றார்

இப்பொழுதிங்நதேர்வாடுபுந்நகத்தன்னிவிமேவும்

துப்பிதழ்ச்சுமலாபனதுணையுதயமேபாறுநிபோற்றி

வசனம். சாணநாணாந்நுதங்காடுகவரோ சிவனடியார்கனில்லாமல்
அன்னப்புகிநகந்நிலைபென்றுள்ளதாயிராணநாயகர் சிவனடியானாத்
கேட்பபேயரிந்நிறுஅவர் இன்னதிறிநிநகந்நிலைநுவார்இப்போ
துதேவரீர் நமதுதிருமாவனைகக்குள்முந்நருந்நுதங்காமி.

வயிரவழிந்திசொல்-விருத்தம்.

அண்ணலில்லாதவிட்டிலடிதகள்நாமவைப்பதில்லை

கண்ணுநல்வாடியுந்நகல்பதிச்சுநகந்நகசாரந்து

நண்ணியஅகதிபின்பிழநாமிநுநதிருவாய்வந்நால்

திண்ணியசேதிசொல்லுந்நிறுமனைநகுரியவம்மா

வசனம். கேளாய்குரையே அன்னபின்பில்லாதமனைக்குள்ளே நாம்கா
லடியெடுத்தவைகந்நிலை ஆனகயால்உனதுநாயகராய சிவந்தொ
ண்டர்வதனால் நாம்அந்நககணபதியசுசுதநிலே ஆந்திவிருட்சத்தின்ரீம்
கிறநிநுக்கேருமென்அசொல்லும்அம்மா (அப்படியேநல்லதுசுவாமி)

சிவந்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

வெய்யராகதியுந்நேர்ந்தனியன்சுநடியாளர்க்கன்பு

செய்யநல்லடியார்தமமைததேடியுங்கண்ணிலேனே

உப்பவிப்படிக்காணுமலொருநாளுமிருந்ததில்லை

துப்பவெண்மதிமுதத்தாய்சொல்லுமிதற்கென்னசெய்வோம்

வசனம். கேளும்பெண்ணே திருவெண்காட்டிநங்காய் இதுவண்பயி

ஊங்குந்தேடிப்பார்த்தம் ஓசைவனடியாருங்காணேமே அனல்நாமி
தற்கென்னசெய்வோம் சொல்லுந்திருவெண்காட்டுநங்காப்.

திருவெண்காட்டுநங்கைசொல்-கவி.

சின்னையாலன்பர்க்காருத்தேவரீர் ரென்றின்பு
முந்தியவீசனைப்போல்முனிவரிங்கொருவர் வந்தார்
சந்தசேவடிகள் போற்றிதங்கிச்செற்றிநாஞ்சென்றேன்
கொந்தலாத்தநீழல்வெண்காணடிருந்திடவேரென்றார்
வசனம், கேளுமென்பிராணநாயகரே தேவரீர்செவனடியாநாத்தேடி
க்கொண்டபோனபிறகு ஒருநகாபெரியாவந்தார் அவனாநாயகரே
கைக்குள்ளேவாச்சொல்லியழைத்தேன் புருஷவிலாசாதனைகருவினே
வருகிறதில்லையென்று அந்தக்கணபதிச்சகரத்தில் அந்தநிர்நுட்சந்தின்
மேலேவிற்திருக்கொரு தேவரீர்வந்தால்அவ்விடமவரச்சொன்னார்கவாயி

சிறுத்தொண்டர் சொல்-விருத்தம்.

அஞ்செவிநிறையத்தெய்வவமிதத்தைச் சொரிந்தாந்
இன்சொல்லாய்க்கேள்வியுற்றேனென்னுரிசுக் கிணையோடா -
கஞ்சனாந்தேடிக்காணாச்சணபதிச்சகரகன்மேவி
மிஞ்சியஆத்தியின்சிறுமெய்ஞ்ஞானிசுனைச்சொப்பேனே
வசனம், கேளும்பெண்ணே திருவெண்காட்டுநங்காய் திவ்யமான
அமுதத்தைச்சொரிந்தாற்போலே நீசொவ்வவரனநைதக்கெட்டுமிக
வுஞ்சந்தோஷமானேன் அனல்அப்படியோஅவிடவென்ற மலையககண்
தேரிசனம்பண்ணியழைத்துக்கொண்டிருக்கேன்பெண்ணே

சிறுத்தொண்டர் வயிரவழாத்தியைத்தேடிக்கொண்டபோகிற

தரு-இ-ம்-ஆனந்தபரவி-ஆதிதானம்

ஊங்குந்தேடியடியாணக்காணாம

லொருத்தனுமாய்வந்தேன்

மகதேவா

ஆர்தேடியுமென்னநினதுசெயலல்லாதார்

அனுத்தானசையுமோ

மகதேவா

நல்லசமயத்திலவந்ததேபோதுமுன்

னென்செய்தபுண்ணியந்தான்

மகதேவா

வல்லபெரியவாடருவியிருக்கின்றாரோ

வருவோமென்றுசென்றாரோ

மகதேவா

கடும்கரியாவின்னங்காத்துக்கொண்டிருப்பாரோ

கருத்துநீரியவில்லை

மகதேவா

படுபழங்களுநிறைஆத்திரத்தடியிற்

பார்த்துக்கொண்டிருப்பாரோ

மகதேவா

சுசனடியார்களைத்தேடிக்காணாமலுற்றேன்

னெங்கிருந்துவந்தாரோ

மகதேவா

பாசமலமகன்றநின்றன்றிருவுளமெய்

படியிருக்குமோசுவ

மகதேவா

- (சிறு) பச்சைப்பாவற்காயெல்லப்பாடுநிலைவகைவந்தநல்ல
பரிமளமணிசம்சமபாரமுந் கூட்டியெயிரிகுடனென்படைப்பேன்
- (வயி) நச்சாவம்புனைந்தகிவநாதன்றன்மேலெயெல்லம்மணி
நாடியருத்திராட்சம்போலேயிஞ்சுபகைதண்ணியதையருந்தோம்
- (சிறு) நீண்டபுடவங்காயாயிரந்தூரிதைபததயிரிநித்தாவராம்
நெருங்குங்கடுகுமுப்புங்கலந்தேனின்நெடுந்தபரடிசெய்வேன்
- (வயி) தாண்டவமாடுமபிராண்கவங்கவன்மேலணிந்தமணிச்
சாப்பாபாணத்தைப்போலுமிருடபதைந்தானழிந்தாமருந்தோம்
- (சிறு) வள்ளிக்கீழங்குகளைநெய்யில்லையவையுததுக்கொண்டுகொந்த
மாப்பொடி தூவியேதானித்துக்காயாணக்கப்படைத்திடுவேன்
- (வயி) வெள்ளிமலைமேவுமச்சன்வியல்சவன்போலேயிருக்குமல்ல (ம்)
வெல்லப போலேயிருந்தாலும்அவ்விடிகளி நுமயியதையருந்தோ
- (சிறு) பொன்னிறப்பூசினிக்காய்தனைப்பொடிப்பொடியா (ம்)
டில், புகட்டிப்புனிப்புமுப்புந்நலதன்பாகப்பொருத்தமெவ்வியி
டைப்பேன்
- (வயி) தன்னிப்பூசினிக்காய்சன்தொப்பையைப்போலிருக்குமணர்
தோய்ந்தேயதுகனைன்றாகவிருந்தாலுநதொட்டினிதாயருந்தோம்

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

அண்டர்கன்போற்றுமீசனாதமைப்போலெழுந்து
தொண்டனையாளவந்ததுய்கிவையோசிபோற்றி
உண்டிடுங்கறிகளெல்லாபொருந், நடனாகுநென்றால்
கண்டவிதல்லால்வேறேகறிகளுக்கெங்கேபோவேன்
வசனம்.

சாணஞ்சாணஞ்சவாமி உலகத்திலெல்லோருஞ்சாப்பிடுகின்றபல
வகைக்கறிகளைச்சமைத்துப்படைக்கிறேனன்றால் அலவகடாநென்
றுதள்ளிவிட்டால் இன்னமேவேறேகறிகளுக்கெங்கேபோவேனையா.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

ஈதெலாமுண்பதில்லையெமக்குவேண்டியபதார்த்தம்
ஒதினலைதப்பித்தேயவுந்தூர்ச்செய்யாராட்டர்
திதுலமுடவன்கொம்புத்தேனுக்காசைப்பாட்டாற்போல
விதமாய்ச்சொல்லினாலுமவிருதாவாய்ப்போகுந்தானே
வசனம்.

கேளும்சிறுத்தொண்டரே இந்தக்கறிகளெல்லாம் எமக்குவேண்
டியதில்லைமேலும் எமக்குவேண்டியபதார்த்தங்களைச்சொன்னால் செப்

யமாட்டி அதுமுடவன் மொய்பத்தேனுக்காசைப்பட்டாற்போலக்கேட்டும் விருதாவாய்ப்போகிறநாநிபத்தை ஏன்சொல்லவேண்டும்குறுந்தொண்டனோ.

சிறுந்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

ஐயனேபோற்றியுள்ளனடி பாகென்றடிக்கெல்லாம்
உய்யவெயாவவந்தவுயர்சிவமோடுபோற்றி
பையமோடியாகுனென்பிப்படியெவான்றொய்யவல்லேன்
செய்யவகலெனவாயாத்திருவுளம்பற்றவேண்டும்

வசனம்,

சாணந்தசாணம்நாமமேதவனோ தேவாரீருந்தேவனடிய பதார்த்த
ங்களைக்கேட்டருளினால அடியேன்வேண்டியபடியே செய்யக்கூத்துக்
கொண்டிருக்கிறேன் அதைத்தேவரீர் இன்னதென்று திருவுளம்பற்றி
வண்டுஞ்சுவாரி.

கவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

எங்கேருவேண்டியபதார்த்தமடுகட்டாய்ப்படைப்பேடுனென்று
சமந்தமுடன்சொல்லவந்தநனிபரிவுநிதொண்டனோ
நாமகொலையாடிமையானதற்பதையையாறுத்தே
இமைமருமுன் கறிசமைத்தேதாய்த் திடுகணிநாயுண்போம்

வசனம்,

எங்கேருவேண்டியபதார்த்தங்களைச்சொன்னால் கருந்தேறெனென்று
சொன்னிநாயுண்பம் ஒதுக்கவைப்பருதநம் கறிசமைத்துப்போடவே
ண்டுஞ்சிறுந்தொண்டனோ.

சிறுந்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

பாலுளபங்க்கெல்லப்பாரினிவனேகருண்டு
மேலுளபகவைக்கொன்றுமிதந்நிமிமெலும்புஞ்சுவும்
கோலுள்ளதெல்லம்போக்கிசுவைக்கறிசமைத்தனிப்பேன்
நாலுளவேநதேர்ந்தந்சுவையொகியாரோ

வசனம்,

ஆனால்அடியேநிடத்திலேனபகக்கட்டங்ககிருக்கிறபடியால்அ
வைகளில் நலையகவைக்கொண்டுநன்று அப்படியேதேவாரீருக்குஅறுந்
துர்சமயப்பாக்கடபாணனைவக்கேறென்கவாமி.

கவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

பகவென்றல்பகதானல்லபகவென்றுலுமியோகும்
பகபதியென்றலுள்ளவுயிர்க்கெலாம்பதிபதாரும்
பகபதியிசன்போய்ப்பகந்திடுமறைகெல்லாம்
பகப்பொயாறியாதேபசுக்கறிசமைப்பேனென்றாய்

வசனம். பகவென்றல் பகதானேயல்ல பகவென்றல் உலகிலுள்ள
பிரகருக்கெல்லாம்பெயராயிருக்கும் பகபதியென்றுஉயிர்களுக்கெல்

லாம்பதியாயிருக்கிறபடியினாலே ஈசனுக்குப்பசுபதியென்றுபெயராச்சு
து அதனால்அதுவுமல்லசிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

அந்திவண்ணனைபேபோலிங்குஅடியனுக்காகவந்த
சந்தரமுனியேயுன்றன் துணைப்பதவாபுயமேபோற்றி
முந்தியிப்படிமொழிந்தாஸ்ட்டடாக்குத்தெரியலாமோ
சுந்தையிரியைந்திரத்தெரிந்திடசொல்லவேண்டும்
வசனம். இப்படிச்சந்தையாசசொன்னால் அடியேனுக்குத்தெரியவ
ருமோ ஆனாலதைதன்றாத்தெரியச்சொல்லும்கவாமி.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

வயதுமோனாந்திருக்கவா நல்லையடித்ததாக
உயர்குலத்தேதார்குடியுடனேஒருபின்னையாகவேண்டும்
தயவுடன்முய்ப்பிடிக்ககூடாநன்குமறந்துப்பன்னையும்
மயலுறச்சமைத்துவைத்துநால்வந்தநாய்புகிப்போந்தொண்டர்
வசனம். மேலுபாதிசிறுத்தொண்டனோ உயர்ந்தகுலத்திலேயுள்ள
னையாயிருக்கவேண்டும் அப்படியேயிருந்தாலும் ஒருதாய்க்கொருபின்
னையாயிருக்கவேண்டும் சமஸ்காரப்பொருள்களையுஞ்சுற்றுத்தேர்க்கதாயி
ருக்கவேண்டும் அல்லவையவங்கனிலைபகாவட்சணமுள்ளதாயிருக்கவே
ண்டும் மேலுபாதிசிறுவாய்கவந்தாயிருக்கவேண்டும் இதையாதிட்சன
ங்கனையுடைய சிவகோனார்கொண்டுகிந்து அனுதப்பெற்றதாயானவன்
பிடிக்கத்தக்கப்பனறுதது அதையன்புடனே உத்பாசஞ்செய்தபடைத்
தால் அதைநாடவந்தாசநகேதாசமாபாபிசப்போம சிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

இவ்விதஞ்செய்யவன்பாலைன்றனுக்கருமையல்ல
வெவ்விதாரிதநகுபே லுள்ளிளப்பினாலுஞ்செய்வேன்
செவ்வையாய்ப்பனைக்குள்ளேகச்சிறுவனையரிந்துபாகந்
திவ்வையாய்ச்சமைத்துசரிக்கிரபவருவேன்கவாமி
வசனம். கேளுபாயிவோ சுவாமிதேவரிருடையகிருபையினாலே அ
ந்தப்படியே அழகுள்ளரின்கொளையரிந்து சமயம்பாகஞ்செய்துவருகி
றேன் அதுவவாயிலுபதேவரின்கேதானெயமுந்தருளியிருக்கவே
ண்டும்சுவாமி ஆனாலப்படியேசிக்காமாகச்செய்துவாரும் சிறுத்தொண்ட
னோ.

சிறுத்தொண்டர் தமதுதிருநகைசுவரும்போது சொல்லுகிற
தரு-இ-மருநதநாமகூரியை-சுந்தா-தாளம்-மீசரம்.
என்னென்றுசொல்லுவேனென்பாக்கியமவதென்றுசொல்லுவென்
பன்னமுனிவரிக்குமடலைகூறிச்சமைத்து
அன்னமுடளளிககஆருக்கிறுகிடைக்கும் என்
கண்டிப்பபெற்றேன்பதகலர்அண்டிப்பபெற்றேன்
எண்டவருநா லுமிணங்கிப்பேசப்பெற்றேன்
தெருண்டனெவாவேயுததெருமுதுபணியப்பெற்றேன் என்
வனத்திவிருந்துக்தவஞ்செய்தது லுடவர்ப்க்கமோஇது

இனிச்செந்தேனுண்டு இன்பமாடைந்தாற்போல

செனிந்நவுடலுக்கிடய்த்தெரிசிக்கக்கடைத்த

என்

பிள்ளைபெயராத்திரம்அவர்க்குதுபிழையில்லாப்பாத்திரம்

வள்ளலீவாடியைவணங்கிடவேசாந்திரம்

உள்ளவன்பெலாமன்றுமுறையனிதுவேசேத்திரம்

என்

திருவெண்காட்டுநங்கைசொல்-விருத்தம்.

சீரர்கடலமுதலவர்ந் துசெயிந்தாவருமென்னுயதகோ

வாராத்திரமத்தின்மிறுதமுவிவோதுவைத்தார்

தாராளமுடனமுதுசெய்யத்தருககெழுந்தவருருவரோ

பூராயமுடனடந்ததெல்லாமபுகழமலர்ச்சேஷடிபோற்றி

வாணம். சரணஞ்சாணம் என்பிராணநாயககோ தேவரிநிப்போமுதகம்
வாய்ப்பாய் மகாசந்தோஷத்தாடனேவந்நபடியினிலே அந்தஆத்திரிந்

சுத்தின்மிறு பெழுந்தருளியபெரிசோர் இஞ்சேவருகிறோமென்று
கோ என்ன அநையெனக்குத்தெரியசொல்லவேண்டுஞ் சு
வீரம்,

சுறுத்தொண்டர்சொல்-தரு-இ-ம்-நலியாணி-தாளம்-மீசரம்.

திருவெண்காட்டுமானோமாதலர்சொன்ன

செய்தெயலலாஞ்சொல்வேனே

பெருந்தெய்வங்நென்னுபேணுமலுயிருப்பும்

புருஷனேநெய்வமென்னுபுண்ணியவிரதஞ்செய்யும்

திரு

அத்தியடியிற்றழைக்கே நயிரந்தாமனிஅடிபணிந்தினிதழைத்தே

னேற்றசபையலென்னவிழைத்திருக்குநென்றார்

அற்றுநாறியெப்பருபபன்னமிருப்பதுஞ்சொன்னேன்

திரு

இஞ்சுக்கறிகுளன்னம்ளவாக்குவேண்டுமென்க்கடாததுமுன்னம்

சததபபாவைவநென்றகறிவேண்டுமென்றநன்றே

அந்தபபடிசெய்வேனென்றதைந்தேனதல்லவென்றார்

திரு

பசுவென்றடிப்பசுவல்லஐந் தவயநில்பார்ப்பாரப்பின்னையினல்ல

விசுவாசந்நாய்நந்தைநிழைவாறபிடித்ததுத்தே

யுகிதசுகறிகுளத்தாளுன்போமெனவுரைத்தார்

திரு

சுறுத்தொண்டர்சொல்-விருத்தம்.

அந்நமறையோரடிவணங்கியழைத்தேனைந்துவயதுளதாய்

புத்தருடிகோர்பின்னையுமாய்மெழிந்நவுறுப்பிற்குறைவிலதாய்

சுந்தையுளந்துதாய்பிடிக்கச்சிறுவன்றனைத்தந்தையுமிரிந்து

வெந்தகறியையினிதுண்ணவினாந்துவருவேமெனவுரைத்தார்

வசனம். தேனூர்பெண்ணே திருவெண்காட்டுநங்காய் அந்தப்பெரி

போணாச்சரணஞ்செய்தழைத்தேன் அவர்ஐந்துவயதுள்ளதாய் அவய

வங்கவிற்குறைவிலாததாய் மகாலட்சுணமுள்ளதாய்ச் சகலவேதசா

ஸ்திரங்ககையுங்கற்றுணாந்தாய் ஒருநாய்க்கொருபின்னையாய் உயர்ந்த

வத்திலேபிறத்தாயிருக்கிற ஒருபின்னையைக்கொண்டுவிந்து தாயுந்த

ந்நையுமாயிருந்து அறுத்துக்கறிசமைத்துப்படைத்தால் அதைநாப்பி
கூட்டமாகவந்து போசனம்பண்ணுகிறோமென்று சொன்னாபெண்ணே

திருவெண்காட்டுநங்கையார்கொல்-விருத்தம்.

அப்பந்தவிரிவகோலமமைந்தநாதமுதுசெய்ய
எந்தவாற்றாலுனஞ்சமைத்தேயிசையலுட்டலாமென்றால்
வாய்த்தகுடிக்கோர்செய்யுனுகும்வயதைநடுநிலைக்குமென்செயலாஞ்
சாந்தகுணவென்னுயிர்க்கிறையேசாற்றாததிருத்தாளிணையோற்றி
வசனம். ஆனல்கேளுமன்னிராணநாயகனோ அப்படியேயந்த மகர்
பெரியோருக்குச் செய்யவேண்டுமானால் ஓராதகுடிக்குநடுநிலையோ
ந்துவயதுள்ளநாயுமிருக்கவேண்டுமேயிதற்கென்னசெய்யலாம் யாரை
நாயகனோ.

சிவத்தொண்டர்கொல்-விருத்தம்.

வாடியேபசித்துவந்தமறைமரனிர்கழுதழைட்டத்
தேடியோர்பிள்ளைதன்னோத்திரியங்கொடுத்தவாங்கி
நீடியதறிசமைத்துநிறைவுடன்செய்யலாமே
ஆடியமயில்போலிங்கேயணந்தமாங்குரிலேவொல்லாய்
வசனம். கேளும்பெண்ணெதிருவெண்காட்டுநங்கையார் அந்நப்பெரி
யோர்கொல்லியஅவயவங்கையுடைய ஓர்மெனையாததேடித் திரவிய
ங்கொடுததுநிலைதித்துவாங்கி நமதுபனநின்படியேதறிசமைத்துப் ப
டைக்கலாமா சொல்லும்பெண்ணே.

திருவெண்காட்டுநங்கையார்கொல்-விருத்தம்.

தனங்கொடுத்தா லுமபிள்ளைதன்னையேபிறக்கமாட்டார்
ஆனமாவிறநுலுமண்டையிருந்துநற்றந்ததநாயும்
மனம்வந்துகொல்ல மாட்டார்மகிழ்பவளிக்கடனசென்று
சினமிவன்மகனைக்கூட்டிச்சீக்கிரவாருஞ்சுவாமி
வசனம். கேளும் என்சிராணநாயகனோ அவ்விறந்த திரவியங்களைக்
கொடுத்தாலும் பெற்றபிள்ளையைஒருவருமளிக்கமாட்டார் அல்லவெ
ன்றுவிறநுலும் தாயுச் சந்தையும்அண்டையிருந்து மனந்துளிந்துபி
ள்ளையைச்சொன்று சித்திரவதைசெய்யமாட்டார்மன் ஆனகயால்தேவ
ர்போய்ப்பள்ளிக்கூட்டத்திற்படிக்கிற உமதுநாமானாகிய சிரானதேவ
நாயகமழ்துக்கொண்டவாருமிராணநாயகனோ அப்படியேபள்ளிக்கூட்
சென்று அழைத்துவருகிறேன்பெண்ணே.

சிவத்தொண்டர்கொல்-விருத்தம்.

பள்ளியிற்பிள்ளைகூட்டுப்பற்றுளமுடநீக்கி
தெள்ளியகலவித்தேனைத்தேக்கிநெடுபாத்தியானோ
ஒள்ளியவறிவினாலேயோங்குமென்மைந்தனான
வள்ளிசீராளனாவந்திடவனுப்புவினோ
வசனம். கேளும்உபர்த்தியாயனோ நம்முடையசீராளதேவனாயனு

உபாத்தியாயர்சீராளனுக்குச்சொல்-விருத்தம்.

மிதுத்தெண்டறிவினம்மீசவினந்நுத்திராளனோ
சாந்தவிலன்னியந்தேதகைந்நுமுன்றத்தையாரும்
மதீழ்ந்துரைக்கட்டிச்செல்லாதநீதேநிற்றிந்நுப்பார்
திரிந்நிடவவாசின்சென்றசுகிரர்வருந்நவீனோ
வானம், தேனாட்டபாசிராளனோவா உமதுநோவானவர்வந்துஅழைத்
க்திறபடியினுலே நீர்தேயப்பதிசுக்கிரர்வருந்நப்பார்

சிறுத்தெண்டர்சொல்-விருத்தம்.

நிநுமபுகழாமபொனக்கனித்தெசல்வக்களிறேநீவருக
பாருந்நிகரபுரபுழ்வவைப்பிதபாந்நவானியேசுவருக
சாருந்நகண்டைபண்ணிசகநங்கைநதரித்தகிறுநாளாவருக
சேருகவலைகன்சற்றிறிந்நுசீராளதேவாரீவருக
சீராளதேவாபோற்ற-சவி.

முத்திடவநகரீயேனேசசனம்
ஹைத்தெனையாந்நகலைவனேசசனம்
உமைத்தகநகநன்வினாயித்தவாசனம்
இமைத்தருந்நதவத்தாவின்றவாசனம்

சிறுத்தெண்டர்வாழ்த்து-கவி.

அறமொருவருவாயனைந்நவாவாழ்ந
மறமொலாமகன்றனைந்நனேவாழ்ந
நிறைகலைநெறியினின்றவாவாழ்ந
திறமட்டேனவருசீராளனேவாழ்ந
சிறுத்தெண்டர் சீராளதேவரைவீட்டுந்நுஅழைத்துக்கொண்டு
வருந்ந-தரு-கியால்மெட்டு.

ஆ-ஆ-சுமாராசுறுக்காகவருவாய்
சோகமதநீர்ததாய்மொகமறக்காததாய்
நாகரிகயோகமும்அனேகமுறைபார்த்தால்
கஞ்சபலம், தாராகல்லியில்விஸ்தாரா
அஞ்சமுநகனஞ்சரணம்,ஞ்சவிசெயமாரா
திங்கள்நிர்வததைகந்தரீலைமதன
எங்கன்குலமுந்நகடியுடபொங்கவருந்நதன
பையவாகவாருமையாததைநீரும
மெய்யுறாசெய்யகதியுய்யவினிதாரும்
வித்தைபிற்பிரதாபாபுத்தியினிற்றீபா
சத்துசுவசித்திபுரித்ததுவவதீபா
முன்னவனக்காளாவன்னமுயர்நோளா
புன்னுமறையனுதினம்பன்னியசீராளா

ஆ-ஆ

ஆ-ஆ

ஆ-ஆ

ஆ-ஆ

ஆ-ஆ

ஆ-ஆ

சிறுத்தெண்டர்சொல்-விருத்தம்.

தடங்கலில்லாத்திருமகனைத்தருக்கிரீற்றகுளிப்பித்தேன்
உடம்பிலீரந்தனைநீக்கியொன்றுங்குடிமதனைமுடித்தேன்

வடங்குலாவும்பணியணிந்தேன்படிந்நுவேட்டிதனையடுத்தேன்
தடங்கொள்காதலெடுத்தேந்தித்தருளேன்வாங்குநொன்வீரோ
வசனம். கேளும்பெண்ணே திருவெண்ணாட்டுநங்காய் நமதுபிரான
தேவருக்குத்திருமஞ்சனநீராட்டி வந்திராபரணமதலாகிய பூவணங்
களுந்தரித்து நன்றாய்கங்காரித்தே னினோவாங்குகொள்வொப் பெண்
பேண்.

இதுவும்-சிவந்தொண்டாசொல்-சனி.

மறைவாயிந்தப்பிறற் றாரும்வாயுள்ளவர்கன்பலிதூதாய்
அறைவாராதலாவெரு ரியமனையினுட்புதற் று
முறைபாராமலெவ்வளவுமுதங்குகோணாள்பனமுமொரு
நிறைவாயெண்ணப்படிமுடிப்போம்நீண்டசயல்பொருளொளிப்பிழியே
வசனம். கேளும்பெண்ணே திருவெண்ணாட்டுநங்காய் உலையபலவி
தமாகச்சொல்லும் ஆதலால்நமதுமனைக்குள்ளே மறைவாகக்கொண்
போய் எண்ணப்படியேமுடிப்போமவாருமபெண்ணே.

திருவெண்ணாட்டுநங்கைசொல்-விருத்தம்,

படியின்மீதுநான்வளர்த்திமணிக்காலிரண்டுநீர்ப்பட விடுபடு
தொடியின்காங்கலிரண்டுமிகத்தோன் றவசையாறுபிடித்திட்டேன்
படியிலெவரும் திசயிக்கப்பரிந்தமறையோ ணநாறு
பிடிதீர்ந்திடுவங்கத்தியினில்விழைந்ததலையாயிரத்திடும்

வசனம். கேளுமென்பிராணநாயகனோ மெல்லொந்ததிக் கைகாள்ப
தத்துச்சரீர்துடிச்சுவொட்டாபல் இரண்டுநால்கோடியா டுடுகப்பிடி
துக்கொண்டேன் இந்தக்கத்தியினிலே தலைபயிர்நாடுசொன் றுள்ள
பிராணநாயகனோ (அப்படியேசெய்கிறேன்பெண்ணே)

பொது-விருத்தம்.

துங்கமாமறையோர்சேட்டசொற்பயிற்சின்னைதன்னைச்
சங்கையிலாமற்பாகந்தருக்கியேயறுந் துச்செய்யும்
இங்கிதவிரதத்துக்கோரிடையூறுதான்வராமல்
தங்கவிலவெளியேன்றன்னைச்சதாசிவன்காக்கவென்றே
வ-ம். ஓம்அரகாசிவசிவாஇந்தப்பிள்ளையையறுத்தரிந்தா சரிபாகந்
யவதற்குயாதொருஇடையூறுமவராமல்சாக்கவேண்டுமபரமசிவமே

சிவந்தொண்டாசொல்-விருத்தம்,

சந்தனத்தையலாய்தலையத்தரித்தனம்
இந்தநற்றலையேபெடுத்துவைத்திடும்
முந்தியவிருவருமொழிந்தமற்றதைக்
சந்தமென்கவையொடுகறிசமைப்பிரோ

வசனம். கேளுஞ்சந்தனங்காய்நாங்கலிருவரும் அரிந்தநலையமா
மளடுத்தவைத்துவிட்டு மற்றஅவயவங்களை அந்தச்சங்கமதேவரா
பெரியோரானவாமனங்களித்து உண்ணும்படியாக மகாசட்டமாய்
செய்துமக்கவேண்டும்சந்தனங்காய் (அப்படியேசெய்கிறேன்கவையி)

சுரபுறபாடி ஞிடு + ப்புஞ்சத் தனதன் னைபார்டொல் - நூறு - 9 - ம்

ଓଡ଼ିଆ ଟାଲି ଉପାସ - ସ୍ୱ. ଡ଼. ଖଗନାଳି.

[illegible]

திருநெல்வேலி மாவட்டம் திருச்செங்கல் - 5

செரப்பதல்வன்னத்தேநி பொலவதஃ விநதெய்த
துயந்ருபொரியல்தீயை துவட்டவசாழ்நுழைய
அப்பவநதேநாசையன் னெ அநிசமவனடவாழறம்
தபாநதசமைதநாசையந்ருவவசசெயலத்தவயி

ଗ୍ରହ ମ. ୮.

கேளும் என்மீரணநாயகோ ஆத்தாசிராவமடவிறதெய்து படுவி
தமாமிசங்கனையெடுததுப் படுவிதமாவதறிதனும் நியமபபப அன்ன
த்துடன்சமைத்தாச் சது ஆசையாவநதபபெயியோரைபேசனததுகரு
ஆழைத்துகடுகொண்டிரவரவநதவயமி.

சுறுசுறுதாண்டர் சொல் - கவி.

அநந்தவையோசியோபாநதி யநந்ததிடுமிடபடி யோயெல்வாந
பொருநஅநந்தகி யுலன் றன்னைப புந்நியுமகிழ்ந்,தநிந்தே
அநந்தனமினைந் திடுநன்னால் அறு ஈவைக்கிறியுமாசுசு
இநந்திடுமிவிடம்விட டே பிவினியெழுந்தநுநுஞ்சுவாமி

வெள்ளம்,

சரணாஞ்சரணாச்சங்கராதேவமோ தேவமீசொன்னபடியே பிள்ளை

பையறுத்தரிந்து மகாதிட்டமாகந்தரிபாசந்து மைத்திருக்கிறது அசுதி
யிப்போது போசனஞ்செய்யவருந்தருளுகுவாயி.

சுவாமியாசொல்-விநுத்தம்.

இத்தனைவெறுப்பாயுன்னை யாரிடைச் செய்யச் சொன்னார்
மெத்த அஞ்சுறுக்காயிங்கே மேஷினை ன்றுபாதுதோம
எத்தனைநேரமாசுக துறிலன்புதெரிந்துபோசுக
சுத்தமாய்ப்பகியும்போசுக சொன்னதுபலேண்டிலேனை
வாணம்,

கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ உபமையித்தனைவெறுப்பாயாசொ
பச்சொன்னார் இப்போவெருநோன்சென்றுபுறிகுலே எனக்கேதாய்
சியும்போசுகது இனிமேலெமக்கொன்றுமேவெண்டியுதில்லைபோப போ
மகிழ்த்தொண்டனோ.

அப்போது சிறுத்தொண்டர்மூலப்பல்-தரு

இ-ம்-தோயு-அநிநாஸம்.

என்செய்வென்மிகஉளநைவேன்-இ நந்தினியென்னமாய்யேன்

பொன்செய்யடையுடைய அருளபோதா-நூர்

பொன்னம்பலத்தினிலுறு பாநா-இனி

என்

சின்னகுழந்தைகநிலேட்டைர்-அதைச

செய்துவந்தாவிப்போவாமாட்டைர்

மன்னிவந்தென்கவலைதனையோட்டைர்-சுவாமி

மனதிலெண்ணமிதென்றுசொல்லமாட்டைர்

மின்னுங்கமலபதமவிழைந்தென்றனை யாததெனாட்டால்

விருப்பியதுபோதுமேவிமேவிவாவிட்டால்

என்

இசையவோர்மதலைபாதேடி-பெண்ண

ரிருவருமொன்றசவேகடி

சசியவான்புகழைப்பாடி-சிறு

கத்தியினுறகிரம்அரிந்தாடி

மசியக்கறிசமைச்சுவாவிநேரமாட்டைர்

மற்றுமுனதருளோமெழன்ருய்வாசுகது

என்

தாமதமொன்றுமீசெய்யாதே-கிஞ்

சத்துங்குறைமனதில்வையாதே

நேரமகன்றதென்றுதொய்யாதே-மெத்த

நேரமாச்சுதென்றுநீர்வையாதே

காமியெனியெனாருகண்டத்தனாபரிநாநால்

காத்துமிகவிரங்கிக்கருணைசெய்யாநிநூநால்

என்

சிறுத்தொண்டர்சொல்-கவி.

மாதவாவென்னையாள வந்தவாபோற்றிபோற்றி
கூதமாய்ப்பிள்ளைதேடி விளம்பியபடியொன்றாடி

காதலாய்வுதமிழின்று கதிர்நம்பலிற் பள்ளிசெய்ய
போதவேநேரமாச்சு பொறுத்திடவேண்டுஞ் சுவாமி

ଗିଫଟାଫ,

சுரணஞ்சுரனாங்கவாமி அழியேன் இவ்விடத்திலிருந்துபோனாமி
ன்பு ஓறுநின்றையையிசாமிநது அனைநபுறுநகரிந்து பவபவியைமாய்க்க
மிகுநச நமையபபாந்செய்வதற்கு இந்நோஞ்சென்றுபோச்சுது அனலை
இதற்கு நகுநபாந்களப்பொறுதற்கு கடாட்சமனைந்துப போசனத்துங்க
கெழுநகுநகுந்கவாமி.

சுவாமியார்கோல்-வி நுகரும்.

வண்ண அழகுபெற்ற நூதன விலகாய் வாப்பத்தருளுக்கோர் சிறுவனையே
உன்னுத்தாயந் தன்வாழ்பய டுளவந்தொக்ஷதனுவித்திரோ
சின்னாதகமலவைமுச்சினை, பதினாய்குறிப்புஞ்சமைத்திரோ
சொன்னவடியேரெய்துநூதன கடிவங்கல்வந்ததுவநுகுவவே

ON 5 JULY.

[illegible]

சூறு, தடுமாறாமல், நடைநிறுத்தியுள்ளதற்கு வாழ்வுத் தகுதியை யடைந்துள்ளது.

கொண்டிவருதல்-சு.சு. ௨-11-பு. 1-இன் வரலாறு-ஆதிதானம்.

மெள்ளவாழ்நாள்சுவாமி-நீந்தன்-மெள்ளவாழ்நங்கள்

நடந் தாநிபொன்னவா க்குநா

விள்ளுமெங்க ளுக்குமேன்மோ ளுமபுண்ணியம நண்ணா

பின்னே குகநிபயமுது உள்ளங்கனிந்தேயுமாண

மெள்ள

வெள்ளியமலைச்சாலை, தில்—ஆரம்பணம்—மேலியெடுக்குப் போ தில்

வள்ளுன்போலோ நவா நவந்தமுகநினதுபோல்

தென் அரியபாதை, சி. கி. ஜார்ஜ்ஸ், மிரசுபுத்தூர்

மேன்மை

பாலகனஞ்சுராய்க்கண்டன்-மிருனிர்லெம-பாசமவிடுத்தசண்டன்

நீலவடிவ விழகினை நன்குநிர்வகிப்போடு லாஞ்சுவர்

புலாழை நின் துயோல்போல உலத்தா லான் நி

பெயர்

பிரதம பொன்னுமபாங்கு - பேர்தமிழலாமல் - நெவிதமாப்ப்பாங்கு

கிடுமடெழுங்க நுணைபிறந்தமெய்துஞ்ஞான்றியாரோ

நிங்கமலக்கணாணல்மேடுபள்ளிங்கன்பார்த்து

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ

விமைகள் குறைபாடிய தமதுடலில்-நீள் திருவடிபடிய

உலகமகிமைபெறுமெய்ஞ்ஞானமேனிதாழாமல

..லையுமுடவ்நடுக்கத்தள்ளாடிவிழாமல்

பெள்ள

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

பரியாதபத்திபோலே பேதியேகாட்டினத்தால்
பரியாதயாகவெல்லாம் வாய்க்குமென்றினிதிருந்தோம்
தெரியாதபேர்ச்சுசூது செய்திடி வம்புலாகன்
பரியாசஞ்செய்யவந்தி பட்சங்கனநெரிந்தோந்தொண்டா

வசனம்.

கனந்திரிபிகவும் அன்புள் பரியாதயாகக்காட்டினதாலே எல்
லாஞ்செவ்வையாகச் செய்திச் சொன்றுபார்த்தோம் இப்போது நீர்செய்த
நம்பாரத்தால் பரியாசஞ்செய்யவந்தவன்மொழிநுகறது அதனால் உ
மதுபட்சங்கனையெல்லாந்தெரிந்தொண்டேன் சிறுத்தொண்டரோ.

சிறுத்தொண்டாசொல்-விருத்தம்.

பனிவிடைதன்னிலென்னபட்டி திலென் னோற்றம்
புடையபாசநதிலுருமன்மீலென்னதபறம்
அணிபுடனடியேயுருகின் றுநதென்னிடவிலலைதேவர்
அணியுடன்சொன்னாலெய்வெனபுடயபாதம்போதறி

வசனம்.

சான்றாரணங்கவாமி நான்செய்தபனிவிடையினாலும் பட்சத்
தினாலும் உபாரத்தினாலு என்னகுற்றஞ்செய்தேனடியேனுகுறூன்
அந்நெரியவிலலை தேவரிந்நுவுப்பபற்றினால் அந்தப்படியேயெய்யக்
காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் கவாமி.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

சிலப்பெரியசிறுத்தொண்டாசொட்டம்படிசெய்ததுமெய்யோ
கோலகசிறுவதபடலமுழுதிற்றுகறவாயிருந்தாற்றினலாமோ
சாலவுயரத் தலைவிதைச்சென்கைபொன்னுங்கண்டதில்லை
ஞாலத்தினிலிககறிகளெல்லாமருத்தேவைபிலையனமே

வசனம்.

கேளுஞ்சிறுகுத்தொண்டரோ யாரொன்னபடியேநீர்செய்ததுமெ
ய்தான் ஆனால்அந்தபயின்னோயினுடல் முழுதுமிருக்க அதிவமொஞ்சங்
குறையவாயிருந்தால் அலையாமப்படியுண்ணுவோம் இதில் எல்லாஇ
றைசெய்யிருக்கத்தலையிறஞ்சியொன்றுபாததிரங்காணோமே அந்தத்
தலையிறுதியில்லாமல் இந்நதுன்னம் நமக்குவேண்டியதில்லை சிறுத்தொ
ண்டரோ.

சிறுத்தொண்டாசொல்-விருத்தம்.

பெண்ணையினிநாடுமென்செயலம்பொருநதிவந்தசிலையோக
எண்ணெயிந்தவகைக்கறிகளிருக்கத்தலையினிதைச்சியில்லாத்
தின்னெனென்றுசொல்லுகுஞ்சிறுவன் தலையெங்கதைத்தேடும்
முண்ணெயிந்தகினைவிருந்தால்மொழியா முன்செய்திடலாமே

வசனம்

கேளுந் பெண்ணே திருவெண்காட்டுநங்காய் இந்நமகாதிவயோ
கியாகியபெரியோரானவா தலைக்கறியிலலாமல் உணர்வுகற்றித் தலைநெய்
வெண்ணெய் கொண்டு வந்தா இனிகாடுமன்னசெய்யப்படுமா? அதுவருக்குத்
தலைக்கறியேனாபயிற்றுக்குமென்று முன்னமேயே நிறுத்தால் அவர்
சொல்லாமுன்னமே சிறுநடை நடப்படைகலாமே அருத்ததலையையெ
ங்கேவைத்தீர் தேடிப்பாருமெண்ணே.

சுருணங்குகசொல்-தளி.

கடிமாமலரிந்முசுவாடிச்சுவர்வீழ்சுவர்ப்பெண்ணெய்
படியேழ்வணங்குமறைமுனிவாப் பரிசுபெய்தபொருத்தெய்யைப்
பொடியாயரிந்துகாயபொலம்புடையெழில்வெகவைத்து
அடியேன்முனமேசனைதலைத்தேனெய்க்குதுவுமிடலாமே

வசனம்,

கேளுமம்மாநாபே அருகில்நிகர்வாழ்ப்பெண்ணெய்
தச்சங்குநதேவராசிய பெரியோருகேட்பாடுவதற் றான் முன்னமேந
லையபெடுத்தபொடியாயரிந்து நிவ்ளிப்பரிசுபெய்தபொருத்தெய்யை
பொடியாயரிந்துகாயபொலம்புடையெழில்வெகவைத்து அடியேன்
முனமேசனைதலைத்தேனெய்க்குதுவுமிடலாமே

திருவெண்காட்டுநங்காய் கொல்-தளி.

நாதாநமதுசிவனா நபந்நாபே அருகில்நிகர்வாழ்ப்பெண்ணெய்
தச்சங்குநதேவராசிய பெரியோருகேட்பாடுவதற் றான் முன்னமேந
லையபெடுத்தபொடியாயரிந்து நிவ்ளிப்பரிசுபெய்தபொருத்தெய்யை
பொடியாயரிந்துகாயபொலம்புடையெழில்வெகவைத்து அடியேன்
முனமேசனைதலைத்தேனெய்க்குதுவுமிடலாமே

வசனம்.

கேளுந்நகலாமி சிவனடியைநமமினபே அருகில்நிகர்வாழ்ப்பெண்ணெய்
தச்சங்குநதேவராசிய பெரியோருகேட்பாடுவதற் றான் முன்னமேந
லையபெடுத்தபொடியாயரிந்து நிவ்ளிப்பரிசுபெய்தபொருத்தெய்யை
பொடியாயரிந்துகாயபொலம்புடையெழில்வெகவைத்து அடியேன்
முனமேசனைதலைத்தேனெய்க்குதுவுமிடலாமே

சிறுத்தொண்டநாயனாவிலாசம்.

புத்ததாமனாயும்வண்ணெய்பொருவடிவெழும்போலே
நேத்திரம்படைத்துமுன்னேநின்றசுருணங்குகசொல்-தளி.
சாத்தாமிச்சமயந்நின்றனந்தவரிசுபரிசுபெய்தபொருத்தெய்யை
பொடியாயரிந்துகாயபொலம்புடையெழில்வெகவைத்து அடியேன்
முனமேசனைதலைத்தேனெய்க்குதுவுமிடலாமே

வசனம்,

கேளுந்அம்மாசந்தனங்காய் வாடிப்போனபயிருக்கு மழைபொ
ந்தாற்போல இந்நதச்சயத்திலநிலைவெகவைத்தாய் இதுவும்பரம
பவானு அனுந்நதநாமம்.

சிறுத்தொண்டாடசொல்-விருத்தம்.

சாணப்போலேயிக்குப்போய்ந்தைந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

வாணம்.

திருநெல்லைத்தாண்டாடையாற்றிவிடாமல் அடிமேலையானவந்த
சாணப்போலேயிக்குப்போய்ந்தைந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

சுவாமிப்பார்கொல்-கவி.

சுவாமிப்பார்கொல்-கவி
தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

வாணம்.

தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

சுவாமிப்பார்கொல்-கவி.

தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

வாணம்.

சாணப்போலேயிக்குப்போய்ந்தைந்தனைப்போய்ந்து
லாசமாந்தலைதைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
தேசமாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து
எசிலாசாந்தலைத்தெய்துந்தனைப்போய்ந்து

சுவாமிப்பார்கொல்-விருத்தம்.

பற்றிலாவிசன்பாதம் பணிசிறுத்தொண்டானோ
முற்றியவன்பான்றி மொழிந்தனைமுந்தொண்டால்
சுற்றமுண்டாதலாலே குறைகள்வாராமல்கங்கள்
பெற்றிடுபின்னையேனும் பிரியமாயமுழப்பிப்பாயே

வசனம்.

கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ சுவனடிபார்க்களில்லாமல் தனித்திருந்துபோசனம்பண்ணுதிறது மகாபெரியகுற்றம் அனையால் நீபெற்ற பிள்ளையாவது அழைப்பியுஞ்சிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டர்சொல்-சனி.

பனிமதிருநெழ்க்கப்பாலைப்போலெவ்வரைக்
கனிவுடனாவந்ததன்பகதகாருவேபோலுந்
புனிதமாயன்னமுண்ணாப்பொருந்தியெயுந்தனே
இனிதுடனிருக்கவிட்டோடுன்பகதவாண்கவாமி

வசனம்.

கேளுஞ்சுவாமி இப்போதுதேவிராடனேகூட இருந்துபோசன பெர்ப்பண்ணுவதற்கு என்மகனாகவமாட்டான் கவாமி.

அடியே

சூழாமியார்சொல்-விருத்தம்.

கே

எதினாலுதவாட்டாநெழில்சிறுத்தொண்டனோ
ஒதுமுன்மகனையன்றியுரினையாயுண்ணாமட்டோ
தீதிலாதவிடர்விட்டுத்தொருக்கடைவாயிடுசென்றே
ஆதியிற்பெயசைச்சொல்லியழைத்திடவருநானே

வசனம்.

கேளுஞ்சிறுத்தொண்டனோ யும்தும்கனில்லாமல் நாம்இந்த அன்
னம்புகிக்கிறதில்லை நீரும்உம்முடையபலையாளுமாக்கத்தொவாயிற்படி
யிற்பென்றுகின்ற சீராளாவென்று பொயசைச்சொல்லியழைத்தால் உ
மதுமகன்வருவான் அழைத்துக்கொண்டுவாருகச்சிறுத்தொண்டனோ.

சிறுத்தொண்டநாய் திருவெண்காட்டுந் தன்கவாநாய்

பிள்ளையயழைக்கிற-தரு-இ-ய்-போகனர்-தாளம்-மீசரம்.

சீராளாவருவா-யெங்கள்-செல்வத்திருமணே

ஏரார்மறைமுனிநோயழைக்கிறார் போவாவருவாய் சீராளா
யீயாசீராளாவருவாயிற்றுப்பெறுதவமே
தூய்யவந்தனரும்உய்யவழைக்கருப்பையவேநீவருவாய் சீராளா
அண்ணாசீராளாவருவாயணியிற்திகழ்மணிபே
வண்ணாதவருமுண்ணவரசுசொன்னாக்கண்ணேநீவருவாய் சீராளா
அப்பாசீராளாவருவாயருளுக்கிருக்கியே
தப்பிலாதமுனியொப்பியழைக்கருப்பைமகவருவாய் சீராளா
மருந்தேசீராளாவருவாய்வடிவிறகிலைக்கனே
விறந்துவந்தஇந்தஅருந்தவருடனுண்ணப்பொருந்தவேநீவருவாய் சீரா
கண்ணேசீராளாவருவாய்கருணைப்பசுமுமலே
உண்ணவேண்டுமென்றுஅண்ணல்வாச்சொன்னாக்கண்ணேநீவருவாய்
மழைச்சீராளாவருவாய்மகிமைச்சிறுபுதல்வா
பழமைமாதவருமுகுடனழைக்கருத்தழையவேநீவருவாய் சீராளா

சுவாமிபார்சொல-கிருபதம்.

முருகனுக்கினையாமேரில் பாக் திரோனனோ
கருதியததைதாயுந் செவிஷ்டனும உருந்தன
வருகவென்றழைச்சுசொன்னார் மனைநகரிநகவாழின்பாக
தெருவினிற்சுதிநிநுஞ் செவிஷ்டனோசெவிஷ்டனோ

வசனம்.

கேளுமப்பாரோனதேவா உபமுடையதாயுந் தகப்பனும் உமனை
நுறித்துத்தெருவிநிநிற் பொய் அழைப்பாரோனாகம் ஆகையால்அ
பர்களைப்போய்க்கண்டு கொள்ளுஞ்சராளதேவா அபாபடியே கண்டுகொ
ளருகிறேன்சுவாமி.

பொதுவிருந்தம்.

பிலாத்திருவுளத்திற் சென் டுத்தொண்டனார்க்கு
வெறுப்பினாமநதவன்பேரும் விவாபிணைநாவுனென்றே
உறுப்பெனாஞ்சேர்த்து முன்போ லுமிருநகிதுவருக்கப
பொறுப்புடன் செல்வீரென்று புனிதனுமறைந்திட்டாரோ

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் இந்தப்படியாய்ச்சிறுத்தொண்டருடைய
மனஞ்சோதிக்குடபடியாய்ச் சங்கராநுபமாய்வந்தபரமசிவனானவர் சிறு
த்தொண்டரைத்திருவாயிற்படியிற்போய்ப் பிள்ளையையழைத்துவரச்
சொல்லியனுப்பியிட்டிடுகதரிசமைத்தபபடைத்தபிள்ளையி னுறுப்புதனை
யெல்லாம் ஒன்றாய்ச்சேர்ந்து அப்பிள்ளை க்துப்பழையபடியே உயிருந்
கொடுத்தாச்சுவாமியானவர் மறைந்துபோனவுடனே சராளதேவர்வரு
கிறவிதங்காண்க.

சீராளர்வருகிற-தரு-இ-ம்-எழுது-அடதாளம்.

சீராளர்வந்தார்நிலைபெறுந் அழகினில்சிலைமுகனென சீராளர்
ஏராளமாதவர்தன் னுடன்சாப்பிட
இனிதுடன் தந்தையாமன்னையுங்கப்பிட சீராளர்
காயமெல்லாங்குறிச்சாயம்-பெருங்-காயம் பரிமளந்தோயம்
சேயையரிந்துசமைத்தஇறைச்சிகள்
மேயமறைந்ததுமாயமாய்ப்போனபின் சீராளர்
வெந்தகறிகளின்வாசங்-கரு-வேப்பிலையின்மணம்வீர
அநதமிழுத்திடுகந்தமலர்க்கணை
முந்துமதனிவெனன்றெவருஞ்சொல சீராளர்

சிறுத்தொண்டநாயனார்விலாசம்.

விண்ணவ்யாவருமதிக்க-இரு-மே தினியோ திசயிர்க்க
கண்ணுதல்சிறந்தகனிந்தபகிழ்ந்திடக்
கண்ணும்வயிரவர்விண்ணிலொளித்திட சொள்ளர்

சிறுத்தொண்டர்பிள்ளையையழைத்-தூக்கொண்டு வயிரவரிடத்தில்
வந்தபோதுஅவரைக் காணாமல்சொல்லுகிறவிருந்தம்.

இலைதனிலிட்டஅன்ன மிதைந் சிறுந்தறியுங்காணோம்
தலைமையாய்வந்தழைத்ததி தன்னையுங் கண்டதில்லை
மலையுமின்போலந்தாட்டி மாராய்ப்போனதென்ன
இலையிலிவெற்கன்காடுதே யிறுநகுநாமென்னசெய்வோம்
வசனம்.

சேரும்பென்னை சிறுமெண்காட்டுநங்காய் இலையிலெபடைத்-
தையுங்காணோம் சிப்பாசல்கண் ணுழையுமாகவந்த மாநா
யுங்காணோம் இடுகன்னமகியிமி ன்கையுப்போலுந்தோன்ற
போனதுஎன்னகாரணம் இலையிதற்கென்னசெய்யப்போகிழும்பெ
ண்ணே.

பொதுவிருந்தம்.

முனந்தவஞ்செய்தவாற்றால் முழுதறிந்திராற்றேறும்
மனமபுதைத்திடுபொன்கண்டு மண்கொடுவருநுற்போது
தனந்தனைத்திருடர்கொண்டாற தளர்ந்துளமிரங்குநான்போல்
கனவயிரவரைக்கண்ணிற் காணாமற்புலமபுவாரோ

சுட்டியக்காரன்பொதுவசனம்.

அகோடுப்படியென்றால் ஒருளரியவனானவன் தறித்திரத்திலே
மிகவுயவருத்தப்பட்டுப் பிறகுதொஞ்சந்திரவியங்கடைத்துச் செல்வந்
தையறுபவிக்,கக்கொண்டு வருங்காலத்தில்துபடியும் அநந்ததிரவிய
தைத்திருடர்கொண்டுபோய்விட்டால் என்னவருத்தப்படுவானோஅன
போல வயிரவழைத்தியைக்காணாமல் சிறுமென்காண்டார் அவர் தேவி
யாகியதிருமெண்காட்டுநங்கையாரும் புலப்புகழ்விதங்காண்க.

கவாமியானாததேநிகு-தரு-இ-ம்-நீலம்புரி-ஜம்பைதாளம்.

கணபதிச்சுரத்திழ்வாழ்ந்தவந்தன்செயலோ-கடந்தவாயிரவனாஇ
ங்குநாணுததென்னியதில்லா - குணமிலாவடியேலுங் குறைசெய்வதே
தோகொடியதினையதனாற்குறுகியறுபிதோ கண

சிறுவனொருவனையுள்வந்தெளிவாக்க்கொன்றால்- தின்னுலேவென
ன்னவொருநிலையாகின்றார்-உறுதியுடனப்படியெயுயர்ச்சியைதலைவ
தைத்தே - உற்றுஇனந்த்சியைச்சொலுந்தாதுண்ணவின்னபென்னகு
றை கண

முனிவனாயிப்படியுமோச ந்தொம்பலாகோ - மொழியாமல்வந்தாக
மேழுமுதுஞ்சொல்லப்போலோ - விவர நானாணியகோசதெய்வகோயா
கில் - நானியிலெவியோரார் - நானென்வந்தெய்வா கனா

அரியநிலை மட்டத்துடன் அரங்கு ஒன்றோ - அன்றி வேறொரு
நுத்தலன்புரி யந்த முறையிய - றி யெனின் நியமிக்கத் தக்க நாமமுட
னி நுத்தேதே - பிசையுந னுலவதே துன் றுமிருக்க வந்திடுவதே - அன

திரு. கருணாநிதி-திரு. கருணாநிதி.

கணபதிர் காமகிளையோவி - கனிக்குறைவுநீதலை
 கருதி மீட்டாறாயிவ நனவொ - சநிர் காமகிளையோ
 பணிபொளிபுட்குழியை, சீரோயொப - நுபங் கருங்கோலே
 பழாநைவ்வாங்கு, காறவழாப - நிப - பரிதகாந் துலோகி
 னாவெளிபேய்புறொமா, கிளையோ - ப - சநி - கருங்கோலில்
 னவாபிதிநில் பட்டு - காம - ந - கிளையோ
 கிளையோ கருங்கோலில் - கருங்கோலில்
 இறைபுறோயுளகொழுக - கருங்கோலில் - கருங்கோலில்

சிறுத்தெண்ணூர் கமாளியை நேதாதித்யபாண்டியருக்கு.

வினா: கீழ்க்கண்டவற்றை எழுதிக்கொடுக்கவும். (10)
 1. பாலாலை நகரம் எங்கே உள்ளது?
 2. பாலாலை நகரம் எங்கே உள்ளது?
 3. பாலாலை நகரம் எங்கே உள்ளது?
 4. பாலாலை நகரம் எங்கே உள்ளது?

பாடசுவை வந்தது - பொது அறிந்ததம்

உருச்சிற்றுக்கொண்டனும், உருக்கொண்டிருக்கின்றோம். திருவுவியன்மீனாச் சுவாமிநாதனவேண்டித் தருணசேருமபிநேதி கருநாநாலிடமிருந்து பெருதருள்ஞானவாயிபிழந்துவருகின்றோ

கூடியபக்காடி வீடுதான் - ஸா. நா.நி.

அதிகாரப்பெயர்ச்சியால் இத்தர்ப்புபாபாரசி ரங்கநாண்டருடை
மனவுறுதிபை யறிந்தது விடப் பாவா ஓரேருதராக நத நிராணிப்புநலிய
வகணங்கன் குழிந்தவாநததததராக நிஷயவாமனநதிநிபேரி லெழுந்த
விச் சிறுதலெதாண்டருக்குகாட்சிகொடுக்குமபுபாய்ப் பாமகிவன
வரவருதறிவி தவதாண்ட

சுவாமியார்வருநிற-தரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-மீசரம்.

பஞ்சாட்சர சிவநாதர் வந்தார் - இஃதோ - பஞ்சாட்சர சிவநாதர் வந்தார்
 சமுசயிஞ்சநஞ்சமுதவங்கண் - செஞ்சுண அஞ்ச லுமைதங்க
 சிவ னிருந்தபெஞ்சடையிலங்க - சந்தரமிருந்த அருள்பொங்க

பற்றுசனென்னநெற்றிவிழியின்ன - முற்றியகழுத்திவடயின்ன
அண்டர்மிகச்சூழ-தொண்டாடிதாழ-எண்டவரும்புகழ்த்தருவ்வாழ
போற்றுமுனிநாதர்-சாற்றுமறைவேதர்-கூற்றையுதைத்தவிருபாதர்
பையரவம்புணி-துய்யமழுப்பபாணி-செய்யவடபார்சையிடாணி பஞ்
அத்திபுகன்விச-பத்திஹாநாடி-சுத்திவடிவேலெனெடுகடி
செங்கதிருமவேத-புந்-வருமோத-பொந்த முத்திங்கனொடுபோகபஞ்

பொது-விருததம்.

சுந்தார, புகாராடது தேவநுநடிபுத்தங்க
இந்திரன்முதலாந்திகவ டெண்ணிலாநில்கன்குழ
மந்தரமுலையான பையிதெய்வாச்சோடு
கந்தரமாயினமேலெழி-கடமிரடனியர்வந்தார

பலர வளம் - வரணமு
அகோதெய்யம் பொன்னுடி சீரம் - வெவ்வுருத்தூர்
பாயச கப்பிரமலியகவாய்பார்வெழுநீவிதங்காணர்,

கபசிரமணியர்வாழ்ந்த-த-ந-இ-ம-சந்தரம்பரணம்

தாநாம-ரீசம

அரஞ்சரியதற்பாஞ்சுநா-பொரு-அறுமுதலேதவர்வந்தார
சுண்ணாந்தரமலைத்தாழ்வினையாவெடுக்க
சாயத்தில்குதுதெய்தாண்டாசமலஞ்ஞவாநெடுங்க

அர

சூரியர்போல்முடிவிளங்க-சந்திர-சந்தரப்பொன்முகம்லங்க
சரியகுண்டலகடெளித்பலபடுவென்ன

சேவற்கொடியுமலாச்செங்கைகெலுயின்ன

அர

கருணைவிழிசுனிலொழுது-தேன்-சடபபமாலேயினுமொழுது
மரசுதமரில்கிசையடிவகசுதரசொடிகம்

மலரடியிற்சிலம்புமறைசனனுலுமொலிக்க

அர

வேதன்றலையசுநையவடதேநார்-பாநப-வீறுஞ்சரரசரம்படை
ஓதரியதந்தைகருநாநீசமுழைத்தார

(த்தோர்

ஒங்குமஅகசர்ருவலேறுடனறுத்தவர்

அர

கிதுத்தொண்டர்சுவாமியைத்தோத்திரம்பண்ணுநிற-திருப்புகழ்

முனிவாசேச்சுடாநா-முடிவிலாநவநாதா - பொழியுஞானவர
போதா-முழுநீதா, பூவரிபோலிப்பாதா- முறைசெய்தேவர்முதாதா-
முதிர்க்கையநாலோனினா-முதுவேதா, இனியபாவதிடாகா- எழில
னெகடாபோதா-எவையுமாணா-லோகா-இழைநாகா, புனிதவாகமசீல
பொதுவிடைமேன்முலா- புவிசில்காணுலா-பொருணுலா, பொருவி
லாதமாதுலா-பொலையிலே டுஞாகாலா-புசமுநாதியசமேலா - பொலி
வேலா, சூனியுஞானவாகாரா - கதியிலாசூழாதாரா- கடிக்கொள்வாசமாதா

சா-கலைசார, கவலைநோய்நீநிராய-கருணைசேரவேபாராய்- கடுகியக்
ளவேவாராய்-கடவோனே.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்.

சித்திற்றுநொண்டாவுந்தன் சிந்தையைபழியவேண்டி
பாதனிலநாடநாமே பழிய வாராவந்தோம்
ஆபாபயத்திலெல்லா பற்றிநாமினிமேல்வெண்ம
நீர்பெறுவாங்கிலெல்லாம் நிமிஷத்திற்றருகுவோமே

வசனம்.

நேருஞ்சிறுத்தொண்டனோ யும்முடைய மனவுறுதியையறியும்ப
டியாய் நாமேமுண்டிலெவிரவருமாமகவந்து உமதுஅன்பு உறுதியை
பற்றிநாமினிமேல்வெண்ம ஆகையாலிப்பே
பெருகுவோம் உயவாங்குளெல்லாம் நிமிஷத்திற்றருகுவோமே

சுவாமியார்சொல்-கவி.

சாருணியங்கடவேபோற்றி சாசினியாயதன்னை
பெருகியசாராய்நிதி பிறந்திறந்தலுதுவிட்டேன்
உருவாங்கிடையின்ன முலகவொழந்திருக்கமாட்டேன்
நின்றுவருக செல்வமல்லாந் சிறிதுயர்நான்வெண்டிலேனே

வசனம்.

கருணைதடாட்சா என்னையாண்டருவந்தன்னையனே உமதுமா
ய்கையினாலே யண்டபுவன சராசரங்கள்தோறும் அளவில்லாதபிறப்ப
களிப்பிறந்திறந்து நான்மெந்தவுமடனஞ்சலித்துவிட்டேன் இப்போது
உம்முடைய திருவருள்வந்து சிதைத்தபடியினாலே யின்னமும்இந்தக
மாய்ப்பியிலொழந்திருக்கமாட்டேன் ஆகையால் உம்முடைய திருவடிநி
ழலிலேயிருந்து வாழ்கின்றசெல்வமேயல்லாமல் வேறொன்றும் வேண்
டியதில்லைசுவாமி.

சுவாமியார்சொல்-விருத்தம்

அப்படியேநமமோ டனுமவானவர்களுல்லாம்
செப்படிக்கையிலைவாணிற் சேர்ந்துபின்பாயைநீத்து
நமபடிக்கைவகைத்தில நாளுமவாழ்ந்திருக்கவாரும்
ஒப்பிலாவடியார்தம்மு ளாயாசிறுத்தொண்டனோ

வசனம்,

அப்படியேநமதுயிலையத்தில் சிவகலைகளுடனேகடித்திடுக
யந்தமாயெநநாளுமவாழ்ந்திருப்போ வாருஞ்சிறுத்தொண்டனோ.

திருவெண்காட்டுநக்கைபார்வதியாளைத்தோத்திரஞ்செய்திற-கவி.

நமசிவதனிசிறையனிநயனிதினியறைமுதனிசெகழாரணியே
சுருபிதைதுதலிதிசுழ்கா காலிசுவபரவமலிசுவபர்வதியே

கருமகி ல்குழலிகழமலர்கழலிகருணையினிலிகலிக்காதரியே
கனவரைபுதல்கததருமதல் மிகரியவனியவருஞ்சோதரியே
தருபசுமரியே மனியிசைதுயிலி நகுமொழி துலிசலத்தாருருவே
தனிசெவமுதலையுயர்சாவணனைந்தருமனைப்பன அந்தவழ்தாரனியே
தருவருருகையினெறியினிலொழுதபுழிழின் லபாகாரணமே
பொலிவுறுமரியிறுவருன்பெருதப்பொசுதாருணைபொழிசாகமே
பார்வதியார்சொல்-விநத்ய.

பண்காட்டுமொழியுஞ்செப்பும் பயண்காட்டுமலையங்கொண்ட
வெண்காட்டுநஞ்சாய்சீயும் விருமபிநகனைசுவது
மண்காட்டுமலையின்னம் வாயுயிரென்கொண்டவென்று
விண்காட்டுமலையிலைவாழ்வு வேண்டுகொண்டோனேயே

வசனம்.

கேளுந்திருமொழி பதவியுடைய இக்கருவிகளின்
கேளும்பெனவொருவருடையது - வாயுயிரென்கொண்டவென்று
கையுயிரென்கொண்டவருடையது - வாயுயிரென்கொண்டவென்று
கையுயிரென்கொண்டவருடையது - வாயுயிரென்கொண்டவென்று

திருவண்காட்டுநஞ்சையாரொல-விநத்ய.

உத்தமசெனனார்நிறேனே பார்ப்பார்வாடுபுது
நித்தியானந்தமானநின்றநபுளையாடையிடன்
பத்தியாயுன்றன்பாதப பண்காட்டுமலையிலைவாழ்வு
இத்திறமல்லால்வேறே யெண்ணொருநிலையாதையே

வசனம்.

முன்செய்ததபோயலத்தினுலே தந்தவந்திநசேர்வையைக்காண
ப்பெற்றேன வினியே உலகதந்தபபுழியிலிநசுமாரட்டேன் அனாலகிவ
ந்ததாமாசகொருந நுருகுகளுக்குப் பண்காட்டுமலையிலைவாழ்வு
கூற்றசெலவுமேயலலாமல வேறென்றாமலேவாயுயிதல்லையாமா,

பார்வதியார்சொல்-விநத்ய.

மதியினிலுயர்ந்தநாசார் பாலுதல்புன்கொண்ட
ததியிலுக்கன்புமெய்யுதல் சந்தனத்தையலாரே
அதிலிறுத்தெண்டனாருந் தாயபொனாரட்டுமொதும
கதிபெறவருவாரீருந் கனிபபுடனவநு நய்கோ

வசனம்.

அப்படியேசந்தனங்கையாரும்சீயுமாக நமமுடனேகூடகயிலாய
புத்தவர்க்குருங்களம்மா.

சுப்பிரமணியர்-சீராளனுக்குசொல்-கவி.

நிறைபெழிலுமதனன்போல நின்றசீராளதேவா
கறைவினாமுதிபோல்விறும் சபிசே பங்குநிழில்காரும்

பார்வ
மாதா

